

Pro použití pouze v automobilech



Mobile Media Station

IVA-W520R



iPhone 3GS
16GB 32GB



iPhone 3G
8GB 16GB



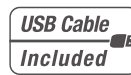
iPhone
4GB 8GB 16GB



iPod touch
2nd generation
8GB 16GB 32GB 64GB



iPod touch
1st generation
8GB 16GB 32GB



- UŽIVATELSKÝ MANUÁL
Před použitím zařízení důkladně prostudujte.

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-1-8 Nishi Gotanda,
Shinagawa-ku,
Tokyo 141-0031, Japan
Phone 03-5496-8231

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
777 Supertest Road, Toronto,
Ontario M3J 2M9, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
161-165 Princes Highway, Hallam
Victoria 3803, Australia
Phone 03-8787-1200

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Wilhelm-Wagenfeld-Str. 1-3, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

ALPINE ELECTRONICS (BENELUX) GmbH
Leuvensesteenweg 510-B6,
1930 Zaventem, Belgium
Phone 02-725-13 15

Výhradní distributor v ČR

PERFECT SOUND s.r.o.

Leopoldova 2138

149 00 Praha 4 - Chodov

tel/fax: 272661420

email: perfectsound@perfectsound.cz

www.perfectsound.cz

Servis:

ODIS

Ovenecká 7

170 00 Praha 7

tel: 233374053

mob: 603231923

email: servis.hill@centrum.cz

www.servis-hill.com

Obsah

Provozní instrukce

Varování

Varování	7
Varování	7
Upozornění	8
Disky přehratelné na této jednotce	9

Začínáme

Seznam příslušenství	13
Umístění tlačítek	13
Zapnutí a Vypnutí	13
Vložení a Vyjmutí disků	14
Nastavení monitoru do správného úhlu	14
Nastavení hlasitosti	14
Rychlé snížení hlasitosti	14
Jak sledovat displej	15
Provoz DOTYKOVÉHO PANELU	15
Vyvolání zdroje	15
Zobrazení numerické klávesnice	
Vstupní obrazovka	16
Vyvolání zdroje	16

Rádio

Poslech rádia	17
Manuální předvolba stanic	17
Automatická předvolba stanic	17
Ladění na předvolené stanice	17

RDS Provoz

Přepnutí AF (Alternativní Frekvence)	
On nebo Off	18
Příjem dopravního hlášení	18
PTY (Program Typ) Ladění	18
Příjem dopravního vysílání během	
Přehrávání CD nebo Rádía	19
Priorita Zprávy	19
Zobrazení Radio Textu	19

CD/MP3/WMA/AAC

Přehrávání	20
Opakované přehrávání	20
M.I.X. (Náhodný výběr)	20
Volba složek	
(ohledně MP3/WMA/AAC)	20
O MP3/WMA/AAC	21

DVD/Video CD

Přehrávání disku	23
Zobrazení DVD režimu	23
Zobrazí-li se menu	23
Zobrazení Top Menu	24
Zobrazení Menu	24
Displaying the Menu Operation	
Displej režimu MODE	24
Zastavení přehrávání (Pre Stop)	24
Zastavení přehrávání	25
Rychlý posuv vpřed/vzad	25
Vyhledání začátku	
Kapitol/Stop/Souborů	25
Přehrávání Stálých rámečků (Pauza)	25
Vpřed/vzad přehrávání po obrázcích	25
Pomalé přehrávání	25
Volba složek	25
Opakované přehrávání	25
Hledání podle Title/Group/Program/playlist/ Číslo složky	26
Přímé hledání Kapitol, Stopy nebo čísla složky	26
Přepínání úhlů	26
Přepínání zvukových stop	26
Přepínání titulků	27
Přepínání v menu disku	27
O DivX®	27

Ostatní vhodné charakteristiky

Nastavení Audio	28
Funkce vyhledávání	29
Funkce zadní volby	30
Přepínání režimů displeje	30
Přepínání vizuálního zdroje Pouze (Simultanní Funkce)	31
Zrušení simultanní funkce	31
Blackout Režim On a Off	31

Nastavení

DVD Nastavení

DVD Nastavení	31
Změna nastavení jazyka	32
Nastavení jazyka Menu	32
Nastavení jazyka Audio	32
Nastavení jazyka titulků	32
Změna nastavení kódu země	32
Nastavení Rating Level (Parental Lock) ...	32

Nastavení Downmix režimu	33
Nastavení TV Obrazovky	33
Přehrávání MP3/WMA/AAC Data (Režim přehrávání souborů)	34
Zobrazení DivX® Disc Informace	34

Nastavení Rádía

Provoz nastavení rádia	34
RDS Časový display	34
Nastavení úrovně signálu zdrojů	34
Nastavení PI SEEK	35
Příjem RDS	35
Přepínání jazyka zobrazení PTY	35
Nastavení Poplašných Hlášení	35

Nastavení displeje

Provoz nastavení displeje	35
Nastavení jasu Podsvícení	36
Nastavení minimální hodnoty Podsvícení	36
Přepnutí textur pozadí	36
Nastavení auto textur pozadí	36
Přepnutí přední barvy pozadí	36
Nastavení dotykového panelu	36

Visual EQ™

Visual EQ nastavení provozu	37
Výběr Visual EQ režimu (základní nastavení)	37
Nastavení jasu	37
Nastavení barvy obrazu	37
Nastavení odstínu obrazu	38
Nastavení kontrastu	38
Nastavení kvality obrazu	38
Uložení Visual EQ	38

Základní nastavení

Provoz základního nastavení	38
Zobrazení času	38
Nastavení času	39
Nastavení letního času	39
Funkce demo	39
Zvukový (Beep)	39
Nastavení posuvu	39
Změna jazykového fontu	39
Nastavení stmívání tlačítek ve dne a v noci	39

Nastavení Systému

Provoz nastavení systému	40
Nastavení externích zařízení Interrupt režim	40
Nastavení ikony Interrupt	40
Přepnutí funkce bezdrátového senzoru	40
Nastavení vstupu zadní kamery	41
Nastavení režimu navigace	41
Nastavení přerušení navigací	41
Nastavení AUX režimu	41
Nastavení výstupu Obraz/Zvuk	42
Nastavení BLUETOOTH spojení (BLUETOOTH IN)	42
Nastavení tlačítka Visual	42
Nastavení tlačítka OPTION	42
Nastavení AUX+ režimu	42
Nastavení AUX+ úrovně	42

Stahování Dat

Stahování pozadí	46
------------------------	----

Provoz externího audioprocesoru (Volitelné)

Proces nastavení pro Dolby Surround	44
Nastavení externího Audio Procesoru ...	44
Nastavení MX režimu Externího Audio Procesoru	44
Nastavení Bass Sound Control	45
Použití Pro Logic II režimu	45
Nastavení X-OVER	45
Manuální provedení časové korekce (Time Correction)	46
Přepínání fáze	47
Nastavení Graphic Equalizeru	47
Nastavení Parametric Equalizeru	47
Nastavení reproduktorů	48
Nastavení Dolby Digital	48
Nastavení reproduktorů	48
Nastavení úrovně DVD	49
Nastavení Lineární PCM	49
Uložení nastavení do paměti	49
Vyvolání nastavení z paměti	49

IMPRINT Provoz (Volitelné)

Změna MultEQ režimu	50
Nastavení zvuku v manuálním režimu ...	50
Nastavení MX úrovně (Media Xpander) .	50
Nastavení výhybky (X-Over)	51
Nastavení Časové korekce (Time Correction)	51
Nastavení jednotky časové korekce (T.Corr Parameter)	52
Nastavení Graphic Equalizeru (G-EQ)	52
Nastavení křivky Parametric Equalizeru (P-EQ)	53
Předvolby Equalizeru (F-EQ)	53
Nastavení sklonu odezvy výškových reproduktorů (TW Setup) .	53
Uložení nastavení	53
Vyvolání nastavení z paměti	54
O časové korekci	54
O výhybce	55

Provoz zadní kamery (Volitelné)

Přepínání obrazovky zadní kamery (Volitelné)	56
Zobrazení zadního pohledu při couvání	56
Zobrazení zadního pohledu manuálně ...	56

Navigační Systém (Volitelné)

Přepínání navigační obrazovky (Volitelné)	57
--	----

Přídavná zařízení (Volitelné)

Provoz přídavných zařízení (Volitelné) ...	57
--	----

TUE-T200DVB (Volitelné)

Provoz TUE-T200DVB (Volitelné)	58
--------------------------------------	----

Changer (Volitelné)

Ovládání CD Changeru (Volitelné)	59
Výběr Multi-Changeru (Volitelné)	59

USB Paměť/Přenosný audio přehrávač (Volitelné)

BANK Funkce	60
Přehrávání	60
Opakované přehrávání	60
Náhodný výběr (M.I.X.)	61
Hledání požadované skladby	61
Hledání jména interpreta	61
Výběr Playlist/Artist/Album/ Genre/Composer	62
Výběr požadované složky (Folder up/down)	61
Tvorba playlistu z Artist/Album informace aktuální skladby	62
O MP3/WMA/AAC na USB	62

iPod/iPhone (Volitelné)

Přehrávání	62
Hledání požadované skladby	63
Hledání podle interpreta	63
Funkce přímého hledání	64
Výběr Playlist/Artist/Album/Genre/ Composer/Episode/Category	64
Náhodný výběr (M.I.X.)	64
Opakované přehrávání	64

Informace

O DVD	65
Terminologie	65
Seznam jazykových kódů	67
Seznam kódů států	68
V případě potíží	70
Specifikace	75

Instalace a zapojení

Varování	76
Varování	76
Upozornění	76
Instalace	77
Zapojení	80
Příklad systému	83

Provozní instrukce

VAROVÁNÍ



VÝSTRAHA

Tento symbol znamená důležité instrukce. Jejich zanedbání může způsobit vážné zranění nebo smrt.



VAROVÁNÍ

Tento symbol znamená důležité instrukce. Jejich zanedbání může způsobit zranění nebo poškození majetku.

NEAKTIVUJTE ŽÁDNOU FUNKCI, KTERÁ ZABERE VAŠÍ POZORNOST BĚHEM ŘÍZENÍ VOZIDLA.

Jakákoliv funkce, která vyžaduje vaši zvýšenou pozornost musí být aktivována až po úplném zastavení vozidla. Před aktivací této funkce vždy zastavte vozidlo na bezpečném místě. Porušení tohoto pravidla může způsobit nehodu.

HLASITOST VŽDY NASTAVTE TAK ABYSTE PŘI ŘÍZENÍ STÁLE SLYŠELI ZVUKY ZVENKU VOZIDLA.

Nadměrná hlasitost, která zakryje zvuky jako sirény záchraných vozidel nebo výstražné dopravní zvuky může být nebezpečná a může způsobit nehodu. POSLECH PŘÍLIŠ HLASITÉ HUDBY VE VOZIDLE MŮŽE TAKÉ ZPŮSOBIT POŠKOZENÍ SLUCHU.

NEROZEBÍREJTE A NEUPRAVUJTE.

Toto může způsobit nehodu, požár nebo elektrický šok.

POUŽIJTE POUZE VE VOZIDLECH S 12V - KOSTROU

(Pokud si nejste jisti, prověřte u dealera.) Zanedbání tohoto pokynu může způsobit požár apod.

UDRŽUJTE MALÉ PŘEDMĚTY JAKO BATERIE Z DOSAHU DĚTÍ.

Jejich spolknutí může způsobit vážné zranění. Při spolknutí ihned navštivte lékaře.

PŘI VÝMĚNĚ POJISTEK POUŽIJTE VŽDY SPRÁVNOU HODNOTU

Zanedbání tohoto pokynu může způsobit elektrický šok.

NEZAKRÝVEJTE VENTILÁTORY A CHLADIČE.

Toto může způsobit přehřátí a požár.

POUŽIJTE PRODUKT PRO MOBILNÍ 12V APLIKACE.

Použití pro jiné než předepsané aplikace může způsobit požár, elektrický šok nebo jinou újmu.

PŘI JÍZDĚ OMEZTE SLEDOVÁNÍ DISPLEJE.

Sledování displeje může odpoutat řidiče od sledování řízení a způsobit dopravní nehodu.



! PREVENCE

Čištění produktu

Pro pravidelné čištění použijte měkký suchý hadřík. Pro větší nečistoty namočte hadřík pouze vodou. Vše ostatní může poškodit povrch nebo plasty.

Teplota

Zajistěte aby teplota ve vozidle byla v rozmezí +60°C (+140°F) a -10°C (+14°F) než začnete zařízení používat.

Kondenzační vlhkost

Díky kondenzaci můžete zaznamenat kolísání přehrávání CD. Pokud toto nastane, vyjměte CD a vyčkejte asi hodinu než jednotka vyschne.

Poškozený Disk

Nenechávejte přehrávat prasklé, poškrábané nebo poškozené disky. Toto může poškodit mechaniku.

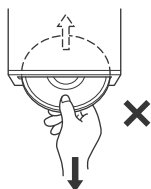
Údržba

Pokud se vyskytne problém, nesnažte se opravovat jednotku sami. Odnesť ji vašemu dealerovi nebo nejbližšímu servisu k opravě.

Nikdy se nepokoušejte o následující

Nezadržujte nebo nevytahujte disk, když je mechanikou vtažován dovnitř.

Nepokoušejte se disk zasunout do jednotky, když je zařízení vypnuto



Vkládání Disků

Váš přehrávač je schopen přehrát pouze jeden disk najednou. Při vkládání disku se ujistěte, že disk je potiskem nahoru. Pokud umístíte disk nesprávně, zobrazí se ERROR. Pokud nápis ERROR nezmizí i po správném vložení disku, zmáčkněte tlačítko RESET úzkým předmětem jako propiska apod. Při přehrávání disku za jízdy po velmi hrbolaté cestě může dojít k přeskokování. Toto disk nepoškrábe ani nepoškodí přehrávač.

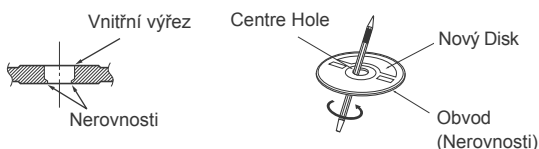
Disk s nestandardního rozměru

V tomto přístroji používejte pouze disky standardních rozměrů. Nikdy nepoužívejte speciální disky, které nejsou kotoučem. Jejich použití může poškodit mechaniku.



Nové Disky

Nápis ERROR se zobrazí pro zamezení přetížení pokud je zasunut disk nesprávně nebo nemá správné rozměry. Pokud je disk vysunut ihned po vložení, zkontrolujte prstem jeho hrany po obvodu a vnitřní výřez. Pokud ucítíte nerovnosti, odstraňte je propisovačkou nebo kulatým pilníčkem, pak zasuňte disk znovu.



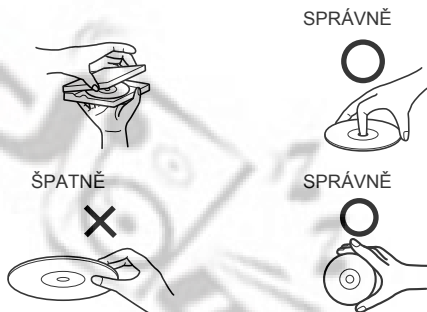
Umístění instalace

Ujistěte se, že vmístě instalace nebude přístroj vystaven:

- Přímému slunci a žáru
- Vysoké vlhkosti a vodě
- Nadměrné prašnosti
- Nadměrným vibracím

Správné zacházení

Nepohazujte disk, dávejte pozor abyste na něm nenechali otisky prstů, nelepte na disk izolepu nebo samolepící štítky. Nepopisujte jej.



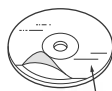
Čištění Disku

Otisky prstů, prach nebo špína na povrchu disku mohou způsobit jeho přeskokování. Pro běžné očištění použijte měkký hadřík a čistěte od středu ven. Pokud je disk silně znečištěn použijte jemný neutrální čistící prostředek.

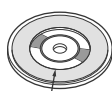


Příslušenství Disku

Na trhu je mnoho dostupných ochranných prostředků a pomůcek pro ochranu a zkvalitnění čtení disku. Každopádně většina z nich zvýší tloušťku nebo průměr disku. Toto může způsobit poškození přístroje. Používání tohoto příslušenství v CD přehrávačích ALPINE nedoporučujeme.



Průhledná fólie



Stabilizátor

Nakládání s odnímatelným čelním panelem

- Nevystavujte jej dešti nebo vlhkosti.
- Neházejte na zem a nektepejte s ním.
- Po vypnutí jednotky zůstane dočasně na displeji silueta. Toto je běžný technologický efekt LCD.
- V chladném prostředí může displej dočasně ztratit kontrast. Po krátkém zahřátí se vrátí do normálu.

Alpine produkty vybavené Ai-NET bus, zapojené do IVA-D520R, mohou být přímo ovládány z IVA-D520R. Podle připojeného produktu, se mohou funkce a zobrazení lišit. Podrobnosti půrobete se svým Alpine dealerem.

Provoz některých funkcí této jednotky je velmi komplexní. Proto, že bylo považováno za nezbytné umístit tyto funkce na samostatnou obrazovku. Toto omezí provoz těchto funkcí pouze na dobu parkování. Tím bude zajištěna pozornost řidiče na provoz vozidla, ne na IVA-D520R

Toto je z důvodu bezpečnosti řidiče a cestujících.

Nastavení Audio Procesoru nelze provést za pohybu vozidla. K aktivaci tohoto procesu je třeba aby vozidlo stálo se zataženou ruční brzdou.

Jinak se zobrazí "Can't operate while driving" při pokusu toto pravidlo porušit.

- IVA-D520R vykazuje minimální spotřebu i když je vypnuto. Je-li připojení provedeno přímo z baterie, může IVA-D520R baterii vybit.

SPST (Single-Pole, Single-Throw) vypínač (prodává se samostatně) můžete doplnit pro zjednodušení a ochranu baterie.

Disky, které lze přehrát

Přehratelné disky

Níže uvedené disky lze na této jednotce přehrávat.

	Znak (logo)	Obsah záznamu	Velikost
DVD Video		Audio + Video	12 cm*
			8 cm
Music CD		Audio	12 cm
			8 cm (CD single)
DivX®		Audio + Video	12cm
			8 cm

* Dvoustrvý DVD disc compatible

Následující formát disků lze přehrát na této jednotce.

	CD-R/ CD-RW	DVD-R/ DVD-RW	DVD+R/ DVD+RW
CD Format	☐		
MP3 Format ("mp3")	☐	☐	☐
WMA Format ("wma")	☐	☐	☐
AAC Format ("aac", "m4a")	☐	☐	☐
DVD Video Format		☐	☐
DivX Format ("avi", "divx")	☐	☐	☐

Neuzavřené disky nelze přehrát

Disky, které nelze přehrát

DVD-ROM, DVD-RAM, CD-ROM (mimo MP3/WMA/AAC), photo CD, apod.

DualDisc

Tato jednotka není kompatibilní s DualDisc.

DVD region (přehrátelný region)

Tento DVD přehrávač přehraje disk regionu 2 nebo ALL.
Ostatní regiony nelze přehrát.



Video CD

Tato DVD jednotka je kompatibilní s přehráváním (PBC) Video CD (verze 2.0).

“PBC” je funkce, kde můžete využívat menu k vyhledávání scén a různých typů informací.

Užití CD (CD/CD-R/CD-RW)

Použijete-li nespécifikované CD, nebude zaručena kvalita.

Můžete přehrát CD-R (CD-Recordable)/CD-RW (CD-ReWritable) které byly nahrány na audio zařízení. Můžete také použít CD-R/CD-RW s obsahem MP3/WMA/AAC formátovaných audio souborů.

- Některé z následujících disků nemusí být přehrány:
Vadné disky, osahané disky, disky vystavené extrémní teplotě nebo slunci (např. nechané v autě nebo v jednotce), disky nahrané v nestabilních podmínkách, disky, kde záznam selhal nebo nebyl dokončen, disky s ochranou záznamu které neodpovídají standardu CD.
- Použijte disky s obsahem MP3/WMA/AAC zapsané ve formátu odpovídajícím této jednotce. Podrobnosti str.19 a 20.

Zákazníkům, kteří používají CD-R/CD-RW

- Nelze-li CD-R/CD-RW přehrát, proveďte, zda je poslední záznam uzavřen (finalized).
- Je-li třeba, CD-R/CD-RW finalizujte a zkuste znovu přehrát.

Tipy tvorby vlastních CD

IVA-D520R přehrává DVD Video, Audio CD, a má vestavěný MP3/WMA/AAC dekoder.

Následující informace byla vytvořena s cílem usnadnit tvorbu hudebních CD (Audio CD nebo MP3/WMA/AAC, CD-R/RW souborů).

Jaký je rozdíl mezi Audio a MP3/WMA/AAC CD?

Audio CD je ve stejném formátu jako komerční CD, které koupíte v obchodě (také známé jako CD-DA). MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3)/WMA (Windows Media Audio)/AAC (Advanced Audio Coding) jsou soubory, které používají kompresi ke snížení velikosti hudebního souboru.*

Hybrid Audio CD a Data (MP3/WMA/AAC) CD-R/RW disky:

IVA-D520R dokáže číst i sektor na disku.

Zvolte CD-DA k přehrávání CD audio sekce nebo MP3/WMA/AAC k přehrávání MP3/WMA/AAC sekce.*

Multi-session CD-R/RW:

Byl-li jednou záznam přerušen vznikla session.

Není-li disk uzavřen (finalizován), lze doplnit další data.

Pokud do něj doplníte data, vznikne multi session CD.

IVA-D520R dokáže číst multi session disky sestavené pouze z datových souborů (MP3/WMA/AAC ne CD soubory).

Správně formátované MP3/WMA/AAC Disky:

ISO9660 formát je vhodný ke správnému čtení disků. Lze použít ISO názvy Level 1 (8.3 DOS standard), Level 2 (32 znaků) nebo Joliet (Windows či Macintosh dlouhé názvy).

Jak zacházet s disky (CD/CD-R/CD-RW)

- Nesahejte na povrch.
- Nevystavujte přímému slunci.
- Nepolepujte.
- Je-li zapráščen, vyčistěte jej.
- Pro věřte, zda je povrch hladký a plochý.
- Nepoužívejte dostupné příslušenství disků.

Nenechávejte disk dlouhou dobu v autě.

Nevystavujte disk přímému slunci.

Žár a vlhkost může disk poškodit a pak jej nepůjde načíst a přehrát.

Užití DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW

- Tato jednotka je kompatibilní s disky ve standardu DVD-Video a DVD-VR (DVD-R/DVD-RW pouze).
- Neuzavřený disk nelze přehrát.
- Některé disky nepůjdou přehrát. Podle toho na jakém zařízení a v jakém formátu byly pořízeny.
- Disky s ochranou proti přepisu nelze přehrát.
- V následujících případech nemusí být disk přehrán:
disk pořízen na některých DVD rekordérech, některých neznačkových discích, špinavý disk, je-li špinavá čočka v DVD přehrávači je špinavý, objeví-li se nečistota nebo vlhkost uvnitř jednotky.
- Je třeba dbát všech instrukcí pro DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW disky.
- Nepolepujte samolepkami DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW.
- Ve srovnání s normálními, DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW jsou více zasažitelné teplotou, vlhkem a přímým sluncem. Zůstanou-li v autě apod., poškodí se, ve většině je na této jednotce nelze přehrát.
- Rozsah provozních teplot jednotky:
DVD-R/DVD-RW: -25 ~ +70°C
DVD+R/DVD+RW: +5 ~ +55°C

Disková terminologie

Title

Jsou-li k DVD titulky, tyto budou největší jednotkou divize informací zaznamenaných na disku.

Chapter

Každý titul je rozdělen do několika divizí, zvaných kapitoly.

OCHRANA USB KONEKTORU

- Do USB konektoru může být zasunuta pouze paměťová jednotka, iPhone, iPod nebo přenosný přehrávač. Při zapojení jiných zařízení nezaručujeme správný provoz. Nepodporuje USB Hub.
- Pokud je zapojen USB konektor zapojte zařízení přes dodaný prodlužovací kabel.
- V závislosti na použité USB paměti nemusí zařízení fungovat.
- Přehráitelný audioformát je MP3/WMA/AAC
- Může být zobrazen Interpret/Skladba... i když zobrazení nemusí vždy fungovat správně

Při zacházení s USB pamětí

- K prevenci poškození nebo selhání dbejte následujících bodů.
Důkladně přečtěte návod k USB paměti.
Nesahejte na terminály ani nepřikládejte kovy.
Nevystavujte paměť nadměrným šokům.
Nenamáchejte, nerozebírejte, neupravujte, neohýbejte...
- Zabraňte skladování nebo použití v následujících místech:
Kdekoli v autě vystavené přímému slunci nebo vysokým teplotám.
Kdekoli je zvýšené nebezpečí vlhkosti a možnost oxidace.
- Umístěte připojenou USB paměť tak aby nepřekážela řidiči.
- USB paměť může špatně fungovat v nízkých a vysokých teplotách.
- Používejte pouze certifikované paměti, pamatujte však, že i certifikovaná paměť nemusí správně fungovat v závislosti na jejím typu nebo stavu.
- USB paměť nemá zaručenou funkci, používejte ji podle podmínek ujednání.
- V závislosti na typu paměti, jejím stavu, komprimačním softwaru, nemusí zařízení přehrávat nebo zobrazovat informace.
- Soubory, které jsou chráněny proti přepsání (pomocí DRM) nelze na tomto zařízení přehrát. WMA soubory s DRM nebo AAC zakoupené na iTunes Store jsou nepřehrávatelné.
- Může trvat nějakou dobu než budou soubory z USB přehrány. Pokud obsahuje i jiné než audio soubory, může trvat nějakou dobu než budou audio soubory vyhledány.
- Zařízení přehrává "mp3", "wma" nebo "m4a" prodloužení.
- Nepřipojujte výše popsaná prodloužení k jiným než audio souborům. Jiná data než audio nebudou rozeznána. Zvuk může mít rušení, které může poškodit reproduktory nebo zesilovač.
- Doporučujeme zálohovat důležitá data na osobním počítači.
- Neodpojujte USB během přehrávání. Nejdříve změňte zdroj signálu na jiný než USB, pak paměť můžete odpojit. Jinak můžete paměť poškodit.

- Po vypnutí systému se na displeji dočasně objeví silueta. Toto je způsobeno technologií LCD a je to běžné.
- Ve zvýšeném chladu může LCD dočasně ztratit kontrast. Po krátkém zahřívacím čase se vše vrátí do normálu.

Alpine produkty, vybavené Ai-Net konektorem připojené k iXA-W404R mohou být ovládány z iXA-W404R. Podle typu připojeného produktu se mohou funkce a zobrazení lišit. Podrobnosti konzultujte se svým Alpine dealerem.

Provoz některých funkcí této jednotky je velmi komplexní. Z tohoto důvodu bylo nutné je umístit do zvláštní obrazovky. Toto omezí jejich provoz pouze při zaparkovaném vozidle. Toto zajistí, že pozornost řidiče bude upřena na provoz, ne na iXA-W400R. Toto slouží k bezpečnosti řidiče a pasažérů. Nastavení Audio Procesoru nelze provést za jízdy. Vozidlo musí parkovat a musí mít zataženou ruční brzdou.

V případě pokusu o vyvolání těchto funkcí za jízdy se zobrazí "CAN'T OPERATE WHILE DRIVING"

- iXA-W404R má minimální spotřebu i když je vypnut. Pokud je napájecí vodič + zapojen přímo na baterii, může ji vybit. K zamezení vybití můžete použít SPST spínač (dodáván samostatně). Při opuštění vozidla jej jednoduše vypnete a před zapnutím iXA-W404R jej zapnete. Zapojení naleznete na straně 63. Pokud nepoužijete tento nebo jiný vypínač, musíte při delším odstavení vozidla odpojit baterii.

OCHRANA USB KONEKTORU

- Do USB konektoru může být zasunuta pouze paměťová jednotka, iPhone (pouze iDA-X303), iPod (pouze iDA-X303) nebo přenosný přehrávač (pouze iDA-X303). Při zapojení jiných zařízení nezaručujeme správný provoz. Nepodporuje USB Hub.
- Pokud je zapojen USB konektor zapojte zařízení přes dodaný prodlužovací kabel.
- V závislosti na použité USB paměti nemusí zařízení fungovat.
- Přehrázelný audioformát je MP3/WMA/AAC
- Může být zobrazen Interpret/Skladba... i když zobrazení nemusí vždy fungovat správně

POZOR

Alpine nenese žádnou odpovědnost za ztrátu dat, apod. ani když ke ztrátě dojde ve spojení s použitím tohoto produktu.

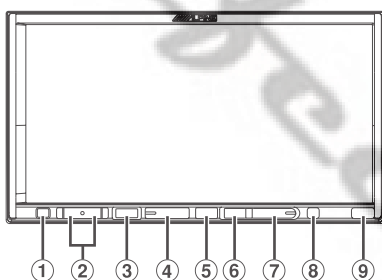
Při zacházení s USB pamětí

- K prevenci poškození nebo selhání dbejte následujících bodů.
 - Důkladně přečtěte návod k USB paměti.
 - Nesahejte na terminály ani nepřikládejte kovy.
 - Nevystavujte paměť nadměrným šokům.
 - Nenamáchejte, nerozebírejte, neupravujte, neohýbejte...
- Zabraňte skladování nebo použití v následujících místech:
 - Kdekoli v autě vystavené přímému slunci nebo vysokým teplotám.
 - Kdekoli je zvýšené nebezpečí vlhkosti a možnost oxidace.
- Umístěte připojenou USB paměť tak aby nepřekážela řidiči.
- USB paměť může špatně fungovat v nízkých a vysokých teplotách.
- Používejte pouze certifikované paměti, pamatujte však, že i certifikovaná paměť nemusí správně fungovat v závislosti na jejím typu nebo stavu.
- USB paměť nemá zaručenou funkci, používejte ji podle podmínek ujednání.
- V závislosti na typu paměti, jejím stavu, komprimačním softwaru, nemusí zařízení přehrávat nebo zobrazovat informace.
- Soubory, které jsou chráněny proti přepsání (pomocí DRM) nelze na tomto zařízení přehrát. WMA soubory s DRM nebo AAC zakoupené na iTunes Store jsou nepřehratelné.
- Může trvat nějakou dobu než budou soubory z USB přehrány. Pokud obsahuje i jiné než audio soubory, může trvat nějakou dobu než budou audio soubory vyhledány.
- Zařízení přehrává "mp3", "wma" nebo "m4a" prodloužení.
- Nepřipojujte výše popsaná prodloužení k jiným než audio souborům. Jiná data než audio nebudou rozeznána. Zvuk může mít rušení, které může poškodit reproduktory nebo zesilovač.
- Doporučujeme zálohovat důležitá data na osobním počítači.
- Neodpojujte USB během přehrávání. Nejdříve změňte zdroj signálu na jiný než USB, pak paměť můžete odpojit. Jinak můžete paměť poškodit.

Začínáme

Seznam příslušenství

• Hlavní jednotka.....	1
• Napájecí kabel.....	1
• Montážní rukáv.....	1
• Spojkový klíč.....	2
• Šroub se zarovnanou hlavou (M5 x 8)	6
• Šroub (M5 x 8)	8
• Gumová čepička.....	1
• Imbus	1
• Čelní panel	1
• Plomba k montážní pozici.....	2
• Pre OUT Kabel.....	1
• AUX I/O Kabel.....	1
• USB prodlužovací kabel.....	1
• Uživatelský manuál.....	1 set



Interface Box pro doplňkový dálkový ovladač.
Tato jednotka je ovladatelná z ovladače ve volantu vozidla.
Je potřeba doplnit Alpine Remote Control Interface Box -
podrobnosti žádejte u svého Alpine dealera.

Umístění ovladačů

- ① ▲ tlačítko
Vysune disk.
Nevysune-li se disk po stlačení ▲, stlačte a držte ▲ více než 3 sekundy.
- ② ∨/∧ tlačítko
Stlačte pro nastavení hlasitosti.
- ③ MUTE/PHONE tlačítko
Sníží hlasitost o 20 dB. Stlačte znovu ke zrušení.

Stlačte alespoň na 2 sekundy k zobrazení nabídky Telephone Menu.
(Je-li připojen BLUETOOTH INTERFACE a BLUETOOTH IN je nastaveno HFP nebo HFP+AUDIO nebo je-li připojena BLUETOOTH kompatibilní navigace a BLUETOOTH IN je na NAV. (str. 42).)

- ④ SOURCE/⏻ tlačítko
Zapínání/vypínání. Stlačte a držte alespoň 3 sekundy k vypnutí.
Vyvolá SOURCE selection nabídku.

- ⑤ VISUAL tlačítko
Stlačte k vyvolání VISUAL selection nabídky.
- ⑥ SETUP tlačítko
Stlačte k vyvolání hlavní nabídky SETUP.
- ⑦ * (OPTION)/TA tlačítko
Stlačte k vyvolání nastavení uloženého v nastavení OPTION tlačítek jednotky (str. 42).
 - Je-li "AUDIO SETUP" nastaveno, vyvolá AUDIO SETUP menu (str. 42).
 - Je-li nastaveno "MAP", vyvolá navigační mapu.
 - Je-li nastaveno "REAR SEL.", vyvolá zadní obrazovku. (str. 42).
- ⑧ RESET spínač
Stlačte RESET tlačítko před prvním použitím přístroje, po instalaci CD changeru, po výměně autobaterie apod.
Vypněte jednotku a stlačte RESET propiskou nebo párátkem.
- ⑨ Sensor dálkového ovládání
Zaměřte ovladač na senzor ze vzdálenosti max. 2m.

Popis tlačítek v manuálu

- Tlačítka na čelním panelu jednotky jsou popsána tučně. (viz. SOURCE/⏻). Tlačítka na obrazovce jsou označena tučně a jsou v závorkách, [] (např. [SOURCE]).
- Tento manuál popisuje hlavně tlačítka na obrazovce, pokud mají stejnou funkci s hlavními tlačítky na jednotce.

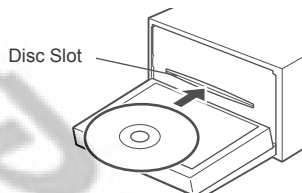
Zapnutí a vypnutí přístroje

Některé z funkcí nelze vyvolat, je-li vozidlo v pohybu. Před provedením těchto operací zastavte na bezpečném místě a zatáhněte ruční brzdu.

- 1 Stlačte SOURCE /⏻ k zapnutí jednotky.
 - Jednotku lze zapnout libovolným tlačítkem kromě ▲ (Eject).
- 2 Stlačte a držte SOURCE /⏻ alespoň 3 sekundy k vypnutí jednotky.

Vložení/Vyjmutí Disku

- 1 Stlačte  na jednotce.
Monitor se vykllopí.
- 2 Vložte disk:
Zasuňte jej do slotu. Vložení disku automaticky zavře monitor.



Vysunutí disku:

Stlačte  znovu.

Monitor se vykllopí. Disk se vysune.

- Na vyklopený monitor nepůsobte silou, může to poškodit zařízení.
- Při nízké teplotě nebo ihned po zapnutí může být monitor zakalený, po chvíli nebo po zahřátí se jas upraví.
- Při zavírání se monitor zastaví v nastaveném úhlu.

POZOR

Nesahejte (odstraňte zábrany) monitoru při zavírání a otevírání, může dojít k jeho poškození. Zadní strana je při provozu velmi teplá. Toto je normální stav. Nesahejte na něj.

Nastavení sklonu monitoru

Pro lepší viditelnost nastavte úhel monitoru.

- 1 Stlačte [SETUP] zvoleného zdroje na hlavní obrazovce.
Zobrazí se nabídka.
 - 2 Stlačte [DISPLAY SETUP] .
 - 3 Stlačte [] či [] u TILT k nastavení požadovaného náklonu monitoru.
Stlačením tlačítek se mění úhel v 5 krocích.
 - 4 Stlačte [] k návratu na předchozí obrazovku.
 - Tato funkce je dosažitelná během jízdy.
 - Narazí-li monitor během nastavování na překážku, ihned se zastaví.
 - Barva obrazovky se mění podle úhlu pohledu. Nastavte monitor do úhlu s nejlepší viditelností.
 - Je-li slabá baterie ve voze, může monitor během nastavení blikat, toto je normální.
- Stlačte a držte [] alespoň 2 sekundy pro návrat do hlavní obrazovky.

Nastavení hlasitosti

Nastavte hlasitost pomocí  či .

Hlasitost se bude měnit plynule při stlačení a držení  či .

Hlasitost: 0 - 35

Rychlé snížení hlasitosti

Aktivací Audio Mute funkce trvale snížíte hlasitost o 20 dB.

Stlačte MUTE k aktivaci MUTE režimu.

Hlasitost se sníží cca o 20 dB.

Stlačením MUTE znovu vrátí původní nastavení hlasitosti.

Jak sledovat Displej

Provoz dotykových tlačítek

- Tlačítko stlačte lehce bříškem prstu abyste nepoškodili displej.
- Stlačíte-li tlačítko a nedojde k odezvě, stlačte jej znovu.

O tlačítcích popsaných v tomto návodu.

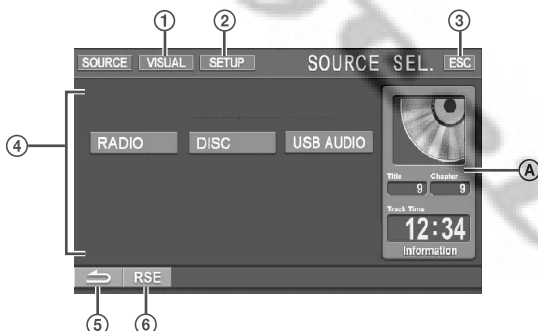
- Dotyková tlačítka na displeji jsou v popisu označena tučně v závorkách, [] (viz. [SOURCE]).
- Kdykoliv bude mít tlačítko na jednotce stejnou funkci jako dotykové tlačítko na displeji, bude funkce popsána u dotykového tlačítka.

Vyvolání zdroje

Zde je příklad Radio režimu a jak vyvolat zdroj signálu.

- 1 Stlačte [SOURCE] na hlavní obrazovce. SOURCE nabídka bude zobrazena.

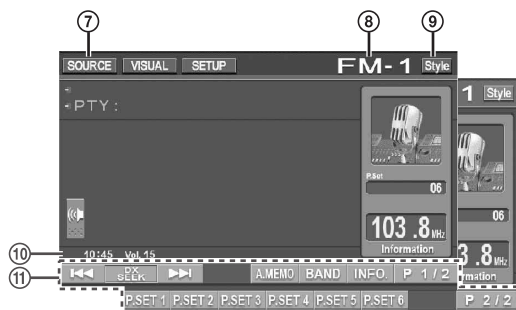
Zobrazení nabídky SOURCE



- 1 Přepne nabídku VISUAL. Nastavte VISUAL" stlačením VISUAL dotykového tlačítka"
- 2 Vyvolá SETUP nabídku.
- 3 Umožní návrat na základní obrazovku.
- 4 Zobrazí nabídku zdrojů signálu, které lze zvolit. (Nabídka se liší podle zapojení a nastavení).
- 5 Návrat na předchozí obrazovku.
- 6 Změní REAR nabídku při nastavení výstupu „Picture Output“ ON
- A Informace o aktuálním zdroji signálu. např. DISC image, číslo stopy, odehraný čas atp.

- 2 Stlačte [RADIO] .
Obrazovka se přepne do základního displeje Rádía.

Příklad FM Radio základní obrazovka



- 7 Změní obrazovku SOURCE (na Step 1 screen)
- 8 Zobrazuje název zdroje, jako pásmo rádía, apod., které je zvoleno
- 9 Změní styl displeje viz. "Volba Display Style" (str. 16).
- 10 Zobrazuje čas a hlasitost
- 11 Nabídka funkcí:
Mění se podle jednotlivých zdrojů signálu.

Obsah nabídky se mění zmáčknutím [P1/2]*, [P1/3]* či [P1/4]* v nabídce funkcí a může být vyvoláno mnoho dalších operací.

* Displej se liší i podle připojených zařízení.

- 3 Stlačte [SOURCE] na základní obrazovce k přepnutí na výběr zdrojů signálu, stlačte požadovaný zdroj z nabídky SOURCE.

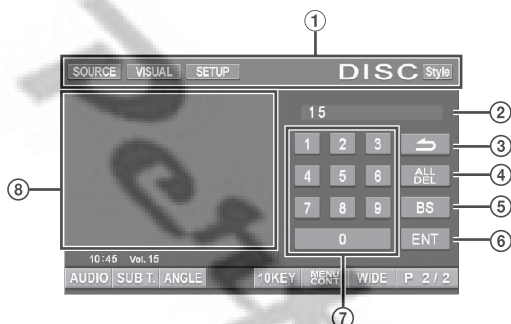
- Po 5 sekundách od každé operace ve visual režimu se obrazovka přepne do režimu Vizual. K zobrazení nabídky SOURCE ťukněte do obrazovky a stlač [ESC] . Nabídka SOURCE se zobrazí stlačením [SOURCE] v hlavní nabídce.

Zobrazení numerické vstupní Klávesnice

Numerická klávesnice se zobrazí v DVD režimu při volbě titulu nebo kapitoly. Lze ji také použít k zadání kódu země nebo hesla pro DVD setup.

- 1 Stlačte [10KEY] na hlavní obrazovce.
- 2 Stlačte požadovanou numerickou klávesu.

Příklad zobrazení klávesnice



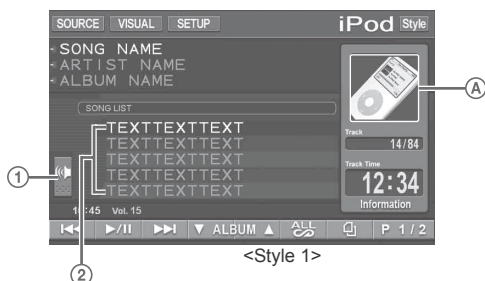
- ① Provozní tlačítka lze využít během zobrazení numerické klávesnice.
 - ② Vstupní oblast obrazovky
 - ③ Zavírá numerickou klávesnici
 - ④ Všechny zadané znaky budou smazány
 - ⑤ Předchozí znak bude vymazán
 - ⑥ Potvrzení zadaných znaků
 - ⑦ Numerické klávesy
 - ⑧ Stlačíte-li tuto oblast během zobrazení, klávesnice se zavře.
- 3 Stlačte [ENT] k potvrzení vašeho zadání.

Volba stylu zobrazení

Styl zobrazení displeje lze změnit stlačením [Style] v normal režimu kteréhokoliv zdroje.

Style 1 (zákl.) ↔ Style 2

Příklad displeje hlavní obrazovky iPod



- ① Přepne do nast. Bass*¹, Treble*¹ a Subwoofer *².

Je-li připojen zvukový processor s funkcí MEDIA XPANDER a funkce Defeat je nastavena OFF, MEDIA XPANDER lze přímo ovládat.

- Je-li připojen IMPRINT audio procesor (PXA-H100), MultEQ musí být nastaveno OFF, pak lze MEDIA XPANDER ovládat.

- *¹ Nastavení nelze provést, je-li DEFEAT ON (str. 29).
 - *² Nastavení nelze provést, je-li SUBWOOFER nastaven OFF (str. 29).
- ② Zobrazení názvu dalších 5 skladeb (Pouze u USB AUDIO a iPod režim).

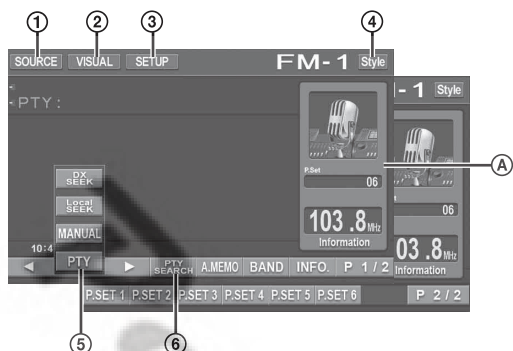


- ① Zobrazí obrázek aktuálního zdroje signálu.

- *³ USB je připojeno pomocí USB konektoru a pouze JPEG či BMP (565 formatted) obrázky menší než 80KB lze zobrazit.
- *⁴ iPod/iPhone je připojen pomocí USB konektoru.

Rádio

Příklad displeje FM Rádía

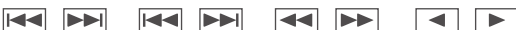


- ① [SOURCE] tlačítko: viz. str. 15
- ② [VISUAL] tlačítko: Zobrazí VISUAL nabídku
- ③ [SETUP] tlačítko: Zobrazí nabídku SETUP
- ④ [Style] tlačítko: viz. str. 16
- ⑤ [DX SEEK]*¹ tlačítko: Zobrazí nabídku režimů ladění.
- ⑥ [PTY SEARCH]*² tlačítko: Vyhledávání stanic PTY (Programme Type), viz. "PTY (Programme Type) Tuning" (str. 18).
- A Zobrazí zvolenou předvolbu číslo/frekvence

*¹ Tlačítko zobrazí aktuální režim.

*² Tlačítko se zobrazí pouze při zvoleném PTY.

Poslech Rádía

- 1 Stlačte [Source] na základní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SOURCE.
 - 2 Stlačte [Radio] .
Aktivuje se rádio a displej se změní na Radio Mode.
 - 3 Stlačte [BAND] k volbě požadovaného pásma.
Každé stlačení změní pásmo:
FM-1 → FM-2 → FM-3 → MW → LW → FM-1
 - 4 Stlačte [DX SEEK] k volbě režimu ladění.
DX SEEK Local SEEK MANUAL PTY

- Jsou dva režimy automatického ladění, DX a Local:
 - DX (Vzdálený) režim;
Naladěny budou slabé i silné stanice.
 - Local režim;
Budou naladěny pouze silné stanice.
Základní nastavení je DX.
- 5 Stlačte [◀◀], [▶▶] či [◀], [▶] ke změně frekvence nahoru či dolů.
Pokud tlačítko podržíte, frekvence se bude měnit plynule.

Manuální předvolba stanic

- 1 Naladíte požadovanou stanici, kterou chcete uložit.
- 2 Stlačte [P1/2] ke změně původcem funkcí.
- 3 Podržte některé z tlačítek předvoleb [P.SET 1] až [P.SET 6] alespoň 2 sekundy.
Zvolená stanice byla uložena.
- 4 Opakujte postup u pěti dalších stanic ve zvoleném pásmu.

Automatické nastavení předvoleb

Tuner automaticky vyhledá a uloží 6 silných stanic ve zvoleném pásmu podle síly jejich signálu.

Po zvolení požadovaného pásma stlačte a držte

[A.MEMO] alespoň 2 sekundy.

Tuner automaticky vybere a naladí 6 nejsilnějších stanic.

[P.SET 1] až [P.SET 6] podle síly signálu.

Když je uloženo automaticky se přepne na předvolbu [P.SET 1].

Ladění předvolených stanic

Předvolby z každého pásma můžete lehce vyvolat.

- 1 Po zvolení požadovaného pásma stlačte [P1/2] ke změně nabídky funkcí.
- 2 Stlačte kterékoliv z tlačítek předvoleb [P.SET 1] až [P.SET 6], kde je uložena požadovaná stanice.

RDS

Nastavení AF (Alternative Frequencies) On nebo Off

RDS (Radio Data System) je radio informační systém na 57 kHz podvlně FM vysílání. RDS umožňuje příjem různých informací jako dopravní hlášení, názvy stanic, čas apod. a automatické přeladění na silnější vysílač se stejným přenosem.

- 1 Stlačte [SETUP] na základní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SETUP.
 - 2 Stlačte [SOURCE SETUP] .
Zobrazí se nabídka nastavení zdroje.
 - 3 Stlačte [>>] u RDS SETUP.
Displej se změní na RDS režim.
 - 4 Stlačte [AF] k volbě AF (Alternative Frequency) ON nebo OFF.
 - 5 Stlačte [↵] k návratu na předchozí obrazovku.
- Stlačením [Exit] vypnete obrazovku nastavení.

Tipy

- Pokud jednotka přijímá PTY31 (Poplašné hlášení) signal, zobrazí se na displeji "Alarm" pouze, je-li PTY31 on.

- RDS digital data zahrnují následující:

PI	Identifikace programu
PS	Název programu
AF	Seznam alternativních frekvencí
TP	Dopravní program
TA	Dopravní hlášení
PTY	Program Typ
EON	Rozšíření o další sítě

Přijem dopravních informací

Stlačte a držte TA alespoň 2 sekundy k přepnutí do režimu Dopravních informací.

Naladíte-li stanici s dopravními informacemi, TA indikátor se rozsvítí.

Dopravní informace je přehrána pouze, když je vysílána. Není-li zrovna dopravní informace vysílána, jednotka je ve standby režimu.

Je-li vysílána dopravní informace, jednotka ji přijme automaticky a na displeji se zobrazí "T. Info".

Po ukončení dopravního hlášení se jednotka automaticky přepne do standby režimu.

- Klesne-li úroveň signálu pod určitou hranici, jednotka po dobu 1 minuty pokračuje v příjmu. Pokud signál zůstane slabý déle než 70 sekund, "TA" se rozblíká na displeji.
- Nechcete-li dopravní hlášení poslouchat, lehce stlačte TA k přeskočení hlášení. T. INFO režim zůstane v nastavení ON pro příjem dalšího hlášení.
- Změníte-li během vysílání hlasitost, jednotka nové nastavení uloží a další hlášení proběhne v nové hlasitosti.

PTY (Programme Type) Ladění

RDS SETUP režim

- 1 Stlačte [PTY SEARCH] na obrazovce.

FM Radio režim

- 1 Stlačte [DX SEEK] * k volbě PTY režimu ladění.
PTY režim je aktivován.
Typ aktuálně přijímaného programu je zobrazen na displeji.

- 2 Stlačte [◀] či [▶] po aktivaci PTY režimu k volbě požadovaného typu programu dokud je "PTY" (programme type) zobrazeno.
Každé stlačení přeskočí o jeden typ programu.
- 3 Stlačte [PTY SEARCH] po volbě typu programu k vyhledání stanice se zvoleným typem programu.

Pokud není, zobrazí se "NO PTY".

Příjem dopravních informací během Přhrávání CD nebo Rádía

V popisu je příklad při poslechu CD.

- 1 V CD režimu, stlačte a držte **BAND/TA** alespoň k přepnutí do režimu Traffic information.

Jednotka automaticky začne vyhledávat dopravní vysílání.

Je-li dopravní vysílání nalezeno, jednotka se přepne do režimu Rádío a přijme dopravní hlášení.
 - Začne-li dopravní vysílání, jednotka automaticky ztlumí CD.
 - Po skončení vysílání se jednotka automaticky vrátí do předchozího režimu.
- Jednotka je vybavena funkcí EON (Enhanced Other Networks) Pokud naladěná stanice skončí s dopravním vysíláním, přeladí se tuner na další stanici s dopravním vysíláním.

- 2 Je-li dopravní vysílání skončeno, jednotka se vrátí zpět do CD režimu.

Priorita Zprávy

Tato funkce umožní nastavit prioritu vysílání Zpráv. Nikdy nepropásnete vysílání zpráv - jednotka určí automaticky vysílání zpráv a kdykoliv jsou zprávy vysílány, automaticky přeruší program, který právě posloucháte. Tato možnost platí všude, kromě LW a MW.

- 1 Stlačte **[NEWS]** k aktivaci režimu PRIORITY NEWS

Na displeji se objeví indikátor "NEWS", k deaktivaci stlačte **[NEWS]** znovu a vrátíte se do původního režimu.
- 2 Stlačte **[↶]** k návratu na předchozí obrazovku.

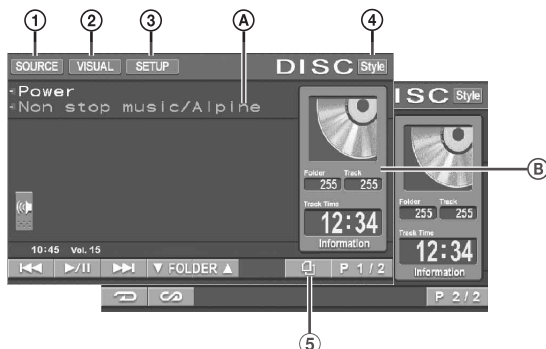
Zobrazení Radio Textu

Lze zobrazit textové zprávy z vysílání.

- 1 Naladte rádio na stanici, která přenáší textové zprávy.
- 2 Stlačte **[INFO.]** v režimu FM rádio k aktivaci Radio Text režimu.
Displej zobrazí na pár sekund "WAIT".
- 3 Ke změně Radio Text displeje stlačte **[INFO.]**.

CD/MP3/WMA/AAC

Příklad displeje MP3/WMA/AAC



- ① **[SOURCE]** tlačítko: Viz. str. 15
 - ② **[VISUAL]** tlačítko: zobrazí nabídku VISUAL
 - ③ **[SETUP]** tlačítko: zobrazí nabídku SETUP
 - ④ **[Style]** tlačítko: Viz. str. 16
 - ⑤ **[]** tlačítko: Viz. str. 29
 - ① **CD**:
Zobrazí text stopy *1/text disku *1.
- Pokud není informace o stopě ani o disku, zobrazí se "NO TEXT"

MP3/WMA/AAC:

Po zobrazení názvu souboru v horním řádku, zobrazí se název stopy, pokud obsahuje ID3 tag informaci.

Po zobrazení názvu souboru ve spodním řádku se zobrazí název alba/interpreta, pokud obsahuje ID3 tag informaci.

- ① **CD**:
Zobrazí číslo disku *2/číslo stopy/odehraný čas.
- MP3/WMA/AAC:
- Zobrazí číslo disku *3/číslo složky/číslo stopy/odehraný čas.

*1 Zobrazí se pokud obsahuje CD text disk.

*2 Zobrazí se, je-li připojen CD changer.

*3 Zobrazí se, je-li připojen MP3 kompatibilní CD changer.

Přehrávání

- 1 Stlačte [Source] na základní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SOURCE.
- 2 Stlačte [Disc] .
Zobrazí se obrazovka Disc.

Je-li vloženo CD/MP3/WMA/AAC do DISC SLOTu
IVA-D511RB/IVA-D511R, popisem nahoru,
jednotka začne přehrávat CD/MP3/WMA/AAC.
- 3 Stlačte [◀◀] či [▶▶] k výběru požadované stopy
(souboru).

Návrat na začátek skladby (souboru) :

Stlačte [◀◀].

Rychle zpět :

Stlačte a držte [◀◀].

Skok na začátek další skladby (souboru) :

Stlačte [▶▶].

Rychle vpřed :

Stlačte a držte [▶▶].

Pauza přehrávání

Stlačte [▶/||].

Stlačením [▶/||] znovu obnovíte přehrávání.

K vyjmutí disku

Stlačte ▲.

- Pokud se disk nevysune, podržte ▲ alespoň 3 sekundy.
- IVA-D520R modely mají vestavěný MP3/WMA/AAC dekodér. Lze přehrát CD-ROM, CD-R a CD-RW s obsahem MP3/WMA/AAC. Použijte formát odpovídající této jednotce.

- WMA soubory, chráněné DRM (Digital Rights Management), AAC soubory zakoupené na iTunes Store a soubory chráněné proti přepisu nelze na této jednotce přehrát.
- Jednotka umí přehrát disky s Audio daty i MP3/WMA/AAC daty.
- Displej CD audio zobrazí počet stop na disku.
- Lze použít CD (8cm).

- Stlačte [Q] k aktivaci režimu vyhledávání.

Funkce vyhledávání nefunguje u CD changeru.

Opakované přehrávání

Stlačte [↺] k opakovanému přehrávání aktuální skladby.

Stlačte [↺] znovu a zvolte OFF k deaktivaci opakovaného přehrávání.

CD: RPT → RPT DISC*¹ → (off) → RPT

MP3/WMA/AAC:

1 Stlačte [P1/2]*³ ke změně nabídky.

2 Stlačte [↺] a zvolte požadované Repeat play.

RPT → RPT FLDR² → RPT DISC*¹ → (off) → RPT

*¹ Je-li CD Changer nebo MP3 kompatibilní CD changer a RPT DISC režim, jednotka opakovaně přehrává všechny skladby (soubory) na zvoleném disku.

*² Opakovány budou pouze skladby ve složce.

*³ Displej se může lišit podle připojených zařízení.

M.I.X. (Náhodný výběr)

Stlačte [∞] během přehrávání.

Stopy (soubory) na disku budou přehrány v náhodné sekvenci.

K zrušení M.I.X. play, stlačte [∞].

CD: M.I.X. → M.I.X. ALL*¹ → (off) → M.I.X.

MP3/WMA/AAC:

1 Stlačte [P1/2]*⁴ ke změně nabídky funkcí.

2 Stlačte [∞] a zvolte požadovaný M.I.X. play.

M.I.X. FLDR*³ → M.I.X.*² → (off) → M.I.X. FLDR*³

*¹ Je-li CD Changer vybaven M.I.X. ALL funkcí, M.I.X. ALL bude možno také zvolit.
V tomto režimu budou všechna CD z aktuálního zásobníku přehrána náhodným výběrem.

*² Je-li připojen MP3 kompatibilní CD changer, všechny soubory na disku budou přehrány náhodným výběrem, pak naskočí další.

*³ Pouze soubory ve složce budou přehrány náhodným výběrem v M.I.X. FLDR režimu.

*⁴ Displej se může lišit podle připojených zařízení.

- Je-li aktivován (str. 29) režim hledání, M.I.X. play režim bude zrušen.

Výběr složek (podle MP3/WMA/AAC)

Stlačte FOLDER [▼] či [▲] k výběru složky.

O MP3/WMA/AAC

UPOZORNĚNÍ

Jinak než pro osobní užití je, kopírování (včetně MP3/WMA/AAC dat) nebo distribuce, přenos, nebo kopírování, zadarmo nebo za poplatek, bez povolení nositele autorských práv striktně zakázáno Autorským zákonem.

Co je MP3?

MP3, jejíž oficiální název je MPEG1, 2, 2.5 Audio layer3 je kompresní standard daný normou ISO a MPEG jež je společnou aktivitou IEC.

MP3 soubory obsahují komprimovaná hudební data. MP3 kódování je schopno komprimovat audio data v extrémě vysokém poměru snížení velikosti hudebních souborů až do 1/10 jejich velikosti. Tohoto je dosaženo při zajištění stále téměř CD kvality. MP3 dokáže tuto komprimaci díky odstranění zvuků neslyšitelných lidskému uchu a zakrytých zvukem jiným.

Co je WMA?

WMA nebo "Windows Media™ Audio," jsou komprimovaná audio data. WMA je podobné MP3 a může dosáhnout zvukové kvality CD při malém datovém objemu.

Co je AAC?

AAC je zkratka pro "Advanced Audio Coding," a je základem formátu audiokomprese použité pro MPEG2 a MPEG4.

Tvorba MP3/WMA/AAC souborů

Audio data jsou komprimována pomocí MP3/WMA/AAC codeků. Podrobnosti o tvorbě MP3/WMA/AAC souborů naleznete v návodu ke komprimačnímu softwaru.

MP3/WMA/AAC soubory přehratelné na tomto zařízení mají příponu "mp3"/"wma"/"m4a". Soubory bez přípony nelze přehrát (podporovány jsou WMA ver. 7.1, 8 a 9). Nelze přehrávat chráněné soubory a soubory AAC (s příponou ".aac")

Formátů AAC je mnoho. Ujistěte se, že použitý komprimační software odpovídá a tvoří uvedené podporované formáty dat. Může se stát, že vytvořený soubor nepůjde přehrát i když je přípona správná.

Přehrávání AAC souborů kódovaných v iTunes je podporováno

Podporovaný sampling rate a bit raty

MP3

Sampling raty: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22.05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11.025 kHz, 8 kHz

Bit raty: 8 - 320 kbps

WMA

Sampling raty: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz

Bit raty: 48 - 192 kbps

AAC

Sampling raty: 48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz, 24 kHz, 22.05 kHz, 16 kHz, 12 kHz, 11.025 kHz, 8 kHz

Bit raty: 16 - 320 kbps

Toto zařízení může mít potíže s přehráváním v závislosti na bit ratu.

Pokud je záznam proveden v nastavení VBR (Variable Bit Rate), může v režimu USB nastat potíže s načítáním dat.

ID3 tagy/WMA tagy

Toto zařízení podporuje ID3 tag v1 a v2, a WMA/AAC tag. Pokud jsou tag data v MP3/WMA/AAC v souboru, toto zařízení zobrazí titul (název skladby), interpreta, a název alba ID3 tag/WMA/AAC tag data.

Toto zařízení dokáže zobrazit pouze single-byte alphanumerické znaky (max. 30 ID3 tagů a max 15 WMA tagů) a podskóre. U nepodporovaných znaků se zobrazí "NO SUPPORT".

Pokud informace obsahuje jiné než ID3 tag, audio soubory nemusí být přehratelné. V závislosti na obsahu nemusí být tag informace správně přehrána.

Přehrávání souborů MP3/WMA/AAC

MP3/WMA/AAC soubory připravené a pak vypálené na CD-R, CD-RW pomocí CD-R zapisovacího softwaru nebo USB.

Disk může obsahovat max. 510 souborů/složek (včetně kořenových), a max. počet složek je 255. Tato jednotka rozezná minimálně 100 složek (včetně kořenových) a 100 skladeb na složku na USB paměti.

Pokud záznam překročí popsané hodnoty může nastat potíže s přehráváním.

Nenechávejte přehrávat soubory déle než hodinu.

Podporovaná Média

Toto zařízení je schopno přehrávat CD-ROM, CD-R a CD-RW. Může také přehrávat přenosné USB paměti.

Odpovídající Systémy souborů

Toto zařízení podporuje disky formátované v ISO9660 Level 1 nebo Level 2.

V ISO9660 standardu jsou některá omezení na něž je třeba pamatovat.

Nejvyšší hladina strukturovaných podadresářů je 8 (včetně kořenového). Počet znaků pro název složky/souboru je omezen. Platné znaky jsou A-Z, čísla 0-9 a '_ '.

Toto zařízení přehrává disky v Joliet, Romeo apod. standardu a dalších, které odpovídají ISO9660. i když někdy nemusí být skladby správně zobrazeny.

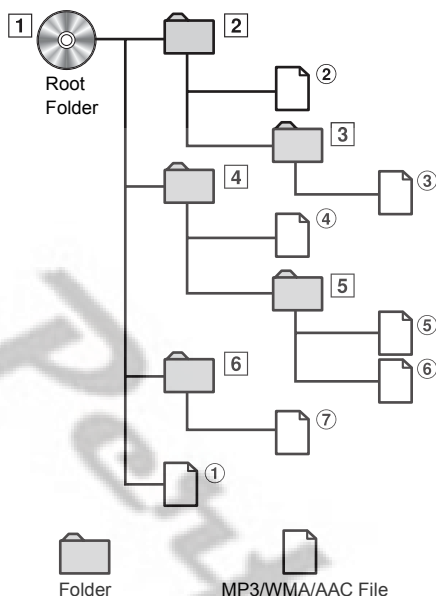
Podporované formáty

Toto zařízení podporuje CD-ROM XA, Mixed Mode CD, lepší CD (CD-Extra) a Multi-Session.

Tato jednotka nedokáže správně přehrát disky vypálené v Track At Once nebo packet writing režimu.

Sestava souborů

Soubory jsou přehrávány po sobě tak jak byly zapsány na disk. Proto nemusí být přehrávání vždy podle představ. Ověřte postup zapisování v dokumentaci softwaru pro zápis disků. Postup přehrávání a pořadí souborů je následující.



Terminologie

Bit rate

To je hodnota "zvukové" komprese zvoleného kódování. Čím vyšší Bit rate, tím vyšší zvuková kvalita, ale větší soubor.

Sampling rate

Tato hodnota zobrazuje kolikrát za sekundu jsou data samplována (zaznamenána). Např. hudební CD má sampling rate 44.1 kHz, takže je samplováno 44100 x za sekundu. Čím vyšší Sampling rate, tím vyšší kvalita, ale větší soubor.

Encoding

Konverze hudebního CD, WAVE (AIFF) souboru, a dalších hudebních souborů do zvoleného komprimovaného formátu.

Tag

Informace jako název skladby, interpreta, alba, apod. zapsaná do MP3/WMA/AAC souborů.

Root folder

Kořenová složka (nebo adresář) je nalezen na vrcholu systému souborů. Kořenová složka obsahuje všechny složky a soubory. Je vytvořena automaticky pro všechny vypálené disky.

DVD

Příklad DVD Video hlavní obrazovky



- ① [SOURCE] tlačítko: Viz. str. 15
- ② [VISUAL] tlačítko: zobrazí volbu VISUAL
- ③ [SETUP] tlačítko: zobrazí nabídku SETUP
- ④ [Style] tlačítko: Viz. str. 16
- Ⓐ Zobrazí přehrávaný (DVD VIDEO) disk.
Zobrazí tag informaci DivX®.
- Ⓑ Zobrazí číslo titulu/číslo kapitoly/odehraný čas DVD Video.
Zobrazí číslo složky/číslo souboru/odehraný čas DivX®.

- Je-li [] na DivX® stlačeno, zobrazí se nabídka vyhledávání.
- Některé operace nebude možno provést (podle disku nebo obrazovky).
- Zobrazí nabídku funkcí [P1/2], apod., může se lišit podle připojených zařízení.

Typy disků, které lze přehrát a jejich označení.

DVD-V

DVD Commercial Video discs (použity k distribuci filmů apod.) nebo DVD-R/DVD-RW, DVD+R/DVD+RW nahrané ve video režimu.

DivX

CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW disky, které jsou nahrány v DivX® formátu.

Přehrávání Disku

DVD-V

DivX

IVA-W520R má vestavěný DVD přehrávač. Připojte-li Alpine DVD/Video CD/CD player (nebo DVD changer) k jednotce IVA-W520R, můžete jej ovládat přímo z IVA-W520R. (kromě některých operací)

⚠ VÝSTRAHA

Je nebezpečné sledovat TV/DVD/Video během řízení vozidla. Řidič může být vyrušen sledováním monitoru a může dojít k nehodě.

Zapojte IVA-W520R správně, tak aby řidič nemohl sledovat TV/DVD/Video aniž by vozidlo zastavil a zatáhl ruční brzdu.

Není-li IVA-W520R správně zapojeno, řidič může sledovat za jízdy TV/DVD/Video, může být řidič odpoután od sledování provozu a může dojít k nehodě. Řidič a ostatní mohou být zranění.

Zobrazení DVD režimu

DVD-V

DivX

- Pokud se pokusíte-li se aktivovat předvápná zařízení během provozu, zobrazí se varování o bezpečnosti.

⚠ Upozornění

- Ne všechny funkce budou dostupné u každého DVD. Nastudujte podrobně dostupné funkce u vašeho DVD.
- Upatlaný disk nemusí být přehrán. Objeví-li se problém vyjměte disk, zkontrolujte jej a očistěte.
- Vypnete-li během přehrávání zařízení nebo zapalování, po zapnutí bude přehrávání pokračovat tam, kde skončilo.
- Pokud se pokusíte-li se vyvolat nesprávnou operaci (podle typu přehrávaného disku), zobrazí se na displeji následující znak: 

- Funkce paměti přehrávané pozice. Vypnete-li během přehrávání zapalování nebo přepnete zdroj, po návratu bude přehrávání pokračovat tam, kde skončilo.

1 Stlaďte [Source] na hlavní obrazovce. Zobrazí se nabídka SOURCE.

2 Stlaďte [Disc] . Displej zobrazí nabídku DISC režimu. Vložte disk popisem nahoru a jednotka jej začne přehrávat.

Je-li připojen doplňkový Alpine DVD přehrávač: Vložte disk do DVD/Video CD/CD přehrávače a jednotka začne přehrávat.

- Displej se změní v obrazovku u DVD nebo Video CD do 5 sekund po rozběhnutí. K zobrazení nabídky režimu se dotkněte obrazovky.
- Režim displeje můžete změnit stlačením ikony [WIDE] .

K vyjmutí disku

Stlaďte .

- Druhá strana oboustranného DVD nebude přehrána automaticky. Vyjměte disk, otočte jej a vložte zpět.
- Pokud disk nevjíždí, stlaďte a podržte  alespoň 3 sekundy.
- Nezasunujte disky obsahující navigační mapy, mohou se poškodit.
- Prostudujte "nastavení DVD"
- prověřte, zda jsou propojeny kabely dálkového ovládání DVD a hlavní jednotky, je-li DVD changer nebo DVD přehrávač. Pokud není, nelze provést povely z dotykového displeje.
- Během "Index reading" zobrazeným u disků DivX®, nelze provést opakování a přetáčení.

Pokud se zobrazí menu

DVD menu nabídky se mohou zobrazit automaticky. Stane-li se, proveďte k přehrávání následující kroky.

Provoz Direct Menu

DVD-V

- 1 Stlaďte DVD menu.
- Některé operace nelze provést na některých discích.

Provoz Menu

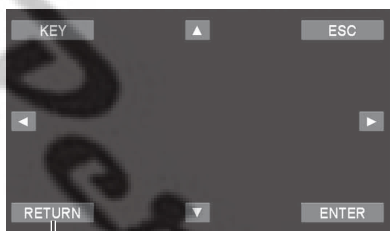
DVD-V



- 1 Stlaďte [CONTROL] k zobrazení provozních klíčů.



- 2 Stlačte [KEY].
Zobrazí se provozní režim menu.



Stlačte [RETURN] k návratu na předchozí obrazovku.

- 3 Zvolte požadované menu stlačením [▲], [▼], [◀] či [▶].
- 4 Stlačte [ENTER] k potvrzení zvolené položky.

Numerická klávesnice

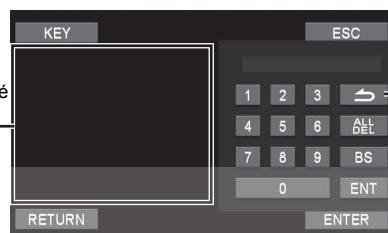
DVD-V



- 1 Stlačte [CONTROL] k zobrazení provozních klíčů.



- 2 Stlačte [KEY].
Zobrazí se provozní klíče menu.
- 3 Stlačte [KEY] znovu.
Zobrazí se vstup numerické klávesnice.



Vstup numerické klávesnice se zavře stlačením tohoto pole.

Stlačte [↵] k uzavření zobrazení numerické klávesnice.

- 4 Stlačte požadované číslo.
- 5 Stlačte [ENT] na numerické klávesnici k potvrzení vaší volby.

Zobrazení Hlavního menu

DVD-V

Obsahuje-li DVD více titulů, zobrazí se hlavní menu.

Stlačte [TOP MENU] v základní DVD nabídce.
Zobrazí se nabídka Top menu.

- Pro další postup sledujte popis "Zobrazí-li se menu" na str. 23.

Provozní režim zobrazení Menu obrazovky

DVD-V

- 1 Stlačte [P1/2] v DVD hlavní nabídce.
Změní se nabídka funkcí.

- 2 Stlačte [MENU CONT].
Zobrazí se nabídka provozního menu.

- Pro další postup sledujte „Zobrazí-li se menu“ na straně 23.

Zastavení přehrávání (PRE STOP)

DVD-V

DivX

Během přehrávání stlačte Stop, přerušené místo se uloží do paměti.

- 1 Stlačte [■] jednou během přehrávání.
"PRE STOP" se zobrazí.

- 2 Stlačte [▶/II] v PRE STOP režimu.
Přehrávání se obnoví v místě, kde bylo přerušeno.

- U některých disků nemusí být místo obnovení přesné.

Zastavení přehrávání

DVD-V

DivX

Stlačte [■] dvakrát nebo podržte [■] alespoň 2 sekundy během přehrávání.

"Stop" se zobrazí a přehrávání se zastaví.

- Přehrávání začne od začátku stlačením [▶/||]

Rychlý posuv vpřed/vzad

DVD-V

DivX

DVD-Video, DVD-VR, Video-CD, DVD-Audio (VCAP režim) *, DivX®:

- 1 Během přehrávání stlačte a držte [◀◀] (Fast-reverse) či [▶▶] (fast-forward).
Pokud tlačítko podržíte 1 sekundu, rychlost posuvu bude dvojnásobná, podržením 5 sekund a více, bude rychlost posuvu 8x, pokud podržíte déle než 10 sekund, bude rychlost posuvu 21x.
- 2 Uvolnění [◀◀] či [▶▶] vrátí normální přehrávání.

Vyhledávání začátku kapitol/ stop/souborů

DVD-V

DVD-A

DVD-VR

V CD

DivX

Během přehrávání stlačte [◀◀] či [▶▶].

Kapitola/stopa/soubor se přepne každým stlačením tlačítka, a začne přehrávání zvolené kapitoly/stopy/souboru.

▶▶: Stlačte k začátku přehrávání následující kapitoly stopy nebo souboru.

◀◀: Stlačte k přehrávání aktuální kapitoly, stopy nebo souboru od začátku.

- Některá DVD nemají kapitoly.

Doplňkové vysvětlení

"Kapitoly" jsou části filmů a hudebních selekcí DVD.

"Stopy" jsou součástí hudebních selekcí CD.

Přehrávání snímků (Pausing)

DVD-V

DivX

- 1 Během pauzy stlačte [▶/||].
 - 2 Stlačte [▶/||] k obnovení přehrávání.
- Žádný zvuk nebude přehrán během still frame režimu.

Vpřed/vzad po snímcích Přehrávé

DVD-V

- 1 V režimu Pauzy stlačte [◀◀] či [▶▶].
Obraz se bude posouvat po snímcích po každém stlačení.
 - 2 Stlačte [▶/||] k návratu do normálního režimu.
- Během posuvu nebude zvuk.
 - Posuv nelze provést u DVD-V a Video CD.

Pomalé přehrávání

DVD-V

- 1 Je-li [◀◀] či [▶▶] stlačeno a podrženo během pauzy, nastane přehrávání rychlostí 1/8.
playback mode is set.
Podržíte-li tlačítko déle než 5 sekund, bude rychlost přehrávání 1/2 běžné rychlosti.
 - 2 Uvolnění [◀◀] či [▶▶] k pauze a stlačení [▶/||] obnoví přehrávání.
- Během pomalého přehrávání nejde zvuk.
 - Není dostupné u DVD-V
 - 1/2, 1/8 jsou přibližné rychlosti. Skutečná rychlost se liší podle disku.

Volba Složek

DivX

Stlačte FOLDER [▼] či [▲] k výběru složky.

Opakované přehrávání

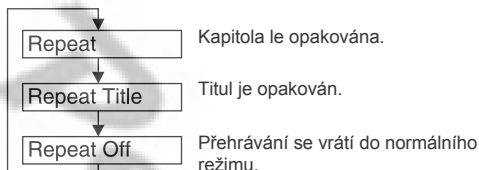
DVD-V

DivX

Použijte tuto funkci k opakování titulů, kapitol, stop apod.

DVD Video

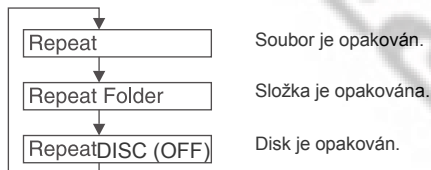
- 1 Stlačte [↺].
Režim opakování se přepne každým stlačením.



- Zobrazení se může lišit podle připojeného zařízení.
- Opakování je vždy zrušeno stlačením-li [↺] na déle než 2 sekundy.

DivX®

- 1 Stlačte [↺] po stlačení [P1/2].
Režim opakování se změní každým stlačením.



- Režim opakování vypnete podržením [↺] alespoň 2 sekundy.

Vyhledávání podle Titul/ /složka číslo

DVD-V

DivX

Tuto funkci použijte k jednoduchému hledání v DVD, které má tituly, Skupiny, Programy nebo playlisty.

- 1 Stlačte [P1/2] * je-li přehrávání zastaveno.
Objeví se nabídka funkcí.
- 2 Stlačte [10KEY].
Objeví se numerická klávesnice.
- 3 Zadejte číslo požadovaného celku.
- 4 Potvrďte vaší volbu pomocí tlačítka [ENT].
Přehrávání začne od vybraného titulu.

Přímé vyhledávání podle čísla kapitoly, stopy nebo souboru

DVD-V

DivX

Použijte této funkce k rychlému vyhledání vašich požadavků.

- 1 Stlačte [P1/2] v jakémkoliv režimu kromě Stop.
Objeví se nabídka funkcí.
- 2 Stlačte [10KEY].
Zobrazí se numerická klávesnice.
- 3 Zadejte číslo stopy... kterou chcete přehrát.
- 4 Stlačte [ENT] k potvrzení výběru.

Přepínání úhlu

DVD-V

Slouží k přepínání úhlu pohledu na DVD

- 1 Během přehrávání stlačte [P1/2] *.
The function guide changes.
- 2 Stlačte [ANGLE].
Displej se změní a každým stlačením.

Přepínání Audio stop

DVD-V

DivX

DVD v různých jazycích.

- 1 Během přehrávání stlačte [P1/2].
- 2 Stlačte [AUDIO].
Každým stlačením se přepne zvuková stopa.

Přepínání titulků (Subtitle Language)

DVD-V

DivX

U DVD s titulky ve více jazycích lze během přehrávání měnit jazyk.

1 Během přehrávání stlačte [P1/2] *.
Změní se nabídka funkcí.

2 Stlačte [SUBT.] .
Stlačení přepne jazyk.

Přepínání z Disk menu

DVD-V

DVD-A

U některých disků lze změnit jazyk a titulky pouze z menu disku.

1 Stlačte [MENU] či [TOP MENU] k zobrazení menu.

2 Zvolte položku k potvrzení.

Zobrazení stavu DVD

DVD-V

DivX

Použijte tuto funkci k zobrazení stavu DVD (číslo titulu, kapitoly, apod.) který je přehráván na displeji.

1 Během přehrávání stlačte displej.
Zobrazí se menu.

2 Stlačte [ESC] během 5 sekund.
Stav se zobrazí na 5 sekund.

O DivX®

DivX® je kodek (software) program ke kompresi videa upravující kvalitu obrazu pomocí vysoce propracovaného kompresního poměru a operační rychlosti.

- Official DivX® Certified product
- Přehrává všechny DivX® videa (včetně DivX® 5) standard přehrávání DivX® media souborů
- DivX, DivX Certified a všechny značky DivX, Inc. jsou chráněny licencí

Jednotka přehraje CD-R/CD-RW/DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW disky se záznamem formátem DivX® s koncovkou "avi" nebo "divx".

Optimální velikost DivX® disku je následující:

Rozlišení: 32 až 720 pixel (horizontal) × 32 až 576 pixel (vertical)

U poměrů 16:9 a jiných mohou být stranách obrazovky a na horním a dolním okraji černé pásy.

Image bit rate: "průměr 4 Mbps, Max 8 Mbps"
Home Theater Profile podporován

Je podporován následující formát audio.

MPEG1 Layer II	64 až 384 kbps
MPEG1 Layer III	32 až 320 kbps
MPEG2 Layer III	8 až 160 kbps
MPEG2.5 Layer III	8 až 160 kbps
Dolby Digital	64 až 448 kbps (Max. 5.1ch)

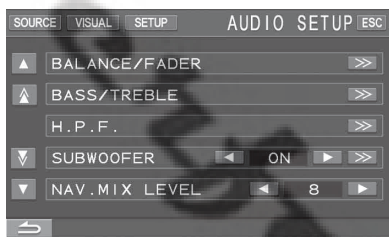
Ostatní Užitečné Možnosti

Nastavení Audio

1 Stlačte [SETUP] na hlavní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SETUP.

2 Stlačte [AUDIO SETUP].
Zobrazí se nabídka AUDIO SETUP.

Zobrazení nabídky AUDIO SETUP

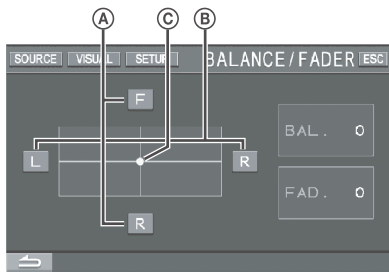


- Stlačení [▲] či [▼] proběhne nabídku po řádcích. Stlačení [▲] či [▼] proběhne nabídku po stránkách.
- Stlačení [ESC] vrátí na zdrojovou obrazovku.
- A.PROCESSOR menu se může lišit podle připojeného audio processoru. Lze použít IMPRINT audio processor (PXA-H100) nebo Externí Audio processory.

Nastavení Balance/Fader

Stlačte [➤] u BALANCE/FADER, zobrazí se nabídka BALANCE/FADER nastavení.

Příklad nabídky nastavení BALANCE/FADER



A) Nastavení Fader

Stlačte [F] či [R] k nastavení hlasitosti předních a zadních reproduktorů.

Rozsah nastavení: F15 až R15

- Je-li IMPRINT audio procesor (PXA-H100) připojen k jednotce a nastavíte 2.2ch (3WAY)/4.2ch (FRONT/REAR/SUBW.) výhybkou IMPRINT audio procesoru (PXA-H100) na 2.2ch (3WAY), nelze nastavit režim FADER. Podrobnosti naleznete v Manuálu k PXA-H100.

B) Nastavení Balance

Stlačte [L] či [R] k nastavení hlasitosti pravých a levých reproduktorů.

Rozsah nastavení: L15 až R15

C) Přímé nastavení Balance/Fader

Stlačte a posuňte [○] do požadovaného nastavení. Nebo stlačte požadované místo a [○] se do něj přesune.

Stlačte [L] či [R] u Balance a [F] či [R] u Fader pro jemné nastavení.

Nastavení Bass/Treble

Můžete změnit bass/treble frekvenční zesílení k dosažení vlastních preferencí.

Stlačte [➤] k zobrazení Bass/Treble nastavení.

Stlačte [▲] či [▼] k nastavení položek po řádcích.

- Nastavení nelze provést, je-li připojen externí audio procesor a DEFEAT je nastaveno na ON.

Nastavení úrovně Bass

Můžete zvýšit nebo snížit basovou frekvenci.

Stlačte [◀] či [▶] u BASS LEVEL k nastavení požadované úrovně basů.

Rozsah nastavení: -7 až +7

Nastavení Bass Centre Frequency

Zobrazená frekvence basů bude zesílena.

Stlačte [◀] či [▶] u BASS FREQ. k výběru požadované středové frekvence.

Rozsah nastavení: 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz

Nastavení šířky basového pásma

Nastaví šířku zesíleného pásma basů.

Širší nastavení zesílí větší rozsah kolem zvoleného středu. Užší nastavení zesílí pouze blízké okolí nastaveného středu.

Stlačte ◀] či [▶] u BASS BANDWIDTH k výběru požadované šíře pásma.

Rozsah nastavení: WIDE1 až WIDE4

- Úroveň basů bude uložena samostatně pro každý zdroj signálu (FM, MW, LW, CD, apod.). Basová frekvence a šířka pásma je platná pro všechny zdroje.

Nastavení úrovně Výšek

Stlačte ◀] či [▶] u TREBLE LEVEL k nastavení úrovně.

Rozsah nastavení: -7 až +7

Nastavení středové frekvence výšek

Stlačte ◀] či [▶] u TREBLE FREQ. k výběru středové frekvence.

Rozsah nastavení: 10 kHz, 12.5 kHz, 15 kHz, 17.5 kHz

- Úroveň výšek bude uložena samostatně pro každý zdroj signálu (FM, MW, LW, CD, apod.). Středová frekvence je platná pro všechny zdroje.

Nastavení Loudness

Loudness představuje speciální zesílení nízkých a vysokých frekvencí při nízké hlasitosti. To kompenzuje citlivost uší na vysoké a hluboké tóny.

Stlačte ◀] či [▶] u LOUDNESS k nastavení ON či OFF.

Nastavení H.P.F. (Highpass Filter)

Stlačte [>>] k zobrazení H.P.F. nastavení.

Stlačte ◀] či [▶] u požadovaného reproduktoru.

Rozsah nastavení: OFF, 80 Hz, 120 Hz, 160 Hz

- Zvolte OFF, pokud nepožadujete nastavení.
- Je-li připojen IMPRINT audio processor (PXA-H100) displej se změní z "H.P.F." na "A.PROCESSOR".

Nastavení Subwoofer Level

Stlačte [◀] či [▶] u SUBWOOFER k nastavení ON/OFF.

Stlačte [>>] k zobrazení nastavení SUBWOOFER výstupu po nastavení SUBWOOFER na ON.

Stlačte ◀] či [▶] k nastavení SUBWOOFER výstupu.

Rozsah nastavení: 0 až 15

Nastavení úrovně NAV. MIX

Stlačte [◀] či [▶] u NAV. MIX LEVEL k nastavení hlasitosti zvuku z navigace.

Rozsah nastavení: 0 až 15

Nastavení Defeat ON nebo OFF

Stlačte [▼] k zobrazení DEFEAT nastavení.

Stlačte ◀] či [▶] u DEFEAT k nastavení ON nebo OFF.

Nastavíte-li Defeat ON, MX u externího audio processoru bude OFF a EQ bude vráceno do základního nastavení.

Search Funkce

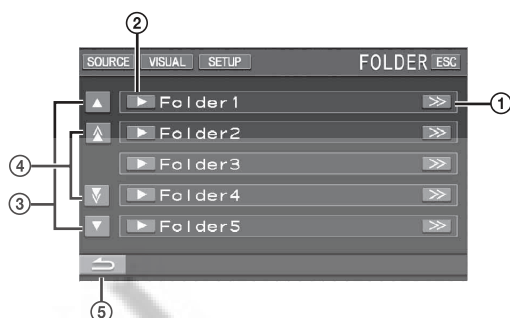
- 1 Stlačte [] v nabídce funkcí během CD, MP3/WMA/AAC či DivX[®] režimu. Zobrazí se nabídka vyhledávání.

Zvolte požadovanou stopu nebo složku

Stlačte [▶] k přímému přehrání.

Je-li připraven seznam hierarchie, [>>] bude zobrazeno, stlačte [>>] k zobrazení seznamu hierarchií.

Příklad obrazovky vyhledávání



- ② Zvolte přímo stlačením [▶] a skladba (složka/soubor) je přehráván.
- ① >> Zobrazí se pokud je seznam hierarchií.
- ③ Posunujte seznam o řádek při stlačení [▲] či [▼].
- ④ Posunujte seznam o stránku při stlačení [▲] či [▼].
- ⑤ Stlače [↶] k návratu na předchozí obrazovku.

- Vyhledávání nefunguje u DVD, Video CD nebo CD changeru.

Režim vestavěného CD přehrávače

1 Zobrazí se seznam stop.

- 2 Stlače [▶] požadované skladby *. Zvolená stopa bude přehrána.
- "TRACK" se zobrazí v seznamu, není-li CD text.

Interní MP3/WMA/AAC/DivX® Player/external MP3-kompatibilní DVD Player/Changer Režim

1 Zobrazí se seznam složek.
Zvolte požadovanou složku a stlače [>>]. ([>>])

Zobrazí se seznam souborů.

- Stlačte [▶] k přehrávání složky.
- 2 Stlače [▶] u požadovaného souboru.
Vybraný soubor bude přehráván.

Funkce zadní volby

Funkce Rear Entertainment dokáže nezávisle vysílat do různé zdroje do předního a do zadního výstupu. Například během poslechu rádia vpředu, lze dozadu vysílat film z DVD a zvuk lze poslouchat ze sluchátek.

- 1 Stlače [Source] na hlavní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SOURCE.

- 2 Stlače [RSE] .
Zobrazí se volba zadního displeje.

- 3 Stlače požadovaný zdroj jako visual (přídavný vstup vestavěné DVD, apod.) .

- Stlače [Off] ke zrušení funkce rear entertainment.

Přepínání Režimů Displeje

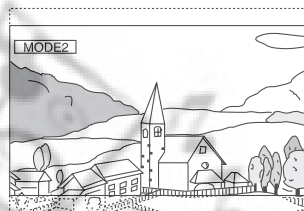
Když vaše vozidlo parkuje, stlače [WIDE] na zdrojové obrazovce (mimo iPod video režim).

Každý dotyk změní režim v následujícím pořadí:

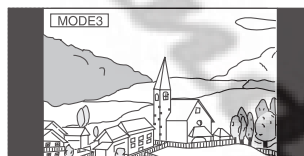
MODE 1 → MODE 2 → MODE 3 → MODE 1
(WIDE) (CINEMA) (NORMAL) (WIDE)



V Mode 1 (Wide) zobrazí monitor obraz širší aby se vešla širokoúhlá verze videa.



V Mode 2 (Cinema) monitor roztáhne obraz nahoru i do stran. Tento režim je vhodný pro obraz 16:9.



V Mode 3 (Normal) zobrazí monitor obraz uprostřed s černými pásy na stranách.

Přepínání Vizualního zdroje (Funkce Simultaneous)

- 1 Stlačte **VISUAL** když je monitor otevřen.
Zobrazí se nabídka **VISUAL selection**.
- 2 Stlačte požadovaný vizuální zdroj.
Zobrazení se přepne do zvoleného režimu.

Zrušení funkce Simultaneous

- 1 Stlačte **VISUAL** když je monitor otevřen.
- 2 Stlačte **[Normal]** .
Funkce je zrušena.

Blackout režim On a Off

Zapnete-li režim Blackout, jednotka se přepne do režimu snížení spotřeby. Toto zvýší kvalitu zvuku.

- 1 Stlačte **VISUAL** když je monitor otevřen.
Zobrazí se nabídka **VISUAL selection**.
 - 2 Stlačte **[Off]** .
Podsvícení se vypne.
 - 3 Stlačte **[Off]** ke zrušení podsvícení displeje.
- Stlačíte-li jakékoliv tlačítko v režimu Blackout funkce bude na 5 sekund zobrazena.

Nastavení

Nastavení DVD

DVD Nastavení

K dosažení režimu DVD musí být zaparkováno a zatažena ruční brzda. Pokusíte-li se vyvolat tuto funkci za jízdy Zobrazí se na displeji **Can't operate while driving.**

Nastavení DVD lze provést po vyjmutí disku z jednotky.

Následující kroky 1 až 5 jsou základní operace každé položky nastavení DVD .

- 1 Stlačte **[SETUP]** na hlavní obrazovce.
Zobrazí se nabídka **SETUP** .
- 2 Stlačte **[SOURCE SETUP]** .
Zobrazí se nabídka **SOURCE SETUP**.
- 3 Stlačte **[>>]** u **DVD SETUP**.
Zobrazí se nabídka **DVD setup**.
- 4 Stlačte **[◀]**, **[▶]** či **[>>]** u položky, kterou chcete upravit.

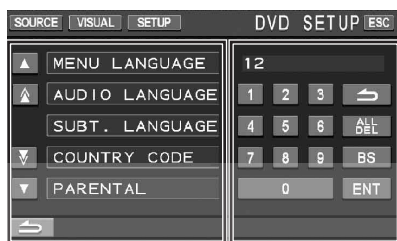
Položky nastavení:

MENU LANGUAGE / AUDIO LANGUAGE / SUBT. LANGUAGE /
COUNTRY CODE / PARENTAL / DOWNMIX MODE /
TV SCREEN / FILE PLAY MODE / DivX INFO.

Příklad nabídky DVD setup



- ① Stlačte **[◀]** či **[▶]** k nastavení jazyka.
- ② Stlačte **[CODE]** k zobrazení numerické klávesnice.
- ③ Stlačte **[▲]** či **[▼]** k posunutí o řádek.
- ④ Stlačte **[↶]** či **[↷]** k posunutí o stránku.



①

②

- ① Dotknete-li se tohoto prostoru, numerická klávesnice se zavře.
- ② Zobrazení vstupu numerické klávesnice
Numerickou klávesnici lze využít, chcete-li například jiný jazyk než je zobrazen.

5 Stlačte [↵] k návratu do předchozí obrazovky.

- Stlačení [Exit] vypne DVD Setup menu.
- Ihned po změně nastavení v DVD mode (dokud systém zapisuje data) nevypínejte zapalování. Změny by se nemusely uložit.

Změna nastavení Jazyka

Jazyk videa, titulků a menu lze změnit podle preferencí.

Nastavení Jazyka MENU

Nastavte jazyk použitý v MENU.

Položka nastavení: Menu Language

Obsah nastavení: Auto / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

Nastavení Audio Jazyka

Nastavte jazyk vycházející z reproduktorů.

Položka nastavení: Audio Language

Obsah nastavení: Auto / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

Nastavení jazyka titulků

Lze nastavit jazyk zobrazení titulků.

Položka nastavení: SUBT. Language

Obsah nastavení: Auto / EN / JP / DE / ES / FR / IT / SE / RU / CN

Přehrát v jazyce jiném než ty zobrazené

- 1 Stlačte [Code].
Zobrazí se numerická klávesnice.
- 2 Zobrazí se 4-místný kód čísla jazyka.
- 3 Stlačte [Enter] k zapamatování čísla.

Změna nastavení kódu země

Zadejte kód země, k níž se vážou veškeré přepočty hodnot (Parental lock).

Položka nastavení: Country Code

Obsah nastavení: Auto / Other

- 1 Stlačte [Code] v Country Code.
- 2 Stlačte [Delete All] či [←].
- 3 Zadejte 4-místný country code.
Viz "List of Country Codes".
- 4 Stlačte [Enter] k zapamatování kódu.

Nastavení Rating Level (Parental Lock)

Tato funkce pomáhá zabránit sledování filmů určitým věkovým kategoriím.

Položka nastavení: Parental

Obsah nastavení: Input

- Novým nastavením je původní nastavení přepsáno. Před změnou si původní nastavení zapište. Paměť je vymazána odpojením jednotky od baterie.
- U neoznačených DVD funkce nebude dostupná i když je v jednotce nastavena.
- Chcete-li sledovat DVD s možností zámku a jeho přehrávání je aktuálně zakázáno, změňte hodnotu a číslo země.

- Ne všechny DVD mají zámek. Pokud si nejste jisti, nejprve DVD přehrajte, než je necháte v dosahu dětí.

- 1 Stlače [Input].
Zobrazí se numerická klávesnice.
- 2 Zadejte 4-místný kód.
Základní číslo je 1111.
Zadané číslo se zobrazí jako " *".
- 3 Stlače [Enter] k uložení čísla.
Zobrazí se menu PARENTAL.

Hodnota PARENTAL

- 4 Stlače [◀] či [▶] v Parental k zapnutí.
- 5 Stlače [◀] či [▶] v Parental Level k nastavení hodnoty level (1 až 8).
Zvolte "OFF" ke zrušení rodičovského zámku, pokud nechcete nastavit jeho úroveň. Čím nižší číslo, tím vyšší zabezpečení.
- 6 Stlače [↵] k návratu do předchozí obrazovky.

Změna hesla

- 4 Stlače [Input] v Password Change.
Zobrazí se numerická klávesnice.
- 5 Zadejte 4-místné heslo.
 - Heslo poznamenejte na bezpečném místě pro případ zapomenutí.
- 6 Stlače [Enter] k uložení hesla.
- 7 Stlače [↵] k návratu do předchozí nabídky.

Častá změna nastavení

Některé disky mohou vyžadovat změnu úrovně zabezpečení během přehrávání. V tomto případě se objeví hláška na monitoru "Parental level change OK? [Yes] / [No]."

Pokud se toto objeví, změňte úroveň následovně:

- Ke změně úrovně a přehrávání stlače [Yes].
Stlač [Yes] vyvolá numerickou klávesnici. Zadejte 4-místný v "Setting the Rating Level (Parental Lock)" a stlače ENTER.
- K přehrávání bez změny stlače [No].
Stlač [No] přehrávání zůstane na předchozí úrovni ochrany.

Nastavení Downmix režimu

Tato funkce je vztažena k Dolby Digital, DTS stream zvuku.

Položka nastavení: DOWNMIX MODE

Obsah nastavení: SURROUND / STEREO

SURROUND: Surround compatible Downmix

STEREO: Stereo Downmix

Nastavení Obrazovky

Use the procedure described below to modify the output screen according to the type of TV monitor (rear monitor) being used. This setting can also be applied for the IVA-D520R. If the rear monitor is not connected, the screen setting is 16:9.

Setting item: TV Screen

Setting contents: 4:3 LB / 4:3 PS / 16:9

- Obraz některých disků se může lišit od nastavení monitoru. (Podrobnosti viz. disc's jacket.)

4:3 LETTER BOX:

Nastavte při projekci obrazu 4:3 size (normal TV aspect ratio) monitor. Při přehrávání 16:9 mohou být nahoře a dole černé pásy.



4:3 PAN-SCAN:

Nastavte při projekci 4:3. Obraz vyplní monitor.



16:9 WIDE:

Nastavení pro širokoúhlý obraz. Toto je základní nastavení.



Přehrávání MP3/WMA/AAC Dat (File Play Mode)

Pokud disk obsahuje oboje audio data a MP3/WMA/AAC data.

Položka nastavení: File Play Mode

Obsah nastavení: CD / CPM

CD: Přehraje pouze Audio data.

CPM: Přehraje pouze MP3/WMA/AAC.

- Před nastavením vyjměte z jednotky disk.
- Je-li použit MP3-compatibilní CD changer, toto nastavení nelze aplikovat.

Zobrazení DivX® Disc Information DivX

Položka nastavení: DivX INFO.

Stlačení [>>] u DivX INFO. zobrazí DivX® registrační kód.

RADIO Nastavení

Nastavení rádia

Tato funkce je dostupná pouze u zaparkovaného vozidla se zataženou ruční brzdou. Pokus o nastavení za jízdy vyvolá hlášku -Can't operate while driving.

Následující kroky 1 až 5 jsou základní operace nastavení Rádia.

- 1 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce.
Zobrazí se nabídka SETUP.
- 2 Stlačte [SOURCE SETUP] .
Zobrazí se nabídka SOURCE SETUP.
- 3 Stlačte [>>] u RADIO SETUP.
Zobrazí se nabídka RADIO setup.
- 4 Stlačte [◀] či [▶] u položky, kterou chcete změnit.

Položky nastavení:

RDS CLOCK DISP / FM LEVEL / PI SEEK / RDS REGIONAL / PTY LANGUAGE / PTY31

- 5 Stlačte [↵] k návratu na předchozí obrazovku.
Stlačte a držte [↵] alespoň 2 sekundy k návratu do zobrazení před provedením nastavení.

RDS Time Display

Je-li ON, hodiny se budou nastavovat automaticky podle RDS vysílání.

Položka nastavení: RDS Clock DISP

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: Nastavení manuálně.

ON: Automatické nastavení podle vysílání RDS, v tomto případě nelze nastavit manuálně.
K manuálnímu nastavení zvolte OFF.

Adjusting Source Signal Levels

Je-li rozdíl mezi úrovní signálu CD a FM rádia příliš velký, nastavte FM signál následovně.

Položka nastavení: FM Level

Obsah nastavení: Low / High

PI SEEK Nastavení

Položka nastavení: PI SEEK
Obsah nastavení: OFF / AUTO

Přijem RDS Regional (Local) Stanic

Je-li zvoleno OFF, jednotka přijímá lokální RDS stanice.

Položka nastavení: RDS Regional
Obsah nastavení: OFF / ON

Nastavení jazyka zobrazení PTY (Programme Type)

Můžete zvolit jeden z jazyků.

Položka nastavení: PTY Language
Obsah nastavení: GB / NL / F / D / I / E

Setting PTY31 (Emergency Broadcast) Reception

PTY31 (bezpečnostní vysílání) lze nastavit ON/OFF.

Položka nastavení: PTY31
Obsah nastavení: OFF / ON

- Jednotka automaticky dává přednost Bezpečnostnímu vysílání, kdykoliv začne, přeruší stávající program, je-li PTY31 nastaveno na ON.
- Jednotka zobrazí "Alarm" během vysílání.

Nastavení Displeje

Postup nastavení displeje

Tato funkce je dostupná pouze u zaparkovaného vozidla se zataženou ruční brzdou. Pokus o nastavení za jízdy vyvolá hlášku -Can't operate while driving.

Následující kroky 1 až 4 jsou základní operace nastavení Displeje.

- 1 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce.
Zobrazí se nabídka SETUP.
- 2 Stlačte [DISPLAY SETUP] .
Zobrazí se nabídka DISPLAY SETUP.
- 3 Stlačte [◀], [▶] či [≫] u položky, kterou chcete upravit.

Položky nastavení:

Tilt*¹ / Open/Close*¹ / Visual EQ*² / Dimmer / Screen Dimmer
Level / Function Guide Fade / Base Color / Screen Alignment

*¹ Tyto položky jsou nastavitelné za provozu vozidla.

*² Je-li aktuální zdroj iPod Audio nebo USB Audio, toto nastavení není dostupné.

- 4 Stlačte [↶] k návratu na předchozí obrazovku.

Nastavení jasu podsvícení

Podsvícení je provedeno fluorescenčním světlem zabudovaným do LCD panelu. Podsvícení ovládá jas v závislosti na světle ve voze pro lepší viditelnost.

Položka nastavení: Dimmer

Obsah nastavení: Auto / ON / OFF

Auto: Nastavuje podsvícení automaticky podle jasu ve vozidle.

ON: Nechává podsvícení monitoru tmavé.

OFF: Deaktivuje automatické stínění a nechává podsvícení jasné.

Nastavení minimální hodnoty podsvícení

Můžete nastavit jas podsvícení nízko na (LOW). Tuto funkci lze použít například při cestování v noci.

Položka nastavení: Screen Dimmer Level

Nastavení obsahu: -15 až +15

Můžete nastavit v rozmezí MIN (-15) a MAX (+15).

Dosáhnete-li minima nebo maxima, displej zobrazí "MIN" nebo "MAX".

Přepínání textur pozadí

Položka nastavení: BACKGROUND

Obsah nastavení: MODE1 / MODE2 / MODE3 *

- * MODE3 je černé pozadí, nelze jej přepsat jiným
- Toto nastavení lze provést pouze s vydaným diskem nebo zastaveným přehráváním.

Automatické nastavení textur pozadí

Textury pozadí se vždy s vypnutím klíčku v zapalování změní.

Položka nastavení: AUTO BACKGROUND

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: vypnuto

ON: zapnuto.

S vypnutím zapalování se připraví další pozadí

MODE1 → MODE2 → MODE3 → MODE1

Přepínání Fontů barvy pozadí

Položka nastavení: BASE COLOR

Obsah nastavení: BLUE / RED / GREEN / AMBER

Nastavení dotykového panelu

Nastavení je nutné, pokud pozice tlačítka na LCD neodpovídá místu, které reaguje.

Položka nastavení: SCREEN ALIGNMENT

Obsah nastavení:  / RESET

1 Stlače [] u SCREEN ALIGNMENT.

Zobrazí se nabídka nastavení.

2 Přesně stlače znak  v levém dolním rohu.

Zobrazí se nabídka nastavení.

3 Přesně stlače znak  v pravém horním rohu,

Tímto je nastavení dokončeno a zobrazí se DISPLAY setup režim.

Postup nastavení Visual EQ

Následující kroky 1 až 4 jsou základní položky nastavení "Setting item" Visual EQ .

- 1 Po krocích 1 a 2 v "Display Setup" stlačte titulek Visual EQ. Zobrazí se nabídka Visual EQ .
- 2 Zvolte požadovanou položku stlačením [▲] či [▼].
Položky nastavení:
Live Contrast* ↔ Visual EQ* ↔ Bright ↔ Color* ↔ Tint* ↔ Contrast ↔ Sharp* ↔ User Memory*
- 3 Změňte nastavení vybrané položky stlačením její [◀] či [▶].
- 4 Stlačte [↶] k návratu na předchozí obrazovku.

Volba Visual EQ režimu (základní nastavení)

Můžete zvolit režim odpovídající obrazu.

Položka nastavení: Visual EQ

Obsah nastavení: OFF (FLAT) / Night M. / Soft / Sharp / Contrast / P-1 / P-2

OFF (FLAT):	Základní nastavení
Night M.:	Odpovídající tmavým scénám.
Soft:	Odpovídající CGS animovaným filmům.
Sharp:	Odpovídající starým filmům.
Contrast:	Odpovídající současným filmům.
P-1:	Vyvolá Visual EQ režim uložený pod předvolbu No.P-1
P-2:	Vyvolá Visual EQ režim uložený pod předvolbu No.P-2

Nastavení jasu

Položka nastavení: Bright

Obsah nastavení: -15 ~ +15

Můžete nastavit v rozmezí MIN (-15) a MAX (+15). Po dosažení maxima a minima se zobrazí "MIN" or "MAX" .

- Při jakékoliv předvolbě Visual EQ je jas nastaven automaticky podle osvětlení ve vozidle.

Nastavení barvy obrazu

Položka nastavení: Color

Obsah nastavení: -15 ~ +15

Můžete nastavit barvu v rozsahu MIN (-15) a MAX (+15).

Po dosažení maxima nebo minima se na displeji zobrazí "MIN" or "MAX" .

- Nastavení barvy lze provést pouze u iPod video, DVD, Video CD, AUX režimů.
- Nelze provést je-li připojena Navigace s RGB .

Nastavení Zabarvení Obrazu

Položka nastavení: Tint

Obsah nastavení: G15 ~ R15

Nastavte barvu od G15 do R15. "G MAX" nebo "R MAX" se se zobrazí při dosažení maxima každé barvy.

- Lze provést pouze u iPod video, DVD, Video CD, AUX režimů.
- Je-li externí obraz nastaven na PAL, nelze provést.
- Nelze provést, je-li připojena Navigace s RGB.

Nastavení Kontrastu

Položka nastavení: Contrast

Obsah nastavení: -15 až +15

Nastavení v rozsahu -15 až +15. "HIGH" and "LOW" se zobrazí při dosažení limitních hodnot.

Nastavení Kvality Obrazu

Položka nastavení: Sharp

Obsah nastavení: -5 až +5

Nastavení v rozsahu -5 až +5. "SOFT" a "HARD" se zobrazí při dosažení limitních hodnot.

- Lze nastavit pouze u iPod video, DVD, Video CD, AUX režimů.
- Nelze provést je-li připojena Navigace s RGB.

Uložení Visual EQ

Nastavení "Image Brightness, Tint, Depth, Picture Quality and Contrast" můžete uložit

Položka nastavení: User Memory

Obsah nastavení: P-1 / P-2

- 1 Po kompletaci "nastavení Brightness, Tint, Colour, Sharpness, a Contrast" Stlačte [◀] nebo [▶] u User Memory a potom zvolte předvolbu "P-1" nebo "P-2" pod kterou chcete nastavení uložit.
- 2 Po zvolení čísla předvolby stlačte [Memory]. Nastavení Visual EQ režim bude uložen.

HLAVNÍ Nastavení

Postup Základního Nastavení

Tato funkce je dostupná pouze u zaparkovaného vozidla se zataženou ruční brzdou. Pokus o nastavení za jízdy vyvolá hlášku -Can't operate while driving.

Následující kroky 1 až 5 jsou základní operace nastavení Základního nastavení.

- 1 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce. Zobrazí se nabídka SETUP.
- 2 Stlačte [GENERAL SETUP] . Zobrazí se nabídka GENERAL SETUP
- 3 Stlačte [◀], [▶] či [≫] u položky, kterou chcete upravit.

Položky nastavení:

Clock / Clock Mode / Clock Adjust / Summer Time / Demonstration / Beep / Auto Scroll / Language Sel. / Dimmer Level

- 4 Stlačte [↶] k návratu na předchozí obrazovku.

Zobrazení času

Zapne/vypne zobrazení času na monitoru.

Položka nastavení: Clock

Obsah nastavení: OFF / ON

- Nastavíte-li ON, hodiny budou i na subdispleji po vypnutí.

Nastavení času

Položka nastavení: Clock Adjust

Další položky nastavení: Hour / Minute / Time Adjust

Obsah nastavení: 0-23 / 0-59 / Reset

Hour: Hodiny.

Minute: Minuty.

Reset: Pokud hodiny ukazují víc než 30 min přes nastavení vynulujete.

Nastavení Letního času

Položka nastavení: Summer Time

Obsah nastavení: OFF / ON

ON: Nastavení přidá jednu hodinu.

OFF: Návrat normálního času.

Demo Funkce

Umožní předvedení základních operací monitoru.

Položka nastavení: Demonstration

Obsah nastavení: OFF / ON

ON: Zapne demo režim.

OFF: Vypne demo režim.

- Demo je automaticky opakováno dokud jej nevypnete.

(Beep) Průvodce funkcemi

Položka nastavení: Beep

Obsah nastavení: OFF / ON

ON: Aktivuje zvukový signál.

OFF: Deaktivuje zvukový signál.

- Pípnutí se ozve vždy při vysouvání a zasouvání monitoru nezávisle na nastavení.

Nastavení posuvu

Posuv displeje je dostupný u CD textu.

Položka nastavení: Auto Scroll

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: Vypne režim AUTO posuvu. Displej se posune jednou při změně stopy.

ON: Zapne režim AUTO posuvu. Posuv se opakuje tak dlouho dokud je zapnut.

Přepnutí do Azbuky

Lze vybrat ze tří typů fontů.

Položka nastavení: Language Sel.

Obsah nastavení: Mode1 / Mode2 / Mode3

Mode1: Normal (ISO8859-1).

Mode2: Russian (WINDOWS-1251)

Nelze použít pro RDS, Tuner

Mode3: European Font (WINDOWS-1252)

Nastavení stmívání tlačítek v noci

Položka nastavení: Dimmer Level

Obsah nastavení: -2 až +2

Nastavení Systému

Postup nastavení Systému

Tato funkce je dostupná pouze u zaparkovaného vozidla se zataženou ruční brzdou. Pokus o nastavení za jízdy vyvolá hlášku -Can't operate while driving.

Následující kroky 1 až 4 jsou základní operace nastavení SYSTEM setup.

- 1 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce. Zobrazí se nabídka SETUP.
- 2 Stlačte [SYSTEM SETUP]. Zobrazí se nabídka SYSTEM SETUP.
- 3 Stlačte [◀] či [▶] u položky, kterou chcete změnit.

Položky nastavení:

IN INT. MUTE*¹ / IN INT. ICON / REMOTE SENSOR² /
CAMERA IN / NAV. IN / NAV. MIX³ / AUX IN / AUX OUT /
BLUETOOTH IN / VISUAL KEY⁴ / OPTION KEY / AUX+ IN⁵ /
AUX+ LEVEL*⁶

*¹ Zobrazeno, je-li BLUETOOTH IN OFF.

*² Je-li ON v "Nastavení obrazového výstupu" (str. 42), bude položka zobrazena.

*³ Je-li ON v "Nastavení režimu navigace" (str. 41), bude položka zobrazena.

*⁴ Není zobrazeno, je-li OFF v "Nastavení navigačního režimu" (str. 41).

*⁵ Není zobrazeno, je-li připojen BLUETOOTH INTERFACE a je nastaveno HFP v "Nastavení BLUETOOTH spojení (BLUETOOTH IN)" (str. 42).

*⁶ Není zobrazeno, je-li OFF v "Nastavení AUX+ Mode" (str. 42).

- 4 Stlačte [↵] k návratu na předchozí obrazovku. Stlačte a držte [↵] alespoň 2 sekundy k návratu do původního režimu před nastavením.

- Okamžitě po nastavení System Mode (jelikož systém zapisuje data automaticky) nevypínejte zapalování, nastavení by nemuselo být uloženo.

Setting the External Device Interrupt Mode

Je-li připojeno zařízení s funkcí interrupt, vždy při sepnutí interrupt signálu bude zvuk původního programu ztlumen.

Položka nastavení: IN Int. Mute

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: Hlasitost lze nastavit v Interrupt režimu.

ON: Zvuk nebude vycházet. Zobrazí se ikona "Setting the Interrupt Icon Display".

- Přídavné zařízení musí mít Interrupt kabel s negativním automatickým spínačem pro tuto akci..

Nastavení Interrupt Icony

Jednotka dokáže na displeji zobrazit při Interrupt ikonu, kdykoliv zazvoní telefon, zobrazí telefon apod..

Položka nastavení: IN Int. Icon

Obsah nastavení: INT / TEL

INT: Zobrazí se ikona INT.

TEL: Kdykoliv přijde telefonní signál, zobrazí se telefon.

Přepínání funkcí dálkových senzorů

Pro vzdálenou operaci může být dálkově spínán například dálkový senzor externího zařízení (monitor, apod.).

Položka nastavení: Remote Sensor

Obsah nastavení: Front / Rear

Přední: Vzdálený senzor této jednotky.

Zadní: Vzdálený senzor externího monitoru připojený k AUX OUT této jednotky bude aktivní. Dálkový ovladač sepne zařízení připojené k AUX OUT terminálům.

Nastavení vstupu zadní kamery

Je-li připojena zadní kamera, lze její obraz sledovat na monitoru.

Položka nastavení: CAMERA IN

Obsah nastavení: OFF / NTSC/PAL

OFF: KAMERA není zobrazena

NTSC/PAL: I když není zařazena zpátečka (R), kamera bude zobrazena, zvolíte-li v nabídce CAMERA source.

- Zařazením zpátečky (R), bude zobrazen signál z kamery. Toto bude funkční pouze za správného připojení kabelů.

Nastavení režimu Navigace

Připojte-li doplňkovou navigaci, zapněte ON.

Položka nastavení: Nav. IN

Obsah nastavení: OFF / ON

ON: Navigační zdroj je zobrazen.

OFF: Navigační zdroj není zobrazen.

Nastavení Navigačního vyrušení

S Alpine navigací připojenou k jednotce IVA-D511RB/ IVA-D520R bude hlasové navádění směřováno s rádiem nebo CD.

Položka nastavení: Nav. Mix

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: Vypnuto.

ON: Zapnuto.

- Hlasitost navigačního hlášení nastavíte během hlášení. Po ukončení hlášení se vrátí původní hlasitost poslechu.

- Toto nastavení funguje, je-li Nav.IN ze SYSTEM nastaveno ON.

Nastavení AUX Režimu

Položka nastavení: AUX IN

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: AUX zdroj není zobrazen.

ON: AUX je zobrazen.

- Je-li nastaveno AUX OFF, nelze změnit z této jednotky.

Po nastavení ON, stlačte titulek AUX1 IN, bude možno nastavit následující položky.

Nastavení AUX názvu režimu

Další nastavení: Primary / Secondary *1

Obsah nastavení: OFF *2 / AUX *3 / DVD / GAME / TV / DVB-T / EXT.DVD / NAV. *4 / DVD CHG / USB Video

*1 Je-li USB Video box či TUE-T200DVB (oba prodávány samostatně a nelze je připojit najednou) připojen, můžete je použít k připojení dalšího Externího zařízení. Nastavení druhotného názvu změní displej tohoto zařízení.

*2 Nastavení dostupné pouze pro druhotné zařízení.

*3 Nastavení dostupné pouze pro hlavní zařízení.

*4 Je-li připojena navigace PMD-B200P, chcete-li užívat hudbu z PMD-B200P, nastavte prosím tuto položku.

- Druhотný název lze nastavit pouze, je-li primární nastaven na DVB-T (nebo USB Video) a nelze nastavit stejný jako primární.
- OFF není zobrazeno je-li připojen doalší DVD nebo DVD changer přes Ai-Net. A nastavení vztažené k AUX nelze nastavit.
- Je-li nastaveno OFF nastavení vztažené k AUX nelze změnit.

Nastavení úrovně externího vstupu

Další položka nastavení: Level

Obsah nastavení: Low / High

Low: Sníží úroveň Audiovstupu.

High: Zvýší úroveň audiovstupu.

Přepínání Visual Input Signal System

Další položka nastavení: Signal

Obsah nastavení: NTSC/PAL

- Typ videovstupu lze změnit.
- U nastavení Auto může být při přehrávání nestabilní displej. V tomto případě nastavte manuálně NTSC nebo PAL.

Nastavení výstupu Picture

Vydává obraz/Zvuk ze zdroje zvoleného na IVA-D520R připojeného k zadnímu monitoru.

Položka nastavení: AUX Out

Obsah nastavení: OFF / ON

- ON: "Zadní" položka je zobrazena na Source Selection obrazovce.
Stlačte [RSE] ke změně REAR select obrazovky, pak stlačte požadovaný zdroj. Obraz ze zvoleného zdroje je zobrazen na zadním monitoru.
- OFF: "Zadní" položka není zobrazena v SOURCE select obrazovce.

Nastavení BLUETOOTH Propojení (BLUETOOTH IN)

Položka nastavení: BLUETOOTH IN

Obsah nastavení: OFF / HFP / HFP+AUDIO / NAV.

- OFF: Zvolte k ignoraci externích rušení.
- HFP: Zvolte je-li připojen BLUETOOTH INTERFACE (KCE-250BT) a BLUETOOTH Hands-Free Phone funkce je použita.
- HFP+AUDIO: Zvolte je-li připojen BLUETOOTH INTERFACE (KCE-400BT) a BLUETOOTH Hands-Free Phone/ BLUETOOTH Audio funkce je užitá.
- NAV.: Zvolte, je-li připojena přenosná navigace.

Nastavení VISUAL tlačítka

Položka nastavení: VISUAL KEY

Obsah nastavení: VISUAL / NAV.

- VISUAL: Vyvolá nabídku VISUAL stlačením [VISUAL].
- NAV.: Přepnete přímo do navigační obrazovky stlačením [VISUAL].

Nastavení volitelného OPTION Tlačítka

Lze nast. * (OPTION) tlačítko, jehož funkci můžete určit.

Položka nastavení: OPTION KEY

Obsah nastavení: AUDIO SETUP / MAP / REAR SEL.

AUDIO SETUP: Stlač * (OPTION) pro nabídku AUDIO SETUP

MAP: Stlač * (OPTION) k vyvolání Navigace

REAR SEL.: Stlač * (OPTION) pro nabídku Real selection (pouze je-li ON v "Nastavení obrazového výstupu" (str. 42))

Nastavení AUX+ Režimu

Můžete připojit externí audio, (jako přenosný přehrávač) k BLUETOOTH interface konektoru této jednotky. Bude potřeba Conversion cable (KCE-237B) ke spojení BLUETOOTH interface konektoru jako AUX IN. Přenosné zařízení a BLUETOOTH INTERFACE (KCE-400BT) nelze spojit s BLUETOOTH interface najednou.

Položka nastavení: AUX+ IN

Obsah nastavení: OFF / ON

OFF: AUX+ není zobrazen.

ON: AUX+ je zobrazen.

- Je-li nastaveno OFF, nastavení není dostupné.

Nastavení úrovně AUX+

Po nastavení ON v "Setting the AUX+ Mode", může být nastavení provedeno.

Položka nastavení: AUX+ Level

Obsah nastavení: Low / High

Low: Sníží úroveň externího vstupu.

High: Zvýší úroveň externího vstupu.

Stahování POZADÍ

Z webové stránky Alpine můžete na CD-R/CD-RW nahrát data pozadí do kořenové složky a uložit je do IVA-W520R. K zahájení BACKGROUND downloadu otevřte odkaz níže a postupujte podle instrukcí.

<http://www.alpine.com> or <http://www.alpine-europe.com>
or <http://www.alpine.com.au>

- 1 Vložte CD-R/CD-RW disk s obsahem dat, která potřebujete.
- 2 Stlačte [◀] či [▶] u DATA DOWNLOAD, pak zvolte USER1 nebo USER2.
Zvolené pozadí může být změněno.
- 3 Stlačte [≫] u DATA DOWNLOAD.
Vyhledávání dat na disku začne. Po načtení dat se zobrazí výběr Data Download nabídky.
- 4 Stlačte [▲] či [▼] k výběru požadovaného souboru.
- 5 Stlačte [MEMORY] .
Stažení dat začne.
Pokud byla data úspěšně načtena, vrátí se obrazovka DATA DOWNLOAD.
- 6 Stlačení [↵] vrátí předchozí obrazovku.
Stlačte a držte [↵] alespoň 2 sekundy k návratu na původní obrazovku.

Externí Audio Procesor (Volitelně)

K této jednotce je možno připojit externí audioprocesor. Některé procesory mohou vyžadovat připojení kontroleru jako například PXA-H700/PXA-H701.

Podrobnosti naleznete v návodu Audioprocessoru.

- Nastavení provedená audio procesorem nebudou dostupná správně pro tuto jednotku.
- Nastavení "Reproduktorů", "Bass Sound Control", an "Graphic Equalizer" nejsou dostupné pro připojený MRA-D550. Navíc u MRA-F350 nebudou dostupná následující nastavení "MX režim externího Audio procesoru". Obsah nastavení bude odlišný od PXA-H700 a PXA-H701.
- Tato jednotka není připojitelná k PXA-H510 a PXA-H900.

Proces nastavení Dolby Surround

Provedte popsané nastavení k dosažení Dolby Digital a DTS zvukové přesnosti.

Postup nastavení

- 1 Nastavení reproduktorů (str. 49)
(nastavení reproduktorů systému a jejich odezvy)
- 2 Nastavení úrovně reproduktorů (str. 48)
(Nastavení výstupu reproduktorů)
- 3 Mixování basů do zadního kanálu
(str. 48)
(Dosažení čistého signálu vzadu mísením signálu z předních reproduktorů)
- 4 Nastavení akustického obrazu (str. 48)
(Nastavení akustického obrazu jakoby byl středový reproduktor přímo proti posluchači.)
- 5 Dosažení výkonné hlasitosti
(str. 48)
(Dosažení energetického zvuku s vysokým výkonem, zvuk jako v kině)
- 6 Nastavení úrovně DVD (str. 49)
(Nastavení hlasitosti (úrovně signálu) v Dolby Digital, Pro Logic II, DTS a PCM režimech)
- 7 Uložení nastavení do paměti (str. 49)
(Uložení všech nastavení do paměti IVA-W520R)

V případě kombinace automatického nastavení doporučujeme toto automatické nastavení provést před nastavením Dolby Surround.

Nastavení A.PROCESSORu

- 1 Provéřte, že je Defeat off (str. 29).
- 2 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce.
Zobrazí se nabídka SETUP.
- 3 Stlačte [AUDIO SETUP] .
Zobrazí se nabídka AUDIO SETUP.
- 4 Stlačte [>>] u A.PROCESSOR.
Zobrazí se nabídka A.PROCESSOR.
- 5 Stlačte [◀] , [▶] či [>>] u položky, kterou chcete změnit.

Položky nastavení:

MEDIA XPANDER / BASS SOUND CONT. / DOLBY PL II/REAR FILL / X-OVER / T.CORR / PHASE / G-EQ / P-EQ / SPEAKER SELECT / MULTI CH SETUP / SPEAKER SETUP / DVD LEVEL / PCM MODE

- Stlačením [ESC] přeskočíte do hlavní nabídky.
- Stlačením [↵] vrátí předchozí obrazovku.

Nastavení MX Režimu u Externího Audio Processoru

Před provedením operace nastavte MX (Media Xpander) režim PXA-H700 na "AUTO" je-li PXA-H700 připojen.

Položka nastavení: MEDIA XPANDER

- 1 Zvolte ON nebo OFF u MX stlačením [◀] či [▶] u MEDIA XPANDER.
OFF: Vypne MX efekt u všech hudebních zdrojů.
ON: Zapne zvolený MX režim.
- 2 Stlačte [>>] po nastavení ON.
Zobrazí se nabídka MEDIA XPANDER.
- 3 Stlačte [◀] či [▶] u požadovaného MX režimu.
 - Hlasitost hudebního zdroje (jako rádio, CD, vyjma MW, LW radio) může být nastavena.

MX CD (OFF, CD MX 1 až 3)

MX CMPM (OFF, CMPM MX 1 až 3)

MX FM (OFF, FM MX 1 až 3)

MX DVD (OFF, MOVIE MX 1 až 2)
(DVD MUSIC)

MX AUX (OFF, CMPM MX, MOVIE MX, MUSIC MX)
Zvolte MX režim (CMPM, MUSIC, nebo MOVIE), který odpovídá zvolenému médiu.

MX AUX (OFF, CMPM MX, MOVIE MX, MUSIC MX)

Zvolte MX režim (CMPM, MUSIC, or MOVIE), který odpovídá připojenému médiu.

- Obsah MX nastavený odráží PXA-H700 nebo PXA-H701.
- Je-li zvoleno OFF, MX efekt každého MX režimu bude OFF.
- Každý hudební zdroj jako CD, MP3, apod. má své MX nastavení.
- Není MX režim pro FM, MW a LW rádio.
- MX CMPM slouží pro MP3/WMA/AAC, iPod/iPhone a BT AUDIO.
- MX nastavení lze provést pouze u aktuálně nastaveného zdroje signálu.
- Funkce není dostupná, je-li Defeat nastaveno na ON.

Nastavení Bass Sound Control

Položka nastavení: BASS SOUND CONT.

Nastavení Bass Compressor

Podle potřeby můžete nastavit zvuk nízkých frekvencí.

Stlačte [◀] či [▶] u BASS COMP. k výběru požadovaného režimu.

Bass je zesílen více s vyšší úrovní nastavení
MODE 1 → 2 → 3, nabízí oživení nízkých frekvencí.
Zvolte OFF pokud nastavení nevyžadujete.

Nastavení Bass Focus

Použití systému zpoždění (time difference) umožní nastavit časový rozdíl mezi předními/zadními/levými/pravými reproduktory. Doslovně umožňuje časovou korekci dle volby.

Nastavte hodnotu zpoždění jednotlivých reproduktorů pomocí tlačítek [◀] či [▶].

Užití Pro Logic II Režimu

Pro Logic processing je aplikovatelný na zvukový signál ve dvou kanálech Dolby Pro Logic II surround sound. Pro dvoukanálový Dolby Digital a DTS signál je k dispozici "REAR FILL" funkce pro výstup signálu předních reproduktorů do zadních kanálů.

Položka nastavení: DOLBY PLII/REAR FILL

Stlačte [◀] či [▶] u DOLBY PLII/REAR k výběru požadovaného režimu.

PL II MOVIE: Vhodné pro stereo TV shows a programy v Dolby Surround. Upraví zvukové pole blízké k 5.1

PL II MUSIC: Lze použít pro všechny druhy stereo signálu a nabízí velkou šířku a hloubku zvuku.

OFF: Vypne DOLBY PL II na OFF.

Zvolíte-li PL II MUSIC, šířku centru lze nastavit pomocí následujících operací.

Tato funkce nabízí optimální pozici vokálů nastavením pozice středového kanálu mezi středovým kanálem a Levým/Pravým reproduktorem.

Stlačte [◀] či [▶] u CENTER WIDTH CONT. k nastavení hodnoty.

hodnotu lze nastavit od 0 do +7. Zvýšíte-li hodnotu, středový kanál se posune z pozice centru do obou stran.

Stlačte [OFF] u CENTER WIDTH CONT. k vypnutí funkce.

- Tato funkce je efektivní pokud je nastaveno u středového reproduktoru SMALL nebo LARGE
- "REAR FILL" funkce:
V závislosti na vstupním signálu může vycházet zvuk z předních reproduktorů. V tomto případě "REAR FILL" funkci lze použít také pro výstup ze zadních reproduktorů.

- Toto nastavení bude neefektivní při nastavení CENTER na OFF v "Nastavení reproduktorů"
- Tato funkce pracuje pouze s dvoukanálovým signálem. Tato operace ztratí efekt u 5.1-channel DTS či Dolby Digital signálu.
- Je-li nastavení REAR FILL provedeno u REAR MIX ON, zvuk je nezměněn v rear fill nastavení jelikož REAR MIX má prioritu.
- U PCM signálu jde hlas ze zadního kanálu bez ohledu na REAR FILL a REAR MIX nastavení.

X-OVER Nastavení

Položka nastavení: X-Over

1 Stlačte [◀] či [▶] u X-Over k volbě L+R nebo L/R.

L+R: Nastavení stejných hodnot pro obě strany.

L/R: Nastavení různých hodnot pro každou stranu.

2 Stlačte titulek X-Over

3 Stlačte titulek pásma, které chcete nastavit
Zobrazí se nastavení X-Over.

4 Nastavte vyhybku podle vašich představ.

Volba Cut-Off Frekvence

Stlačte [◀] či [▶] u Freq., potom zvolte výhybkovou frekvenci (crossover point).

Nastavitelná šířka pásma se liší od reproduktoru (kanálu).

Nastavení úrovně Level

Stlačte [◀] či [▶] u LEVEL, pak nastavte úroveň HPF či LPF.

Nastavení sklonu Slope

Stlačte [◀] či [▶] u SLOPE, pak nastavte sklon HPF či LPF.

- Je-li reproduktor v režimu "OFF", X-OVER pro tento reproduktor nelze nastavit. Viz. "Nastavení reproduktorů".
- Před nastavením ověřte frekvence reproduktorů.
- Kvůli ochraně reproduktorů není OFF nastavení pro subwoofer low pass filter (Sklon zůstane nezměněn).
- HPF nedovolí sklon SLOPE na OFF zvolíte-li výšky (TW) na FRONT1. Nebo je nastavitelný pouze subwoofer na STEREO.

Manuální nastavení časové korekce (T.CORR)

Jelikož v běžných podmínkách provozu vozidla může dojít k základním rozdílům ve vzdálenostech mezi reproduktory a místem poslechu, je možné spočítat optimální korekční hodnoty, které eliminují časový rozdíl mezi vzdálenostmi od pozice z níž zvuk posloucháte.

Položka nastavení: T.CORR

1 Sedněte do pozice poslechu (např. sedadlo řidiče) a změřte vzdálenost (v metrech) mezi vaší hlavou a jednotlivými reproduktory.

2 Spočítejte rozdíl mezi nejvzdálenějším reproduktorem a ostatními reproduktory.

$$L = (\text{vzdálenost nejvzdálenějšího reproduktoru}) - (\text{vzdálenost ostatních reproduktorů})$$

3 Podělte rozdíly vzdáleností reproduktorů rychlostí zvuku (343 m/s při teplotě 20°C)

Tato hodnota je hodnotou časové korekce jednotlivých reproduktorů.

Konkrétní případ

Kalkulace levého předního reproduktoru podle diagramu níže.

Podmínky:

Vzdálenost mezi nejvzdálenějším repro. a poslechovou pozicí:

2.25 m (88-3/4")

Vzdálenost mezi levým předním repro. a poslechovou pozicí:

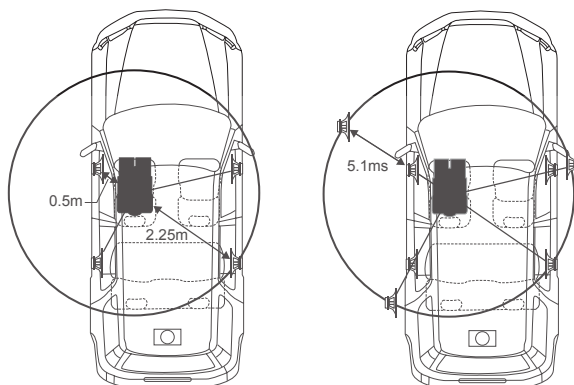
0.5 m (20")

Výpočet:

$$L = 2.25 \text{ m (88-3/4")} - 0.5 \text{ m (20")} = 1.75 \text{ m (68-3/4")}$$

$$\text{Časová kompenzace} = 1.75 \div 343 \times 1,000 = 5.1 \text{ (ms)}$$

Jinými slovy - časová korekce pro levý přední reproduktor bude 5.1 (ms).



Zvuk nebude přesný, protože vzdálenost mezi reproduktory a místem poslechu je různá. Rozdíl ve vzdálenosti mezi levým předním a pravým zadním reproduktorem je 1,75 metru.

Časová korekce eliminuje rozdíl mezi časem potřebným pro zvuk k dosažení pozice poslechu jednotlivými reproduktory.

Nastavení zpoždění 5,1 ms u levého předního reproduktoru vyrovná jeho vzdálenost s nejvzdálenějším reproduktorem.

4 Stlačte [◀] či [▶] u T.CORR. Zvolte L+R nebo L/R.

L+R: Nastaví stejné hodnoty pro pravý a levý kanál.

L/R: Umožní nastavení rozdílných hodnot pro pravý a pro levý kanál.

5 Stlačte [➤] u T.CORR. Zobrazí se nabídka nastavení T.CORR.

6 Nastavte hodnotu časové korekce (0.00 ~ 20.00ms) u požadovaného reproduktoru stlačením tlačítek [◀] či [▶] (1 krok = 0.05ms).

- Nastavení (AUTO TCR) nelze automaticky provést u tohoto modelu.

Přepínání Fáze

Položka nastavení: PHASE

Přepněte fázi (0° nebo 180°) stlačením [◀] či [▶] u požadovaného reproduktoru.

Nastavení Grafického EQUALIZERU

Nastavení Equalizeru můžete upravit k nastavení křivky podle vašich osobních představ.

Položka nastavení: G-EQ

- 1 Zvolte L+R stlačením [▶] u G-EQ.
Je-li parametrický EQ nastaven na L+R, toto nastavení se vypne.
- 2 Stlaďte tlačítko u G-EQ po zvolení L+R.
Zobrazí se nabídka G-EQ.
- 3 Nastavte G-EQ podle svých představ.

Nastavení Frekvence

Stlaďte [◀] či [▶] u Freq. k výběru požadovaného pásma.

BAND-1 (63 Hz) / BAND-2 (150 Hz) / BAND-3 (400 Hz) /
BAND-4 (1 kHz) / BAND-5 (2.5 kHz) / BAND-6 (6.3 kHz) /
BAND-7 (17.5 kHz)

Nastavení úrovně Level

Stlaďte [◀] či [▶] u Level k nastavení úrovně zvoleného pásma.

Nastavitelná výstupní úroveň: -6 až +6 dB

- 4 K nastavení dalšího pásma opakujte krok 3 a tak nastavte všechna pásma.
- Je-li grafický EQ nastaven, nastavení parametrického EQ přestanou platit.

Nastavení Křivky Parametrického Equalizeru (P-EQ)

Nastavení Equalizeru můžete upravit k nastavení křivky podle vašich osobních představ.

Položka nastavení: P-EQ

- 1 Zvolte L+R stlačením [▶] u P-EQ.
Je-li EQ nastaven na L+R, toto nastavení se vypne.
- 2 Stlaďte tlačítko u P-EQ po zvolení L+R.
Zobrazí se nabídka P-EQ.
- 3 Nastavte P-EQ podle vašich potřeb.

Nastavení pásma

Stlaďte [◀] či [▶] u BAND k volbě nastavovaného pásma.

BAND1 / BAND2 / BAND3 / BAND4 / BAND5

Nastavení Frekvence

Stlaďte [◀] či [▶] u Freq. k nastavení frekvence zvoleného pásma.

Nastavitelná frekvenční pásma:
20 Hz až 20 kHz (po 1/3 oktávy)

Band-1: 20 Hz~80 Hz (63 Hz)
Band-2: 50 Hz~200 Hz (150 Hz)
Band-3: 125 Hz~3.2 kHz (400 Hz)
Band-4: 315 Hz~8 kHz (1 kHz)
Band-5: 800 Hz~20 kHz (2.5 kHz)

Nastavení úrovně Level

Stlaďte [◀] či [▶] u Level k nastavení úrovně zvoleného pásma.

Nastavitelné hodnoty: -6 až +6 dB

Nastavení šířky pásma

Stlaďte [◀] či [▶] u Q. k nastavení šířky pásma.

Nastavitelná šířka pásma: 1, 1.5, 3

- 4 K nastavení jiného pásma opakujte krok 3 a nastavte všechna pásma.

Nastavení Reproductorů

Položka nastavení: SPEAKER SELECT

Nastavte připojené reproduktory stlačením

[◀] či [▶].

FRONT1:	OFF/FULL (Full Range)/TW (Tweeter)
FRONT2:	OFF/ON
REAR:	OFF/ON
CENTER:	OFF/ON
SUBW.:	OFF/MONO/STEREO

- Nastavte reproduktory, které nejsou OFF.
- Toto nastavení lze provést i když je reproduktor OFF.

Nastavení Dolby Digital

Položka nastavení: MULTI CH SETUP

Nastavení akustické image (BI-PHANTOM)

U většiny instalací je středový reproduktor umístěn přímo uprostřed mezi řidičem a spolujezdcem. Tím, že je střed přenášen i do předních reproduktorů je vytvořena akustická image, simulující střed přímo před každým z nich.

Nastavením středového rozsahu PL II MUSIC (viz. "Užití Pro Logic II" na str. 45) tuto funkci znemožníte.

- Zamezte zastavování, pauzy, přepínání disků, přetáčení nebo přepínání audio kanálů na jednotce během nastavení. Nastavení je zrušeno při zapnutí režimu Decode.

Stlačte [◀] či [▶] u BI-PHANTOM k nastavení hodnoty. Hodnotu lze nastavit v rozsahu -5 až +5. Čím vyšší hodnota, tím více je centr rozesunut do stran.

BI-PHANTOM Funkci vypnete stlačením [OFF].

- Toto nastavení má efekt při nastavení středového reproduktoru na SMALL nebo LARGE.
- Toto nastavení ztratí efekt, je-li CENTER nastaven na OFF.

Mix basů do zadního kanálu (REAR MIX)

Tato funkce směšuje signál předních reproduktorů do zadních. Dojde k vylepšení poslechu na zadním sedadle.

- Zamezte zastavování, pauzy, přepínání disků, přetáčení nebo přepínání audio kanálů na jednotce během nastavení. Nastavení je zrušeno při zapnutí režimu Decode.

Stlačte [◀] či [▶] u REAR MIX k nastavení hodnoty. Hodnotu lze nastavit v pěti krocích: -6, -3, 0, +3 a +6. Čím vyšší hodnota, tím více basů do zadních reproduktorů.. (Efekt se bude lišit podle záznamu na (DVD, apod.).) Funkci REAR MIX vypnete stlačením tlačítka [OFF].

- Toto nastavení ztrácí efekt, jsou-li zadní reproduktory nastaveny na "OFF".
- U PCM signálů jde zvuk ze zadních reproduktorů bez ohledu na nastavení REAR FILL a REAR MIX.

Dosažení výkonného hlasitého zvuku

(LISTENING MODE)

S Dolby Digital je dynamický rozsah zkomprimován tak, že lze dosáhnout dynamiky i při normální hlasitosti. Tato komprese může být zrušena a dosáhnete vyššího výkonu jako například v kině. Tato funkce je dostupná jen v Dolby Digital režimu.

Stlačte [◀] či [▶] u LISTENING MODE k volbě STD či MAX.

STD: výkon v normální hlasitosti

MAX.: výkon ve vysoké hlasitosti

- Udržujte hlasitost tak abyste stále slyšeli zvuky vně vozidla !!!

Nastavení úrovně reproduktorů (OUTPUT LEVEL)

Testovací tón umožní lehčí nastavení jednotlivých reproduktorů speakers. Jsou-li správně nastaveny, uslyšíte jej z jednotlivých posleccových pozic.

- Zamezte zastavování, pauzy, přepínání disků, přetáčení nebo přepínání audio kanálů na jednotce během nastavení. Nastavení je zrušeno při zapnutí režimu Decode.

1 Stlačte [ON] u OUTPUT LEVEL.

Test tón je opakován postupně v každém z reproduktorů. Bude opakován v následujícím pořadí.

Neprovedete-li do 2 sekund žádnou operaci, zvuk přejde na další kanál.

Left → Centre → Right → Right Surround → Left Surround → Left

2 Dokud vydává reproduktor testovací tón, stlačte [◀] či [▶] u OUTPUT LEVEL k vyrovnaní hladiny ze všech reproduktorů.

- Rozsah nastavení jednotlivých reproduktorů je -10 dB - +10 dB.

3 Stlačte [ON] znovu k vypnutí.

Nastavení reproduktorů

PXA-H700 nebo PXA-H701 lze nastavit podle akceptovatelné frekvence vašich reproduktorů.

Proveďte rozsah vašich reproduktorů (mimo subwoofer) a proveďte, zda jsou schopny přehrávat nízké frekvence (od 80 Hz níže).

Položka nastavení: SPEAKER SETUP

Zvolte charakteristiku reproduktoru pomocí [◀], [▶] u požadovaného reproduktoru.

- OFF*¹: Nejsou-li připojeny reproduktory.
SMALL: Je-li připojen reproduktor, který nepřehraje nízké frekvence (80 Hz a méně).
LARGE*²: Je-li připojen reproduktor, který přehraje nízké frekvence (80 Hz a méně).

*¹ Přední reproduktory nelze nastavit na "OFF".

*² Jsou-li nastaveny přední reproduktory na "SMALL", zadní zadní reproduktory a centr nelze nastavit na "LARGE".

- Subwoofer lze nastavit pouze ON/OFF.
- Je-li centr nastaven na "OFF", signály center audio jsou doplněny do předních reproduktorů.
- Nastavíte-li odezvu reproduktorů na "OFF", nastavte také nastavení OFF
- Nastavení proveďte u všech repro. ("Front", "Centre", "Rear" a "Subwoofer"). Vynecháte-li některý, zvuk nebude vyvážen.
- Je-li centr "OFF", nastavení nebude mít efekt i když jej touto funkcí provedete.

- U PRO LOGIC II, nastavíte-li reproduktory na "LARGE", nebude výstup na subwoofer.

Nastavení úrovně DVD Level

Touto funkcí lze nastavit hlasitost Dolby Digital, Dolby PL II, DTS a PCM režimů.

Položka nastavení: DVD LEVEL

Nastavte hlasitost pomocí [◀] či [▶] u požadovaného režimu nastavení.

Hlasitost lze nastavit v rozsahu -5 dB až +5 dB.

Nastavení Linear PCM

Lze nastavit přehrávání disků v linear PCM do 2 nebo 3 kanálů.

Položka nastavení: PCM MODE

Stlačte [◀] či [▶] u PCM MODE k volbě 2CH nebo 3CH.

- 2CH: 2ch výstup (L/R)
3CH: 3ch výstup (L/R/CENTER)

- Toto nastavení nemá efekt, je-li CENTER nastaven na OFF in "Nastavení reproduktorů"

Uložení nastavení do paměti

Obsah nastavení lze uložit.

Obsah uloženého nastavení se liší podle audio procesoru.

1 Stlačte [MEMORY] v nabídce A.PROCESSOR

2 Do 5 sekund stlačte jedno z tlačítek předvoleb [P.SET 1] až [P.SET 6] v nabídce A.PROCESSOR .
Obsah nastavení je uložen.

- Uložený obsah nebude vymazán ani po odpojení baterie.

Vyvolání uloženého nastavení

Stlačte některé z tlačítek předvoleb [P.SET 1] až [P.SET 6] v nabídce A.PROCESSOR k výběru uloženého nastavení.

- Vyvolání nastavení chvíli potrvá.

IMPRINT Provoz (volitelné)

Alpine představuje IMPRINT - První světovou technologii, která pravdivě eliminuje vnitřní akustické problémy, které běžně degradují kvalitu zvuku ve voze, která umožní užít hudbu tak jak byla vyprodukována "O IMPRINT".

Je-li IMPRINT audio procesor (PXA-H100) (prodáván samostatně) připojen k této jednotce, MultEQ a další úpravy zvuku mohou být prováděny.

K dosažení Nabídky nastavení IMPRINT režimu musíte zaparkovat a zatáhnout ruční brzdu. Pokud se pokusíte o nastavení za jízdy, displej zobrazí CAN'T OPERATE WHILE DRIVING.

Změna MultEQ režimu

MultEQ, vyvinut v Audyssey Labs, automaticky upravuje zvuk podle prostředí poslechu. Systém je optimalizován pro jednotlivé pozice ve vozidle. H dosažení tohoto potřebuje MultEQ rozměry a charakteristiky vozidla. Detaily o nastavení konzultujte se svým Alpine dealerem.

1 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce.
Zobrazí se nabídka SETUP.

2 Stlačte titulek IMPRINT Setup.
Zobrazí se nabídka IMPRINT Setup.

3 Stlačte [◀] či [▶] u MultEQ.
Zvolte požadovaný rozsah nastavení.

Rozsah nastavení : OFF (Manuální režim) / Curve1 (MultEQ-1) / Curve2 (MultEQ-2)

- Režim křivky lze zvolit pouze jsou-li uloženy Curve 1 a Curve 2.
- Je-li MultEQ nastaveno na Curve 1 či 2, Media Xpander, X-Over, Time Correction, Subwoofer Phase, Subwoofer Channel, TW setup, P-EQ, G-EQ a F-EQ jsou nastaveny automaticky. Nejsou dosažitelné uživatelem.
- Je-li připojen externí audio procesor, MultEQ funkce není použitelná.
- Je-li MultEQ na OFF, "nastavení Bass/Treble" není dostupné.

Nastavení zvuku v manuálním režimu

Toto nastavení lze změnit dle vlastní potřeby, je-li MultEQ režim OFF (Manual Mode).

Použijte kroky 1 až 5 k výběru režimu ze Sound menu který hodláte nastavit.

1 Proveďte, zda je Defeat off.

2 Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce.
Zobrazí se nabídka SETUP.

3 Stlačte [AUDIO SETUP].
Zobrazí se nabídka AUDIO SETUP.

4 Stlačte [➤] u [A.PROCESSOR].
The A.PROCESSOR SETUP screen appears.

5 Stlačte [◀], [▶] či [➤] u položky, kterou chcete změnit

Položky nastavení: MEDIA XPANDER / X-OVER / T.CORR /
T.CORR PARAMETER / G-EQ / P-EQ / F-EQ /
TW SETUP*

* Tato funkce je dostupná je-li připojen PXA-H100 (prodáván samostatně) a je nastaven 2.2ch (3WAY) režim. Podrobnosti naleznete v manuálu PXA-H100.

Nastavení úrovně (Media Xpander)

MX (Media Xpander) odliší vokály a instrumenty nezávisle od hudebního zdroje. FM radio, CD, USB a iPhone/iPod budou schopny reprodukovat hudbu čistě nezávisle na hluku ve vozidle.

Položka nastavení: Media Xpander

1 Stlačte [◀] či [▶] u Media Xpander k výběru ON nebo OFF.

OFF: Vypne MX efekt u každého hudebního zdroje.
ON: Zapne zvolený MX režim.

2 Stlačte [➤] po nastavení ON.
Zobrazí se nabídka MEDIA XPANDER.

3 Stlačte [◀] či [▶] u požadovaného MX režimu.

MX CD (OFF, CD MX 1 až 3)

MX CMPM (OFF, CMPM MX 1 až 3)

MX FM (OFF, FM MX 1 až 3)

MX DVD (OFF, MOVIE MX 1 až 2)

(DVD MUSIC)

MX AUX (OFF, CMPM MX, MOVIE MX, MUSIC MX)

Zvolte MX režim (CMPM, MUSIC, nebo MOVIE), který odpovídá zvolenému médiu.

Nastavení výhybky (X-Over)

Před provedením nastavení prosím prostudujte "O Výhybce"

Položka nastavení: X-Over

- 1 Stlaďte [◀] či [▶] u X-Over k volbě L+R nebo L/R.
L+R: Nastavení stejných hodnot pro obě strany.
L/R: Nastavení různých hodnot pro každou stranu.

- 2 Stlaďte značku u X-Over

- 3 Stlaďte značku u pásma, které chcete nastavit
Zobrazí se nastavení X-Over.

4.2ch (FRONT/REAR/SUBW.) System

4.2ch (FRONT/REAR/SUBW.) System / (L+R)

Položka nastavení:

Low (SUB-W) / Mid (REAR) / High (FRONT)

4.2ch (FRONT/REAR/SUBW.) System / (L/R)

Obsah nastavení:

Low (SUB-W)-L / Low (SUB-W)-R / Mid (REAR)-L /
Mid (REAR)-R / High (FRONT)-L / High (FRONT)-R

4 Nastavte výhybku podle vašich představ.

Volba Cut-Off Frekvence

Stlaďte [◀] či [▶] u Freq., potom zvolte výhybkovou frekvenci (crossover point).

Nastavitelná šířka pásma se liší od reproduktoru (kanálu).

4.2ch (FRONT/REAR/SUBW.) System

Obsah nastavení:

Low (SUB-W) 20 Hz~200Hz

Mid (REAR) 20 Hz~200Hz

High (FRONT) 20 Hz~200Hz

Nastavení sklonu Slope

Stlaďte [◀] či [▶] u Slope, potom nastavte HPF nebo LPF sklon.

Nastavitelný sklon: FLAT, -6 dB/oct., -12 dB/oct., -18 dB/oct.,
-24 dB/oct.

Nastavení úrovně Level

Stlaďte [◀] či [▶] u Level, pak nastavte HPF nebo LPF úroveň.

Nastavitelná výstupní hodnota: -12 až 0 dB.

5 Opakujte kroky 3 a 4 k nastavení ostatních pásem.

2.2ch (3WAY) System

2.2ch (3WAY) System / (L+R)

Obsah nastavení:

Low / Mid-L / Mid-H / High

2.2ch (3WAY) System / (L/R)

Obsah nastavení:

Low-L / Low-R / Mid-L-L / Mid-L-R / Mid-H-L /
Mid-H-R / High-L / High-R

4 Nastavte vzhybku podle vašich představ.

Volba Cut-Off Fekvence

Stlaďte [◀] či [▶] u Freq., pak nastavte cut-off frekvenci (crossover point).

Nastavitelná šířka pásma závisí na reproduktoru (kanálu).

2.2ch (3WAY) System

Obsah nastavení:

Low / Mid-L 20 Hz~200 Hz

Mid-H 20 Hz~20 kHz

High (1 kHz~20 kHz)*¹/(20 Hz~20 kHz)*²

Nastavení úrovně Level

Stlače [◀] či [▶] u Level, pak nastavte HPF nebo LPF level.

Nastavitelná výstupní hodnota: -12 až 0 dB.

Nastavení sklonu Slope

Stlače [◀] či [▶] u Slope, pak nastavte HPF nebo LPF slope.

Nastavitelný sklon: FLAT*, -6 dB/oct., -12 dB/oct., -18 dB/oct., -24 dB/oct.

5 Opakujte kroky 3 a 4 k nastavení ostatních pásem.

Nastavení časové korekce (T.CORR)

Položka nastavení: T.CORR

- 1 Stlače [≫] u T.CORR.
Zobrazí se nabídka T.CORR.
- 2 Nastavte vzdálenost (0.0 až 336.6 cm) požadovaného reproduktoru stlačením odpovídajícího [◀] či [▶] tlačítkem.

L = (vzdálenost vzdálenějšího) – (vzdálenost k ostatním reproduktorům)

Viz. "Tabulka hodnot korekce"
- 3 Opakujte krok 2 k nastavení ostatních.

Nastavení jednotek časové korekce (T.Corr Parameter)

Jednotky (cm nebo inch) časové korekce lze změnit.

Stlače [◀] či [▶] u T.Corr Parameter k volbě cm nebo Inch.

Položka nastavení: T.Corr Parameter

cm ↔ Inch

cm:

Inch:

Nastavení Křivky Grafického Equalizeru (G-EQ)

Nastavení Equalizeru můžete upravit k nastavení křivky podle vašich osobních představ.

Položka nastavení: G-EQ

- 1 Zvolte L+R stlačením [▶] u G-EQ.
Je-li parametrický EQ nastaven na L+R, toto nastavení se vypne.
- 2 Stlače titulek u G-EQ po zvolení L+R.
Zobrazí se nabídka G-EQ.
- 3 Nastavte G-EQ podle svých představ.

Nastavení Frekvence

Stlače [◀] či [▶] u Freq. k výběru požadovaného pásma.

BAND-1 (63 Hz) / BAND-2 (150 Hz) / BAND-3 (400 Hz) /
BAND-4 (1 kHz) / BAND-5 (2.5 kHz) / BAND-6 (6.3 kHz) /
BAND-7 (17.5 kHz)

Nastavení úrovně Level

Stlače [◀] či [▶] u Level k nastavení úrovně zvoleného pásma.

Nastavitelná výstupní úroveň: -6 až +6 dB

- 4 K nastavení dalšího pásma opakujte krok 3 a tak nastavte všechna pásma.
- Je-li grafický EQ nastaven, nastavení parametrického EQ přestane platit.

Nastavení Křivky Parametrického Equalizeru (P-EQ)

Nastavení Equalizeru můžete upravit k nastavení křivky podle vašich osobních představ.

Položka nastavení: P-EQ

- 1 Zvolte L+R stlačením [▶] u P-EQ.
Je-li EQ nastaven na L+R, toto nastavení se vypne.
- 2 Stlaďte titulek u P-EQ po zvolení L+R.
Zobrazí se nabídka P-EQ.
- 3 Nastavte P-EQ podle vašich potřeb.

Nastavení pásma

Stlaďte [◀] či [▶] u BAND k volbě nastavovaného pásma.

BAND1 / BAND2 / BAND3 / BAND4 / BAND5

Nastavení Frekvence

Stlaďte [◀] či [▶] u Freq. k nastavení frekvence zvoleného pásma.

Nastavitelná frekvenční pásma:
20 Hz až 20 kHz (po 1/3 oktávy)

Band-1: 20 Hz~80 Hz (63 Hz)
Band-2: 50 Hz~200 Hz (150 Hz)
Band-3: 125 Hz~3.2 kHz (400 Hz)
Band-4: 315 Hz~8 kHz (1 kHz)
Band-5: 800 Hz~20 kHz (2.5 kHz)

Nastavení úrovně Level

Stlaďte [◀] či [▶] u Level k nastavení úrovně zvoleného pásma.

Nastavitelné hodnoty: -6 až +6 dB

Nastavení šířky pásma

Stlaďte [◀] či [▶] u Q. k nastavení šířky pásma.

Nastavitelná šířka pásma: 1, 1.5, 3

- 4 K nastavení jiného pásma opakujte krok 3 a nastavte všechna pásma.

Přednastavení Equalizeru (F-EQ)

10 typických a 6 uživatelských nastavení.

Položka nastavení: F-EQ

- 1 Stlaďte titulek u F-EQ.
Zobrazí se nabídka F-EQ setup.
 - 2 Stlaďte [◀] či [▶] u požadovaného typu nastavte ON.
FLAT / POPS / ROCK / NEWS / JAZZ&BLUES /
ELECTRICAL DANCE / HIPHOP&RAP / EASY LISTENING /
COUNTRYUSER EQ / CLASSICAL / USER1 / USER2 / USER3 /
USER4 / USER5 / USER6
- Pouze jedna předvolba může být ON.

Nastavení Sklonu Odezvy Výškových Reproduktrů (TW Setup)

V závislosti na charakteristice reproduktoru, je třeba dát pozor při nastavení sklonu odezvy výškových reproduktorů na FLAT u 2.2ch (3WAY) režimu (viz. "nastavení výhybk (X-Over)" na str.48), může dojít k poškození reproduktoru.

Položka nastavení: TW Setup

Stlaďte [◀] či [▶] u TW Setup k výběru MAKER'S nebo USER'S.

MAKER'S: Jako ochrana proti poškození nelze nastavit FLAT pro výškové reproduktora u 2.2ch (3way) režimu.

USER'S: FLAT nastavení je možné i u 2.2ch (3WAY) režimu.

- TW Setup režim může být zvolen je-li FRONT/REAR/SUBW. (4.2CH)/3WAY (2.2CH) zapnut a IMPRINT audio processor (PXA-H100) je na 3WAY (2.2CH).

Uložení nastavení do paměti

Nastavení X-Over, Time Correction a P-EQ, lze uložit.

Uložení lze provést podle použitého IMPRINT audio procesoru.

- 1 Proveďte, zda je režim Defeat OFF.
 - 2 Stlaďte [MEMORY] v nabídce A.Processor .
 - 3 Během 5 sekund stlaďte některou z předvoleb [P.SET 1] až [P.SET 6]
V nabídce A.Processor.
Nastavení je uloženo.
- Uložené nastavení nebude vymazáno ani po odpojení baterie.

Vyvolání uloženého nastavení

1. Provéřte, zda je režim Defeat OFF.
2. Stlačte jedno z tlačítek předvoleb [P.SET 1] až [P.SET 6] z nabídky A.Processor k výběru uloženého nastavení.

Nastavení Subwooferu

1. Stlačte [SETUP] v hlavní nabídce. Zobrazí se nabídka SETUP.
2. Stlačte [AUDIO SETUP]. Zobrazí se nabídka AUDIO SETUP.
3. Stlačte [◀] či [▶] u SUBWOOFER k nastavení subwooferu ON/OFF.
4. Stlačte [≫] u SUBWOOFER po nastavení SUBWOOFERu na ON. Zobrazí se nabídka SUBWOOFER SETUP.

Položky nastavení:
LEVEL / PHASE / SYSTEM / CHANNEL

Nastavení hlasitosti Subwooferu

Stlačte [◀] či [▶] u LEVEL k nastavení výstupu subwooferu.

Rozsah nastavení: 0 až 15

Nastavení fáze Subwooferu

Stlačte [◀] či [▶] u PHASE k nastavení 0° či 180°

lze nastavit SUBWOOFER NORMAL (0°) nebo SUBWOOFER REVERSE (180°).

Nastavení System Subwooferu

Je-li subwoofer zapnut, lze zvolit System 1 nebo System 2 pro dosažení požadovaného efektu.

Stlačte [◀] či [▶] u SYSTEM k nastavení SYSTEM 1 či SYSTEM 2

SYSTEM 1 : Hlasitost subwooferu se mění podle nastavení základní hlasitosti.

SYSTEM 2 : Hlasitost subwooferu se mění nezávisle od hlasitosti.

Nastavení kanálu Subwooferu

Můžete zvolit Stereo nebo Mono.

Stlačte [◀] či [▶] u CHANNEL k nastavení STEREO nebo MONO.

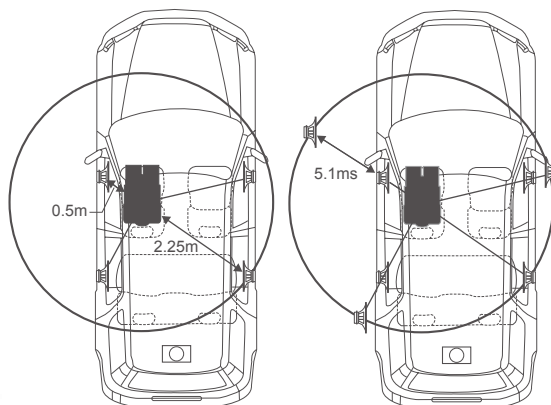
STEREO: Subwoofer stereo (L/R) output
MONO: Subwoofer monaural output

O Časové korekci

Vzdálenost mezi reproduktory a posluchačem se liší. Dochází k nevyváženosti signálu vysílaného z jednotlivých reproduktorů. Pomocí této funkce dosáhnete simulace rovnoměrné vzdálenosti mezi reproduktory a vyváženého poslechu. Časová korekce zpozdí signál z reproduktorů, které jsou blíže k posluchači a virtuálně prodlouží jejich vzdálenost.

Příklad 1. Poslechová pozice: Řidič

Nastavte časovou korekci levého předního repro. na vysokou hodnotu a pravého zadního na 0 nebo low value.



Rozdíl vzdálenosti mezi levým předním a pravým zadním reproduktorem je 1.75 m (68-7/8").

Nyní vypočítáme zpoždění pro levý přední reproduktor podle vzorce.

Podmínky:

Nejzazší rep. – poslechová pozice : 2.25 m (88-9/16")

Levý př. rep. – pozice poslechu : 0.5 m (19-11/16")

Výpočet: $L = 2.25 \text{ m} - 0.5 \text{ m} = 1.75 \text{ m (68-7/8")}$

Časová korekce = $1.75 \div 343 \times 1000 = 5.1 \text{ (ms)}$

*¹ Rychlost zvuku: 343 m/s (765 mph) při 20°C

Jinými slovy dává časová korekce pocit stejné vzdálenosti mezi posluchačem a reproduktory.

Příklad 2. Poslechová pozice: Všechna sedadla

Nastavte časovou korekci všech reproduktorů na stejnou hodnotu.

1. Sedněte do poslechové pozice (řidič, apod.) a změřte vzdálenost (v metrech) mezi vaší hlavou a všemi reproduktory.
2. Spočítejte rozdíly mezi vzdálenostmi a hodnotu korekce k nejvzdálenějšímu reproduktoru a ostatním.

$L = (\text{vzdálenost k nejzazšímu}) - (\text{vzdálenost k ostatním repro.})$

Hodnoty časové korekce

prodleva číslo	časový rozdíl (ms)	vzdálenost (cm)	vzdálenost (inch)	prodleva číslo	časový rozdíl (ms)	vzdálenost (cm)	vzdálenost (inch)
1	0.0	0.0	0.0	51	5.0	170.0	67.0
2	0.1	3.4	1.3	52	5.1	173.4	68.3
3	0.2	6.8	2.7	53	5.2	176.8	69.7
4	0.3	10.2	4.0	54	5.3	180.2	71.0
5	0.4	13.6	5.4	55	5.4	183.6	72.4
6	0.5	17.0	6.7	56	5.5	187.0	73.7
7	0.6	20.4	8.0	57	5.6	190.4	75.0
8	0.7	23.8	9.4	58	5.7	193.8	76.4
9	0.8	27.2	10.7	59	5.8	197.2	77.7
10	0.9	30.6	12.1	60	5.9	200.6	79.1
11	1.0	34.0	13.4	61	6.0	204.0	80.4
12	1.1	37.4	14.7	62	6.1	207.4	81.7
13	1.2	40.8	16.1	63	6.2	210.8	83.1
14	1.3	44.2	17.4	64	6.3	214.2	84.4
15	1.4	47.6	18.8	65	6.4	217.6	85.8
16	1.5	51.0	20.1	66	6.5	221.0	87.1
17	1.6	54.4	21.4	67	6.6	224.4	88.4
18	1.7	57.8	22.8	68	6.7	227.8	89.8
19	1.8	61.2	24.1	69	6.8	231.2	91.1
20	1.9	64.6	25.5	70	6.9	234.6	92.5
21	2.0	68.0	26.8	71	7.0	238.0	93.8
22	2.1	71.4	28.1	72	7.1	241.4	95.1
23	2.2	74.8	29.5	73	7.2	244.8	96.5
24	2.3	78.2	30.8	74	7.3	248.2	97.8
25	2.4	81.6	32.2	75	7.4	251.6	99.2
26	2.5	85.0	33.5	76	7.5	255.0	100.5
27	2.6	88.4	34.8	77	7.6	258.4	101.8
28	2.7	91.8	36.2	78	7.7	261.8	103.2
29	2.8	95.2	37.5	79	7.8	265.2	104.5
30	2.9	98.6	38.9	80	7.9	268.6	105.9
31	3.0	102.0	40.2	81	8.0	272.0	107.2
32	3.1	105.4	41.5	82	8.1	275.4	108.5
33	3.2	108.8	42.9	83	8.2	278.8	109.9
34	3.3	112.2	44.2	84	8.3	282.2	111.2
35	3.4	115.6	45.6	85	8.4	285.6	112.6
36	3.5	119.0	46.9	86	8.5	289.0	113.9
37	3.6	122.4	48.2	87	8.6	292.4	115.2
38	3.7	125.8	49.6	88	8.7	295.8	116.6
39	3.8	129.2	50.9	89	8.8	299.2	117.9
40	3.9	132.6	52.3	90	8.9	302.6	119.3
41	4.0	136.0	53.6	91	9.0	306.0	120.6
42	4.1	139.4	54.9	92	9.1	309.4	121.9
43	4.2	142.8	56.3	93	9.2	312.8	123.3
44	4.3	146.2	57.6	94	9.3	316.2	124.6
45	4.4	149.6	59.0	95	9.4	319.6	126.0
46	4.5	153.0	60.3	96	9.5	323.0	127.3
47	4.6	156.4	61.6	97	9.6	326.4	128.6
48	4.7	159.8	63.0	98	9.7	329.8	130.0
49	4.8	163.2	64.3	99	9.8	333.2	131.3
50	4.9	166.6	65.7	100	9.9	336.6	132.7

O Výhybce

Výhybka (X-Over):

Tato jednotka je vybavena aktivní výhybkou. Výhybka omezuje frekvence vysílané do výstupů. Každý kanál je ovládán nezávisle proto každý pár reproduktorů může být ovládán frekvencemi pro pro které byl optimálně navržen.

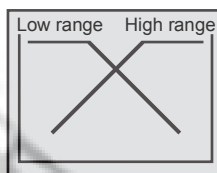
U Výhybky lze nastavit HPF (high pass) nebo LPF (low pass) filtr jednotlivých pásem, a také sklon (jak rychle filtr ukrojí výšky nebo basy).

Nastavení je třeba provést podle charakteristiky reproduktorů.

V závislosti na reproduktorech nemusí být potřeba tvořit pasivní síť. Pokud si tímto bodem nejste jisti, konzultujte s autorizovaným Alpine dealerem.

4.2ch (FRONT/REAR/SUBW.) režim

	Cut-off frequency (1/3 octave steps)		Sklon (Slope)		Level
	HPF	LPF	HPF	LPF	
Low range speaker	----	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/oct.	0 to -12 dB
Rear high range speaker	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/oct.	----	0 to -12 dB
Front high range speaker	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/oct.	----	0 to -12 dB

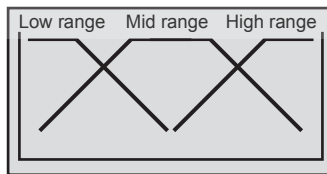


(Liší se od aktuálního displeje)

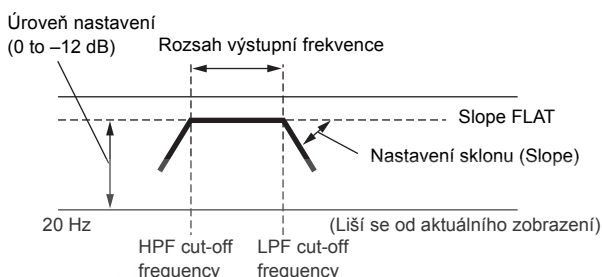
2.2ch (3WAY) režim

	Cut-off frequency (1/3 octave steps)		Sklon (Slope)		Level
	HPF	LPF	HPF	LPF	
Low range speaker	----	20 Hz - 200 Hz	----	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/oct.	0 to -12 dB
Mid range speaker	20 Hz - 200 Hz	20 Hz - 20 kHz	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/oct.	FLAT, 6, 12, 18, 24 dB/oct.	0 to -12 dB
High range speaker	1 kHz - 20 kHz, (20 Hz ~ 20 kHz)*	----	FLAT* 6, 12, 18, 24 dB/oct.	----	0 to -12 dB

* Pouze po volbě USER'S v "Nastavení sklonu Odezvy Výškových reproduktorů (TW Setup)" (str. 34).



(Liší se od aktuálního displeje)



- HPF (high pass filter): Ořezává nízké frekvence a umožní projít vysokým frekvencím.
- LPF (low pass filter): Ořezává vysoké frekvence a umožní projít nižším frekvencím.
- Slope: Úroveň změny (v dB) pro změnu frekvence o jednu oktavu.
- Čím vyšší sklon, tím strmější sklon.
- Nastavte sklon (Slope) na FLAT k přemostění HP nebo LP filtru.
- Nepoužívejte tweeter bez HPF ON nebo nastavené nízké frekvence tím jej můžete zničit.
- Výhybkovou frekvenci nelze nastavit dále než HPF nebo LFP.
- Nastavení výhybek provádějte podle parametrů použitých reproduktorů. Nastavení mimo provozní rozsah použitých reproduktorů může způsobit jejich poškození. Doporučené frekvence Alpine reproduktorů naleznete v návodu, nebo konzultujte se svým Alpine dealerem.

Provoz zadní kamery (Volitelné)

Je-li připojena kamera s RCA výstupním konektorem, lze její obraz sledovat na monitoru.

- Podle typu připojené kamery nastavte "CAMERA IN" na "NTSC" nebo "PAL"

Přepínání zobrazení zadní kamery (Volitelné)

Zadní obraz bude zobrazen v následujících dvou případech.

Zobrazení zadní kamery při couvání

- 1 Zařadíte zpátečku (R).
Na displeji se zobrazí pohled při couvání.
- 2 Vyřadíte-li zpátečku nebo zařadíte-li jinou rychlost, monitor se vrátí do předchozího zobrazení.

Zobrazení zadního pohledu manuálně

- 1 Stlačte **VISUAL** na jednotce.
Zobrazí se nabídka VISUAL.
- 2 Stlačte **[Camera]**.
Režim kamery je aktivován a pohled kamery je zobrazen.
- 3 Stlačte **[ESC]**
- 4 Stlačte **[VISUAL]** k otevření obrazovky Visual selection a pak stlačte **[Normal]** k návratu na předchozí obrazovku.

Navigační Systém (Volitelné)

Přepínání navigační obrazovky (Volitelné)

Je-li připojen volitelný Alpine Navigační Systém IVA-D511RB/IVA-D511R, lze jej na této jednotce zobrazit.

- 1 Stlačte [Source] na hlavní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SOURCE.
- 2 Stlačte [Nav.] .
Zobrazí se navigační obrazovka.
Provoz je možný s dodaným dálkovým ovladačem navigace.
Provoz navigace nastudujte v jejím manuálu.

Přídavné zařízení (Volitelné)

Provoz přídavných zařízení

K provozu přídavných zařízení připravených k AUX terminálům na zadním panelu IVA-W520R (AUX1) nebo k iPod video konektoru pomocí AV/RCA interface kabelu (samostatně) (AUX2) nebo BLUETOOTH interface konektoru pomocí speciálního převodního kabelu (KCE-237B) (samostatně) (AUX+), postupujte podle následujícího.

⚠ VAROVÁNÍ

Je nebezpečné pro řidiče sledovat TV/Video za jízdy. Řidič může být odpoután od pozornosti a může dojít k nehodě.

Nainstalujte IVA-W520R správně, tak aby řidič nemohl sledovat TV/Video aniž by zastavil a zatáhl ruční brzdu.

Není-li IVA-W520R nainstalováno správně, řidič bude schopen sledovat TV/Video za jízdy a může být odpoután od pozornosti k provozu vozidla, což může způsobit nehodu. Řidič nebo ostatní mohou být poškozeni a zraněni.

- Pokud se budete snažit připojit přídavné zařízení za jízdy, zobrazí se varovná bezpečnostní hláška.

- 1 Stlačte [Source] na hlavní obrazovce.
Objeví se nabídka SOURCE.
- 2 Stlačte [Aux-1] *, [Aux-2] či [Aux+] .
Objeví se obrazovka externího vstupu.
- 3 Stlačte [NTSC/PAL] ke změně video vstupu.

TUE-T200DVB

(Volitelné)

Provoz TUE-T200DVB

Dostupné pouze, je-li připojen TUE-T200DVB.

- 1 Při zaparkovaném vozidle stlačte [Source] na hlavní obrazovce.
Zobrazí se nabídka SOURCE.
- 2 Stlačte [DVB-T] .
Zobrazí se DVB-T obrazovka.
- 3 Proveďte požadovanou operaci.

Číslo kanálu Nahoru/Dolů nebo číslo oblíbeného kanálu

Stlačte [CH.]* ke změně kanálu nebo oblíbeného kanálu.

Stlačte CH.[◀] či [▶] ke změně čísla kanálu nahoru/dolů.

Stlačte FAV[◀] či [▶] ke změně oblíbeného kanálu nahoru/dolů

* Tlačítko zobrazuje aktuální volbu změny ([CH.] nebo [FAV]).

Vyvolání základního menu

Stlačte [MENU] k vyvolání základní nabídky.

Vyvolání nabídky provozního režimu

Stlačte [MENU CONT] k vyvolání nabídky provozního režimu.

Přepínání zdrojů

Stlačte [A/V].

Zdroj se přepne každým stlačením.

Vyvolání Electronic Program Guide (EPG)

Stlačte [EPG] k vyvolání Electronic Program Guide.

Režim scanování

- 1 Stlačte [P1/3] .
Zobrazí se nabídka funkcí.
- 2 Stlačte [SCAN] ke startu auto scanování.

Video Menu TUE-T200DVB

- 1 Stlačte [P1/3] dvakrát.
Zobrazí se nabídka přímé volby.
- 2 Stlačte [Control] .
Návrat do DVB-T základní obrazovky.

Changer (Volitelné)

Ovládání CD Changeru

Volitelný 6-disc nebo 12-disc CD Changer lze připojit k IVA-W520R je-li Ai-NET kompatibilní. CD Changer připojený k Ai-NET vstupu IVA-W520R bude možno ovládat z jednotky IVA-W520R.

Připojíte-li changer kompatibilní s MP3, můžete přehrát CD-ROM, CD-R, a CD-RW s obsahem MP3.

S pomocí KCA-410C (Versatile Link Terminal) lze ovládat pomocí IVA-W520R více changerů.

- 1 Stlačte [Source] na hlavní obrazovce.
- 2 Stlačte [CD CHG] .
Displej zobrazí režim CD changer.

Je-li připojen 6ti diskový changer;

- 1 Stlačte [P1/2]*.
Zobrazí se průvodce funkcemi.

* Je-li připojen MP3 compatible CD changer nebo DVD changer mačkejte dokud se neobjeví číslo disku.

- 2 Stlačte některé z tlačítek výběru [DISC 1] až [DISC 6].

Je-li připojen MP3 compatible CD changer;

- 1 Stlačte [P1/3] dvakrát ke změně průvodce nabídkou.
- 2 Stlačte některé z tlačítek předvoleb [DISC 1] až [DISC 6].

Je-li připojen 12-Disc CD Changer;

Disky 1 až 6 zvolíte stejným způsobem jako u 6-disc Changeru.
Stlačte [P1/3] dvakrát k výběru disků 7 až 12.

Multi-Changer (Volitelně)

Pomocí KCA-410C (Versatile Link Terminal) můžete připojit dva changery.

- 1 V režimu Changer stlačte [CHG SEL] nebo stlačte BAND/TA k výběru dalšího changeru (pouze zapojené CD changery) .
- 2 provoz zvoleného changeru viz sekce "CD/MP3/WMA/AAC".

USB Paměť/ Přenosný audio přehrávač (Volitelné)

K jednotce lze připojit pomocí USB konektoru externí paměť, přenosný přehrávač apod.
Potom lze přehrávat MP3/WMA/AAC z USB a MP3/WMA soubory z přenosného přehrávače.

BANK Funkce (USB paměť pouze)

1. Co je to Bank?

Bank je paměť až 1,000 skladeb, která je uložena.
"Banking" se vztahuje ke strukturaci skladeb dostupných na USB v bankách po 1000 skladbách v každé.

Playlists: 20 (32 znaků; 64 bytes)
Genres: 10 (32 znaků; 64 bytes)
Composers: 30 (32 znaků; 64 bytes)
Artists: 30 (32 znaků; 64 bytes)
Albums: 100 (32 znaků; 64 bytes)
Titles: 1,000 (32 znaků; 64 bytes)
Folders: 100 (32 znaků; 64 bytes)
Files: 1,000 (32 znaků; 64 bytes)
File Paths: 1,000 (128 znaků; 256 bytes)

2. O Bankingu

Když se vytváří banka svítí "BANKING" na displeji. Banking se objeví kdykoliv po připojení USB nebo po zapnutí jednotky.

Může trvat od několika sekund až třeba 10 minut než je režim banking ukončen. Závisí to na počtu souborů a složek v paměti USB.

3. Dostupné operace během Bankingu

- Funkce vyhledávání je ale při bankingu se změní displej takže VIEW operace dostupné nejsou.

- Při přehrávání - posuv vpřed a přeskok na další je dostupný.

Tato jednotka má funkci BANK, která automaticky dělí každých 1,000 skladeb na USB do individuálních bank pro zjednodušení vyhledávání a přehrávání. V bance lze uložit 1000 skladeb bank může být 10, takže systém dokáže rozpoznat 10000 skladeb. BANK1 je základní (1 - 1000), pokud chcete hledat pod nimi, je třeba provést následující postup pro volbu rozdílné banky.

BANK No.	Song number
BANK1	1~1,000
BANK2	
⋮	⋮
BANK10	9,001~10,000

1 Stlačte [P1/2] ke změně seznamu funkcí.

2 Stlačte BANK [▼] či [] k výběru požadované BANK.
Ve zvolené bance lze provádět každou funkci.

- I když jsou soubory v jedné složce, mohou být součástí více různých BANK.

Přehrávání

1 Stlačte (SOURCE) na hlavní obrazovce

2 Stlačte USB AUDIO, aktivuje se režim USB audio.

3 Stlačte [◀◀] či [▶▶] k výběru požadované stopy (souboru).

Návrat na začátek aktuální skladby (souboru):
Stlačte [◀◀].

Rychle zpět (Pouze USB paměť):
Stlačte a držte [◀◀].

Skok na začátek další stopy (souboru):
Stlačte [▶▶].

Rychle vpřed (Pouze USB paměť):
Stlačte a držte [▶▶].

4 K přerušení přehrávání stlačte [▶/||].
Stlačením [▶/||] obnovíte přehrávání.

- WMA skladby s ochranou DRM (Digital Rights Management), AAC formát stažený z iTunes Music Store a soubory s ochranou kopírování (copyright protection) nelze na této jednotce přehrávat.
- Pokud jsou soubory zaznamenané pod parametrem VBR (Variable Bit Rate), nelze zobrazit čas.
- Obsahují-li tag informací, artist name/album name/track name bude zobrazeno.
- ID3 tag/WMA tag
Pokud MP3/WMA/AAC soubory mají ID3 tag/WMA tag informací, bude zobrazena (např. název skladby, jméno interpreta, album) všechna další data budou ignorována.
- "NO SUPPORT" se zobrazí, pokud data nebudou kompatibilní.
- Před odpojením USB vždy přepněte na jiný zdroj !!!

Opakované přehrávání

V tomto režimu je dostupná funkce pouze Repeat One. Jedna skladba bude opakována.

- 1 Stlačte [P1/2] .
Zobrazí se průvodce.
- 2 Stlačte [↺].
Soubor bude opakován.
 ↔ (off)
(Repeat One)
- 3 Ke zrušení opakování stlačte [↺].

Náhodný výběr (M.I.X.)

Shuffle ALL: Všechny skladby budou přehrány náhodným výběrem.

Shuffle Songs

Skladby v kategorii budou přehrány náhodně.

- 1 Stlačte [∞] po stlačení [P1/2]
Skladby budou vybírány v sekvenci.

→ M.I.X. SONGS → MIX ALL → off
(Shuffle Songs) (Shuffle ALL)
- 2 Ke zrušení M.I.X. play, stlačte [∞]

Hledání skladby

USB paměť/Přenosný přehrávač mohou obsahovat stovky skladeb. Použitím tag informace a organizací těchto skladeb do playlistů ulehčíte jednotku jejich vyhledávání.

Každá hudební kategorie hudby má svou hierarchii. Použijte Playlist/Artist/Album/Genre/Composer/Song/Folder/File vyhledávací režim k narovnání vyhledávání založené na následující tabulce.

Hierarchy 1	Hierarchy 2	Hierarchy 3	Hierarchy 4
PLAYLIST	SONG	—	—
ARTIST	ALBUM	SONG	—
ALBUM	SONG	—	—
GENRE	ARTIST	ALBUM	SONG
COMPOSER	ALBUM	SONG	—
SONG	—	—	—
FOLDER	FILE	—	—
FILE	—	—	—

Vyhledávání podle artist name (interpret)

- 1 Stlačte [🔍].
Režim vyhledávání je aktivován a zobrazí se nabídka.
 - Stlačení [🔍] alespoň na 2 sekundy vrátí předchozí hledání.
- 2 Stlačte [➤] u ARTISTS.
Objeví se nabídka vyhledávání ARTIST.
- 3 Vyberte hledaného interpreta.

Přehrát přímo

Stlačte a držte interpreta alespoň 1 sekundu.
Budou přehrány všechny skladby vybraného interpreta.

Výběr alba Interpreta

- 1 Stlačte [➤] jméno interpreta.
Zobrazí se nabídka jeho alb.
- 2 Stlačte jméno vybraného alba alespoň na 1 sekundu.

Budou přehrány všechny skladby z alba.

Hledání skladby z alba Interpreta

- 1 Stlačte [➤] požadované album.

Budou zobrazeny skladby z požadovaného alba.
- 2 Stlačte požadovanou skladbu.
Skladba bude přehrána.

Výběr Playlists/Artists/Albums/Genres/Composers

Playlists/Artists/Albums/Genres/Composers mohou být jednoduše změněny. Např. posloucháte-li skladbu ze zvoleného alba, album může být změněno.

Stlačte [▼] či [▲] k výběru požadovaného Playlists/Artists/Albums/Genres/Composers.

- Pokud není aktivován režim hledání, nelze skladbu vyhledat.

Volba požadované složky (Folder up/down)

Stlačte FOLDER [▼] či [▲] k výběru složky.

Tvorba playlistu z Artist/Album informací aktuální skladby

Hraje-li skladba, lze tvořit informace o všech skladbách interpreta Artist nebo Alba uloženého na USB paměti nebo Přehrávači.

- 1 Stlačte [P1/2] během přehrávání. Seznam funkcí se změní.
- 2 Stlačte [X-RPT ARTIST] nebo [X-RPT ALBUM] k vytvoření playlistu.

O MP3/WMA/AAC souborech v USB

Přehrávání MP3/WMA/AAC

MP3/WMA/AAC soubory jsou uloženy v USB paměti. Synchronizujte MP3/WMA soubory pomocí Windows Media Player (Ver. 10 or 11) a pak přeneste do USB. Tato jednotka rozpozná 256 složek (včetně kořenové) a 10,000 souborů na složku v USB paměti.

Podporovaná média

Tato jednotka přehrává USB paměť/Přenosné přehrávače.

Tato jednotka podporuje FAT 12/16/32 USB memory/
Přenosné audio přehrávače.

iPod/iPhone (Volitelné)

iPod/iPhone může být připojen k této jednotce pomocí USB propojovacího kabelu.

Je-li IVA-W520R připojen pomocí kabelu, ovládání z iPod nebude funkční.

- Ostatní aplikace (Internet a podobně) u iPhone nebo iPod touch nejsou ovladatelné z jednotky; jakkoli, tyto funkce mohou být ovládány přímo z iPhone nebo iPod touch
- Připojíte-li iPhone k této jednotce, lze jej použít jako iPod. Použijete-li iPhone jako hands-free telefon, potřebujete doplňkový BLUETOOTH INTERFACE.
- K sledování videa z iPod/iPhone (iPhone, iPod touch, iPod classic, iPod with Video, iPod nano (3rd generation), iPod nano (4th generation) a iPod nano (5th generation)) je třeba USB kabel a zatažená Parking Brake (ruční brzda).
- Vozy s automatickou převodovkou musí mít zařazeno P.

O iPod/iPhone připojitelných k jednotce

- Prověřené připojení existuje s modely:

iPod touch (Late 2009): Ver.3.1.3
iPod nano (5th generation): Ver.1.0.2
iPod classic (Late 2009): Ver.1.1.2
iPod touch (2nd generation): Ver.3.1.3
iPod nano (4th generation): Ver.1.0.4
iPod classic (120GB): Ver.2.0.1
iPod touch (1st generation): Ver.3.1.3
iPod nano (3rd generation): Ver.1.1.3
iPod classic (80GB, 160GB): Ver.1.1.2
iPod nano (2nd generation): Ver.1.3.1
iPod with video: Ver.1.3
iPod nano (1st generation): Ver.1.3.1

- Prověřené spojení s modely iPhone:

iPhone 3GS: Ver.3.1.3
iPhone 3G: Ver.3.1.3
iPhone: Ver.3.1.3

Přehrávání

- 1 Stlačte [SOURCE] v hlavní nabídce. Zobrazí se nabídka SOURCE.
- 2 Stlačte [iPod] .
Displej zobrazí iPod režim.

Přehrávání

- 1 Stlačte  (SOURCE) k otevření základní obrazovky.
- 2 Stlačte (iPod)
Zobrazí se nabídka iPod režimu.
- 3 Stlačte [] či [] k výběru požadované skladby.
Návrat na začátek aktuální skladby:
Stlačte [].
Rychle zpět:
Stlač a drž [].
Skok na začátek další skladby:
Stlačte [].
Rychle vpřed:
Stlačte a držte [].
- 4 K pauze v přehrávání stlačte [ / ] .
Stlačení [ / ] znovu spustí přehrávání.

Vyhledávání požadované skladby

USB paměť/Přenosný přehrávač mohou obsahovat stovky skladeb. Použitím tag informace a organizací těchto skladeb do playlistů ulehčíte jednotku jejich vyhledávání. Každá hudební kategorie hudby má svou hierarchii. Použijte Playlist/Artist/Album/Genre/Composer/Song/Folder/File vyhledávací režim k narovnání vyhledávání založené na následující tabulce.

Hierarchy 1	Hierarchy 2	Hierarchy 3	Hierarchy 4
PLAYLIST	SONG	—	—
ARTIST	ALBUM	SONG	—
ALBUM	SONG	—	—
GENRE	ARTIST	ALBUM	SONG
COMPOSER	ALBUM	SONG	—
SONG	—	—	—
FOLDER	FILE	—	—
FILE	—	—	—

Například: Vyhledávání podle Artist

- Můžete si vybrat preferovaný režim vyhledávání.
- Video hledání závisí na iPhone/iPod.

Vyhledávání podle názvu Interpreta

- 1 Stlačte []
Je aktivován režim vyhledávání.
- 2 Stiskněte titulek [ >>] ARTISTS.
Otevře se vyhledávací menu Music.
 - Zvolíte-li Video objeví se Video playlists/Movies/Music Videos/TV Shows/Video Podcasts nabídka vyhledávání.
- 3 Stlačte požadovaného Interpreta.

K přehrání přímo Interpreta

- 1 Stlačte [] vedle názvu interpreta.
Všechny jeho skladby budou přehrány.

K vyhledání interpretova alba

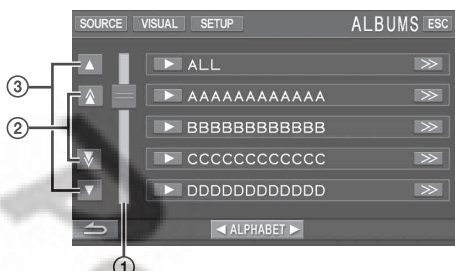
- 1 Stlačte titulek [ >>] požadovaného interpreta.
Zobrazí se nabídka vyhledávání Alba.
- 2 Stlačte [] vedle požadovaného alba.
Všechny skladby z alba budou přehrány.

K vyhledání skladby v Albu Interpreta

- 1 Stlačte titulek [ >>] požadovaného alba v předchozím popisu krok 2.
Zobrazí se nabídka skladeb vybraného alba.
- 2 Stlačte [] vedle požadované skladby.
Vybraná skladba bude přehrána.

Funkce přímého vyhledávání

Můžete využít funkci přímého vyhledávání k hledání alba, skladeb, apod. . V Playlists/Artists/Albums/Songs/Genres/Composers/Podcasts/Audiobooks režimu lze rychle zacílit požadovanou skladbu.



- ① Posuv přímého vyhledávání.
- ② Posune seznam o stránku stlačením [▲] či [▼].
- ③ Posune seznam o řádek stlačením [▲] či [▼].

Kdekoliv stlačíte Graf přímého vyhledávání, přesunete nabídku do úseku výběru odpovídající poloze na grafu.

Výběr Playlists/Artists/Albums/Genres/Composers

Playlists/Artists/Albums/Genres/Composers mohou být jednoduše změněny. Např. posloucháte-li skladbu ze zvoleného alba, album může být změněno.

Stlačte [▼] či [▲] k výběru požadovaného Playlists/Artists/Albums/Genres/Composers.

- Pokud není aktivován režim hledání, nelze skladbu vyhledat.

Náhodný výběr (M.I.X.)

Funkce náhodného výběru bude

Shuffle ALL:

Shuffle Songs :
Skladby v kategorii budou přehrány náhodně.

- 1 Stlačte [ALL] ∞*.
Skladby budou přehrávány v náhodné sekvenci

M.I.X. ALL ↔ (off)
(Shuffle ALL)

Stlačte [∞] po stlačení [P1/2].

→ M.I.X. ALBUMS → M.I.X. SONGS → (off)
(Promíchá alba) (Promíchá skladby)

- 2 Zrušení M.I.X. play, stlačte [ALL] ∞ či [∞].

Opakované přehrávání

Je dostupná pouze funkce Repeat One u iPod.
Repeat One: Jedna skladba bude opakována.

- 1 Stlačte [P1/2] .
Zobrazí se nabídka funkcí.

- 2 Stlačte [↻].
Skladba bude přehrána opakovaně.

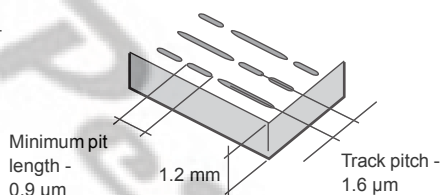
RPT ↔ (off)
(Repeat One) (Repeat the list being played back)

- 3 Ke zrušení opakování zrušte [↻].

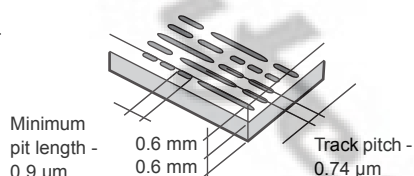
O DVD

Hudební CD a DVD mají žlábký (stopy) v nichž jsou zaznamenána digitální data. Data jsou vytvořena miniaturními vypálenými prohlubněmi ve stopě – tyto prohlubně jsou čteny laserem pro přehrávání disku. Na DVD je hustota stop dvojnásobná oproti CD, takže DVD může obsahovat více dat na menší ploše.

CD



DVD



12 cm disk může obsahovat jeden film nebo asi 4 hodiny hudby.

DVD nabízí množství doplňkových funkcí.

Multiple audio *

Filmy mohou být zaznamenány až v osmi jazycích.

Titulky *

Mohou obsahovat titulky až ve 32 jazycích

Více úhlů pohledu *

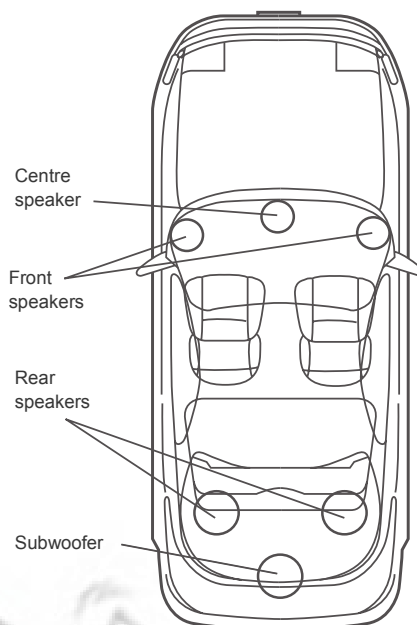
Mohou obsahovat úseky s více úhly pohledu.

Více verzí příběhu *

Může obsahovat více verzí příběhu.

Dolby Digital

Dolby Digital je technologie digitální komprese vyvinutá v Dolby Laboratories, umožňující záznam velkého množství dat na disku. Je kompatibilní s audiosignálem mono až po 5.1 surround sound. Signály v jednotlivých kanálech jsou absolutně nezávislé a nedochází ke ztrátám kvality.



Rozložení reproduktorů pro
Dolby Digital sound/DTS sound

DTS

Je digitální zvukový formát užívaný v domácích DTS Sound systémech. Tento vysoce kvalitní formát zvuku byl vyvinut v DTS pro využití v kinech.

Obsahuje šest nezávislých zvukových stop.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II převede 2-kanálový zdroj do 5 kanálů. Toto je provedeno pomocí vysoce kvalitního dekodéru, který provede rozdělení bez přidání nebo úprav původního zdroje.

Linear PCM audio (LPCM)

LPCM je formát záznamu na CD.

Hudební CD jsou nahrávána 44.1 kHz/16 bits, DVD jsou nahrávány 48 kHz/16 bits až 96 kHz/24 bits, k dosažení vyšší zvukové kvality než CD.

Rating levels (rodičovský zámek)

Toto je funkce DVD omezující přehrávání filmů podle jejich obsahu, což vyžadují zákony některých zemí. Systém podle něž je určeno zamezení přístupu se liší podle DVD. Jednou DVD přehrát vůbec, někdy jsou automaticky přeskočeny jednotlivé scény.

Seznam jazykových kódů

Abbreviation	Code	Language	Abbreviation	Code	Language	Abbreviation	Code	Language
AA	6565	Afar	IE	7369	Interlingue	RN	8278	Kirundi
AB	6566	Abkhazian	IK	7375	Inupiak	RO	8279	Romanian
AF	6570	Afrikaans	IN	7378	Indonesian	RU	8285	Russian
AM	6577	Amharic	IS	7383	Icelandic	RW	8287	Kinyarwanda
AR	6582	Arabic	IT	7384	Italian	SA	8365	Sanskrit
AS	6583	Assamese	IW	7387	Hebrew	SD	8368	Sindhi
AY	6589	Aymara	JA	7465	Japanese	SG	8371	Sangho
AZ	6590	Azerbaijani	JL	7473	Yiddish	SH	8372	Serbo-Croatian
BA	6665	Bashkir	JW	7487	Javanese	SI	8373	Singhalese
BE	6669	Byelorussian	KA	7565	Georgian	SK	8375	Slovak
BG	6671	Bulgarian	KK	7575	Kazakh	SL	8376	Slovenian
BH	6672	Bihari	KL	7576	Greenlandic	SM	8377	Samoa
BI	6673	Bislama	KM	7577	Cambodian	SN	8378	Shona
BN	6678	Bengali, Bangla	KN	7578	Kannada	SO	8379	Somali
BO	6679	Tibetan	KO	7579	Korean	SQ	8381	Albanian
BR	6682	Breton	KS	7583	Kashmiri	SR	8382	Serbian
CA	6765	Catalan	KU	7585	Kurdish	SS	8383	Siswati
CO	6779	Corsican	KY	7589	Kirghiz	ST	8384	Sesotho
CS	6783	Czech	LA	7665	Latin	SU	8385	Sundanese
CY	6789	Welsh	LN	7678	Lingala	SV	8386	Swedish
DA	6865	Danish	LO	7679	Laothian	SW	8387	Swahili
DE	6869	German	LT	7684	Lithuanian	TA	8465	Tamil
DZ	6890	Bhutani	LV	7686	Latvian, Lettish	TE	8469	Telugu
EL	6976	Greek	MG	7771	Malagasy	TG	8471	Tajik
EN	6978	English	MI	7773	Maori	TH	8472	Thai
EO	6979	Esperanto	MK	7775	Macedonian	TI	8473	Tigrinya
ES	6983	Spanish	ML	7776	Malayalam	TK	8475	Turkmen
ET	6984	Estonian	MN	7778	Mongolian	TL	8476	Tagalog
EU	6985	Basque	MO	7779	Moldavian	TN	8478	Setswana
FA	7065	Persian	MR	7782	Marathi	TO	8479	Tonga
FI	7073	Finnish	MS	7783	Malay	TR	8482	Turkish
FJ	7074	Fiji	MT	7784	Maltese	TS	8483	Tsonga
FO	7079	Faroese	MY	7789	Burmese	TT	8484	Tatar
FR	7082	French	NA	7865	Nauru	TW	8487	Twi
FY	7089	Frisian	NE	7869	Nepali	UK	8575	Ukrainian
GA	7165	Irish	NL	7876	Dutch	UR	8582	Urdu
GD	7168	Scots Gaelic	NO	7879	Norwegian	UZ	8590	Uzbek
GL	7176	Galician	OC	7967	Occitan	VI	8673	Vietnamese
GN	7178	Guarani	OM	7977	(Afan) Oromo	VO	8679	Volapuk
GU	7185	Gujarati	OR	7982	Oriya	WO	8779	Wolof
HA	7265	Hausa	PA	8065	Punjabi	XH	8872	Xhosa
HI	7273	Hindi	PL	8076	Polish	YO	8979	Yoruba
HR	7282	Croatian	PS	8083	Pashto, Pushto	ZH	9072	Chinese
HU	7285	Hungarian	PT	8084	Portuguese	ZU	9085	Zulu
HY	7289	Armenian	QU	8185	Quechua			
IA	7365	Interlingua	RM	8277	Rhaeto-Romance			

Seznam jazykových kódů

Abbreviation	Code	Country	Abbreviation	Code	Country	Abbreviation	Code	Country
AD	6568	Andorra	DM	6877	Dominica	KI	7573	Kiribati
AE	6569	United Arab Emirates	DO	6879	Dominican Republic	KM	7577	Comoros
AF	6570	Afghanistan	DZ	6890	Algeria	KN	7578	Saint Kitts and Nevis
AG	6571	Antigua and Barbuda	EC	6967	Ecuador	KP	7580	Korea, Democratic People's Republic of
AI	6573	Anguilla	EE	6969	Estonia			
AL	6576	Albania	EG	6971	Egypt	KR	7582	Korea, Republic of
AM	6577	Armenia	EH	6972	Western Sahara	KW	7587	Kuwait
AN	6578	Netherlands Antilles	ER	6982	Eritrea	KY	7589	Cayman Islands
AO	6579	Angola	ES	6983	Spain	KZ	7590	Kazakhstan
AQ	6581	Antarctica	ET	6984	Ethiopia	LA	7665	Lao People's Democratic Republic
AR	6582	Argentina	FI	7073	Finland			
AS	6583	American Samoa	FJ	7074	Fiji	LB	7666	Lebanon
AT	6584	Austria	FK	7075	Falkland Islands	LC	7667	Saint Lucia
AU	6585	Australia	FM	7077	Micronesia, Federated States of	LI	7673	Liechtenstein
AW	6587	Aruba	FO	7079	Faroe Islands	LK	7675	Sri Lanka
AZ	6590	Azerbaijan	FR	7082	France	LR	7682	Liberia
BA	6665	Bosnia and Herzegovina	GA	7165	Gabon	LS	7683	Lesotho
BB	6666	Barbados	GB	7166	United Kingdom	LT	7684	Lithuania
BD	6668	Bangladesh	GD	7168	Grenada	LU	7685	Luxembourg
BE	6669	Belgium	GE	7169	Georgia	LV	7686	Latvia
BF	6670	Burkina Faso	GF	7170	French Guiana	LY	7689	Libyan Arab Jamahiriya
BG	6671	Bulgaria	GH	7172	Ghana	MA	7765	Morocco
BH	6672	Bahrain	GI	7173	Gibraltar	MC	7767	Monaco
BI	6673	Burundi	GL	7176	Greenland	MD	7768	Moldova, Republic of
BJ	6674	Benin	GM	7177	Gambia	MG	7771	Madagascar
BM	6677	Bermuda	GN	7178	Guinea	MH	7772	Marshall Islands
BN	6678	Brunei Darussalam	GP	7180	Guadeloupe	MK	7775	Macedonia, The former Yugoslav Republic of
BO	6679	Bolivia	GQ	7181	Equatorial Guinea			
BR	6682	Brazil	GR	7182	Greece	ML	7776	Mali
BS	6683	Bahamas	GS	7183	South Georgia and the South Sandwich Islands	MM	7777	Myanmar
BT	6684	Bhutan				MN	7778	Mongolia
BV	6686	Bouvet Island	GT	7184	Guatemala	MO	7779	Macao
BW	6687	Botswana	GU	7185	Guam	MP	7780	Northern Mariana Islands
BY	6689	Belarus	GW	7187	Guinea-Bissau	MQ	7781	Martinique
BZ	6690	Belize	GY	7189	Guyana	MR	7782	Mauritania
CA	6765	Canada	HK	7275	Hong Kong	MS	7783	Montserrat
CC	6767	Cocos (Keeling) Islands	HM	7277	Heard Island and McDonald Islands	MT	7784	Malta
CD	6768	Congo, the Democratic Republic of the	HN	7278	Honduras	MU	7785	Mauritius
CF	6770	Central African Republic	HR	7282	Croatia	MV	7786	Maldives
CG	6771	Congo	HT	7284	Haiti	MW	7787	Malawi
CH	6772	Switzerland	HU	7285	Hungary	MX	7788	Mexico
CI	6773	Cote d'Ivoire	ID	7368	Indonesia	MY	7789	Malaysia
CK	6775	Cook Islands	IE	7369	Ireland	MZ	7790	Mozambique
CL	6776	Chile	IL	7376	Israel	NA	7865	Namibia
CM	6777	Cameroon	IN	7378	India	NC	7867	New Caledonia
CN	6778	China	IO	7379	British Indian Ocean Territory	NE	7869	Niger
CO	6779	Colombia	IQ	7381	Iraq	NF	7870	Norfolk Island
CR	6782	Costa Rica	IR	7382	Iran, Islamic Republic of	NG	7871	Nigeria
CU	6785	Cuba	IS	7383	Iceland	NI	7873	Nicaragua
CV	6786	Cape Verde	IT	7384	Italy	NL	7876	Netherlands
CX	6788	Christmas Island	JM	7477	Jamaica	NO	7879	Norway
CY	6789	Cyprus	JO	7479	Jordan	NP	7880	Nepal
CZ	6790	Czech Republic	JP	7480	Japan	NR	7882	Nauru
DE	6869	Germany	KE	7569	Kenya	NU	7885	Niue
DJ	6874	Djibouti	KG	7571	Kyrgyzstan	NZ	7890	New Zealand
DK	6875	Denmark	KH	7572	Cambodia	OM	7977	Oman
						PA	8065	Panama

Abbreviation	Code	Country	Abbreviation	Code	Country	Abbreviation	Code	Country
PE	8069	Peru	SJ	8374	Svalbard and Jan Mayen	TW	8487	Taiwan, Province of China
PF	8070	French Polynesia	SK	8375	Slovakia	TZ	8490	Tanzania, United Republic of
PG	8071	Papua New Guinea	SL	8376	Sierra Leone	UA	8565	Ukraine
PH	8072	Philippines	SM	8377	San Marino	UG	8571	Uganda
PK	8075	Pakistan	SN	8378	Senegal	UM	8577	United States Minor Outlying Islands
PL	8076	Poland	SO	8379	Somalia	US	8583	United States
PM	8077	Saint Pierre and Miquelon	SR	8382	Suriname	UY	8589	Uruguay
PN	8078	Pitcairn	ST	8384	Sao Tome and Principe	UZ	8590	Uzbekistan
PR	8082	Puerto Rico	SV	8386	El Salvador	VA	8665	Holy See (Vatican City State)
PT	8084	Portugal	SY	8389	Syrian Arab Republic	VC	8667	Saint Vincent and the Grenadines
PW	8087	Palau	SZ	8390	Swaziland	VE	8669	Venezuela
PY	8089	Paraguay	TC	8467	Turks and Caicos Islands	VG	8671	Virgin Island, British
QA	8165	Qatar	TD	8468	Chad	VI	8673	Virgin Islands, U.S
RE	8269	Reunion	TF	8470	French Southern Territories	VN	8678	Viet Nam
RO	8279	Romania	TG	8471	Togo	VU	8685	Vanuatu
RU	8285	Russian Federation	TH	8472	Thailand	WF	8770	Wallis and Futuna
RW	8287	Rwanda	TJ	8474	Tajikistan	WS	8783	Samoa
SA	8365	Saudi Arabia	TK	8475	Tokelau	YE	8969	Yemen
SB	8366	Solomon Islands	TM	8477	Turkmenistan	YT	8984	Mayotte
SC	8367	Seychelles	TN	8478	Tunisia	YU	8985	Yugoslavia
SD	8368	Sudan	TO	8479	Tonga	ZA	9065	South Africa
SE	8369	Sweden	TP	8480	East Timor	ZM	9077	Zambia
SG	8371	Singapore	TR	8482	Turkey	ZW	9087	Zimbabwe
SH	8372	Saint Helena	TT	8484	Trinidad and Tobago			
SI	8373	Slovenia	TV	8486	Tuvalu			

V případě Potíží

Pokud se setkáte s problémem, vypněte a zapněte zařízení. Pokud zařízení nefunguje ani pak správně, projděte postupně následující seznam položek a zkontrolujte. Tento seznam vám pomůže izolovat problém, pokud je zařízení poroucháno. Jinak zkontrolujte, zda je zbytek systému.

Základní

Nefunguje, nesvítí displej.

- Je vypnuté zapalování.
 - Pokud je zapojeno podle instrukcí, zařízení nebude fungovat s vypnutým zapalováním.
- Špatný napájecí vodič (Červený) a vodič baterie (Žlutá).
 - Zkontrolujte kontakty a vodiče.
- Spálená pojistka.
 - Zkontrolujte pojistku jednotky; vyměňte ji za správnou hodnotu, pokud je třeba.
- Vnitřní mikropočítač selhal kvůli interferencím apod.
 - Zmáčkněte propiskou resetovací tlačítko.

- Blackout režim je aktivní.
 - Zrušte Blackout režim.

Žádný zvuk nebo nepřírozený zvuk.

- Nesprávné nastavení volume/balance/fader ovladačů.
 - Nastavte ovladače.
- Nesprávné zapojení.
 - Zkontrolujte zapojení a pevně spojte.

Displej se nezobrazí.

- Ovladač jasu je na minimu
 - Nastavte jas.
- Teplota ve voze je příliš nízká.
 - Vytopení interiéru na provozní teplotu.

- Propojení s DVD, CD, navigací není správně provedeno.
 - Proveďte spojení a opravte.

Pohyby obrazu jsou abnormální.

- Teplota ve voze je vysoká.
 - Vytopení, vychladte interiéru.

Nečistý, rušený obraz.

- Fluorescenční deska vypadla.
 - Vyměňte fluorescenční desku.

Navigace nefunguje.

- Nesprávné propojení.
 - Proveďte zapojení

Doplňkový dálkový ovladač nefunguje.

- Senzor pro ovladač není nastaven
 - Nastavte jej.

Nečisté zobrazení.

- Fluorescenční tuba je špatná.
 - vyměňte ji*.

* Výměna není zdarma ani když je jednotka v záruce - jedná se o spotřební materiál.

Rádío

Nelze přijímat stanice.

- Není anténa nebo je rozpojený kabel.
 - Proveďte, zda je anténa správně zapojena; pokud je třeba, vyměňte anténu nebo kabel.

Nelze naladit stanice v režimu vyhledávání.

- Jste v místě bez signálu.
 - Proveďte, zda je tuner v režimu DX.
- Pokud je v oblasti, kde se nacházíte signál, anténa nemusí být správně zapojena nebo neuzeměna.
 - Zkontrolujte zapojení antény; proveďte, zda je anténa dobře uzeměna v místě připevnění.
- Anténa nemá správnou délku..
 - Proveďte, zda je anténa plně vysunuta; zlomena, vyměňte anténu za novou.

Vysílání je rušeno.

- Anténa nemá správnou délku.
 - Plně anténu vysuňte; pokud je poškozena, vyměňte ji.
- Anténa je špatně uzeměna.
 - Proveďte, zda je anténa správně uzeměna v místě její montáže.

CD/MP3/WMA/AAC/DVD/Video CD

Přehrávání kolísá.

- Vlhkost v diskovém modulu.
 - Nechte alespoň hodinu vyschnout.

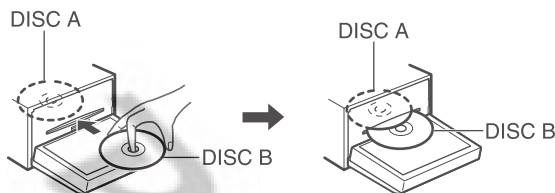
Nelze vložit disk.

- Disk je již zasunut.
 - Vyndejte disk a zasuňte nový.
- Špatně zasunutý disk.
 - Proveďte, zda byl disk vložen podle instrukcí v CD/MP3/WMA/AAC, DVD/Video CD sekci.

Nelze vysunout disk.

- V DVD Přehrávači je prach.
 - Po stlačení ▲ vložte další disk do slotu. Zaseklý disk se vysune.

* Zasuňte disk podle obrázku.



Nelze přetáčet.

- Poškozený disk.
 - Vyndejte poškozený disk, může poškodit jednotku.

Přehrávání přeskakuje kvůli vibracím.

- Špatná instalace.
 - Proveďte znovu.
- Disk je zašpiněn.
 - Očistěte disk.
- Poškrábaný disk.
 - Vyměňte disk.
- Je špinavá čočka na laseru.
 - Odveďte do servisu.

Přehrávání přeskakuje bez vibrací.

- Špinavý nebo poškrábaný disk.
 - Vyčistěte disk, pokud je poškozen, vyměňte.

CD-R/CD-RW nelze přehrát.

- Uzavřete disk (finalization) nepovedli jste finalizaci.
 - Proveďte znovu.

Zobrazení ERROR

- Mechanická chyba
Stlačte ▲. Po zobrazení ERROR, pokud nepomůže, navštivte servis.

MP3/WMA/AAC nelze přehrát.

- Chyba v zápisu. CD formát není kompatibilní.
 - Proveďte, zda bylo CD zapsáno v podporovaném formátu.
- Viz.: "O MP3/WMA/AAC"

Jednotka nefunguje.

- Napájení monitoru není zapnuto.
 - Zapněte napájení.
- Kondenzace.
 - Vyčkejte (asi hodinu) než kondenzát vyschne.

Není obraz.

- Režim monitoru je jiný než to co sledujete.
 - Zadejte správný režim.
- Není zapojen vodič ruční brzdy.
 - Zapojte kabel k ruční brzdě podle instrukcí.

Přehrávání nezačalo.

- Disk je vzhůru nohama.
 - Vložte disk popisem nahoru.
- Disk je špinavý.
 - Vyčistěte disk.
- Je vložen disk, který jednotka nepodporuje.
 - Proveďte.
- Je nastaven rodičovský zámek.
 - Zrušte jej nebo změňte jeho hodnotu.

Nečistý nebo rušený obraz.

- Disk je přetáčen.
 - Obraz může být lehce rušen.

Slabá autobaterie.

- Proveďte napájení a zapojení.
(Má-li baterie pod 11V, jednotka nemusí správně fungovat.)

- Došla fluorescenční patrona monitoru.
 - Vyměňte ji.

Občas se zastaví obraz.

- Poškrábaný disk.
 - Přehrajte jiný.

Přehrávání chráněných DRM DivX[®] souborů

Během zobrazení následující zprávy nebude možno provést některé operace.

"Authorization Error This player is not authorized to play this video."

Objeví-li se na displeji nápis

"Rental expired", znamená to, že jej již nelze znovu přehrát.

No Disc

- Není vložen disk.
 - Vložte disk.
- Zobrazí-li se "No Disc" i když jste disk vložili a nezačne přehrávání nebo se disk vysune.
 - vyměňte disk následovně:
 Stlačte ▲ alespoň na 3 sekundy.

Mech Error**Loading Error****Eject Error**

- Chyba mechaniky.
 - Stlač ▲ a vyjmi disk.
Pokud se nevysune, navštivte servis.
 - Zobrazí-li se hláška po vyjmutí znovu, stlačte ▲ znovu.

Disc Error

- Poškrábaný disk nebo nekompatibilní s touto jednotkou.
 - Stlač ▲.
 - Vyměňte disk.

Protect

- Soubor WMA, chráněný proti kopírování.
 - Lze přehrát pouze nechráněné disky.

Unsupported

- Sampling rate/bit není podporován touto jednotkou.
 - Užijte sampling rate/bit, který je podporován.

No Disc

- Není vložen disk.
 - Vložte disk.
- Pokud se i tak zobrazí "No Disc" a jednotka nezačne přehrávání DVD, CD, navigaci není správně provedeno.
 - Postupujte následovně:
 Stlač ▲ alespoň 3 sekundy.



- Tato operace není možná.
 - U některých disků nelze provádět některé operace toto není chyba.

Mech Error**Loading Error****Eject Error**

- Porucha mechaniky.
 - Stlač ▲ a vysuň disk.
Pokud se nevysune, navštivte servis.
 - Pokud se po vysunutí hláška zobrazí znovu, stlačte ▲ znovu.
Pokud se problém nevyřeší, navštivte servis.

Disc Error

- Poškrábaný nebo nekompatibilní disk.
 - Stlač ▲.
 - Vyměňte disk.

Regional Code Violation

- Disk neodpovídá regionu.
 - Vložte odpovídající disk.

Eject disc before using DVD-Setup.

- DVD nastavení není možné se zasunutým diskem.
 - Vysuňte disk a pokračujte v nastavení.

Unsupported

(DivX® režim)

- Sampling rate/bit rate není podporován.
 - Vypalte CD znovu s bit rate, který je podporován.

Indikace pro CD Changer

HI-TEMP

- Aktivována ochranná tepelná pojistka.
 - Až se jednotka vychladí na provozní teplotu, indikátor zhasne.

ERROR-01

- Porucha CD Changeru.
 - Proberte s dealerem. Vyndejte zásobník.

Zkontrolujte indikaci. Vložte zásobník znovu.
Pokud zásobník nelze vyndat, kontaktujte servis.

ERROR-02

- Disk zapomenutý v changeru.
 - Ztlačte eject pro vyjmutí. Po vyjmutí zásobníku vložte nový, prázdný pro vyjmutí zapomenutého CD.

NO MAGAZINE

- V CD Changeru není žádný zásobník.
 - Vložte zásobník.

NO DISC

- Není rozpoznán disk.
 - Zvolte jiný disk.

Indikace iPod Režimu

NO USB DEVICE

- iPhone/iPod není připojen.
 - Provéřte zda je iPhone/iPod správně zapojen a kabel není zlomen.

NO SONG

- V iPhone/iPodu není uložena žádná skladba.
 - Do iPodu nahrejte skladby.

Error 01

- Chyba databáze nebo dekodéru.
 - Přepněte zdroj.

Error 02

- Chyba v komunikaci.
 - Vypněte a zapněte zapalování.
 - Resetujte iPod.
 - Zkontrolujte displej po připojení iPhone/iPod ke kabelu.

ERROR 03

- iPhone/iPod není ověřen.
 - Resetujte iPod.
 - Zkuste jiný iPhone/iPod, pokud je k dispozici.

CURRENT ERROR

- Abnormální napětí je po připojení iPodu na USB. Zpráva se může zobrazit pokud je připojené zařízení poškozené nebo nekompatibilní.
 - Zkuste připojit jiný iPhone/iPod.

DEVICE ERROR

- Je připojen iPod, který není podporován.
 - Připojte iPod, který je podporován.

Error 01

- Chyba databáze nebo dekodéru.
 - Můžete vyřešit přepnutím zdroje .
-

Error 02

- Chyba komunikace nebo bootování.
 - Lze vyřešit odpojením a připojením USB paměti/Portable audio playeru nebo změnou zdroje.
-
-

ERROR 03

- Portable player není ověřen.
 - Resetujte Portable player.
 - Zkuste jiný přehrávač, pokud je k dispozici.
-

CURRENT ERROR

- Abnormální napětí je po připojení iPodu na USB.
Zpráva se může zobrazit pokud je připojené zařízení poškozené nebo nekompatibilní.
 - Zkuste připojit jiný iPhone/iPod.
-

DEVICE ERROR

- Je připojen iPod, který není podporován.
 - Připojte iPod, který je podporován.
-

NO USB DEVICE

- iPhone/iPod není připojen.
 - Provéřte zda je iPhone/iPod správně zapojen a kabel není zlomen.
-

NO SONG

- V iPhone/iPodu není uložena žádná skladba.
 - Do iPodu nahrajte skladby.
-

UNSUPPORTED

- Sampling rate/bit rate nejsou podporovány zařízením.
-

PROTECT

- Chráněný soubor WMA je přehráván.
 - Přehrávat lze pouze nechráněné soubory.

Specifikace

MONITOR

Velikost Obrazovky	7.0"
LCD	Transparent type TN LCD
Operační systém	TFT active matrix
Počet pixelů	1,152,000 pcs. (800 × 3 × 480)
Efektivnost pixelů	99% a více
Illuminační systém	LED

FM TUNER

Rozsah	87.5 – 108.0 MHz
Mono citlivost	9 dBf (0.8 μ V/75 ohms)
Alt. selektivita kanálu	80 dB
Poměr signál/rušení	60 dB
Stereo Separace	30 dB
Capture Ratio	2.0 dB

MW TUNER

Rozsah	531 – 1,602 kHz
Užitečná citlivost	22.5 μ V/27 dBf

LW TUNER

Rozsah	153 – 281 kHz
Citlivost (IEC Standard)	31.6 μ V/30 dB

USB

USB požadavky	USB 1.1/2.0
Max. spotřeba	500mA
USB Class	USB (Přehrávání z jednotky)/ USB (Úložiště)
Systém souborů	FAT12/16/32
MP3 Decoding	MPEG-1/2 AUDIO Layer-3
WMA Decoding	Windows Media™ Audio
AAC Decoding	AAC-LC formát ".m4a"
Počet kanálů	2-Channel (Stereo)
Frekvenční odezva*	5-20,000 Hz ($\pm$ 1 dB)
Harmonické zkreslení	0.008% (při 1 kHz)
Dynamický rozsah	95 dB (při 1 kHz)
Poměr signál/šum	105 dB
Channel Separation	85 dB (při 1 kHz)

CD/DVD

Frekvenční odezva	5 – 20,000 Hz
Wow & Flutter (% WRMS)	Pod měřitelnou hodnotou
Harmonické zkreslení	0.02% (při 1 kHz)
Dynamický rozsah	95 dB (při 1 kHz)
Channel Separation	65 dB (při 1 kHz)
Signal system	NTSC/PAL
Horizontální rozlišení	500 řádků a víc
Video výstup	1Vp-p (75 ohms)
Video S/N poměr	DVD: 60 dB
Audio S/N poměr	Více než 95 dB

PICKUP

Vlnová délka	DVD: 666 nm CD: 785 nm
Laser	CLASS II

GENERAL

Napájení	14.4 V DC (11–16 V povoleno)
Provozní teplota	+32°F až +113°F (0°C až +45°C)
Maximální výstup	50 W × 4
Výstupní napětí	2,000 mV/10k ohms
Bass	$\pm$ 14 dB při 60 Hz
Treble	$\pm$ 14 dB při 10 kHz
Váha	2.9 kg (6 lbs. 6 oz)
Audio výstup	Preout (Front, Rear): 2V/10k ohms (max.) Preout (Subwoofer): 2V/10k ohms (max.) AUX OUT: 1.2V/10k ohms Ai-NET: 850 mV

CHASSIS (Monitor section)

Šířka	178 mm (7")
Výška	100 mm (3-15/16")
Hloubka	160.5 mm (6-3/8")

CAUTION

CLASS 1
LASER PRODUCT

CAUTION-Laserová radiace při otevření, Nekoukejte do paprsku

Instalace a Zapojení

Před instalací a zapojením prosím důkladně prostudujte následující strany a strany 3 až 6 tohoto manuálu.

! Varování

PROVEĎTE SPRÁVNÉ ZAPOJENÍ.

Chyba v zapojení může způsobit požár a poškození produktu.

POUŽÍVEJTE JEN V AUTECH S 12 V a (-) kostrou.

(Pokud si nejste jisti, proveďte u dealera.) Pochybení může způsobit požár apod.

PŘED ZAPOJENÍM ODPOJTE BATERII.

Opomenutí může způsobit elektrický šok nebo zkrat.

NESPLÉTEJTE ELEKTRICKÉ KABELY.

Nikdy neořezávejte izolaci z kabelů abyste k nim napojili jiné. Můžete tím převýšit kapacitu kabelu a způsobit požár nebo elektrický šok.

PŘI VRTÁNÍ NEPOŠKOĎTE TRUBKY NEBO KABELY.

Při vrtání montážních děr do karoserie dávejte pozor abyste nepoškodili trubky, palivové vedení, nádrž nebo elektrické rozvody. Takováto chyba může způsobit požár.

NEPOUŽÍVEJTE ŠROUBY A MATICE V BRZDOVÉM SYSTÉMU A ŘÍZENÍ K PŘÍKOSTŘENÍ.

Šrouby a matice řízení, brzdového systému nebo jiného bezpečnostního zařízení, stejně jako nádrže NESMÍ být NIKDY použity k přikostření vašeho systému. Toto může znemožnit ovládání vozu nebo požár.

DRŽTE MALÉ SOUČÁSTKY Z DOSAHU DĚTÍ (baterie apod.)

Spolknutí může způsobit vážné zranění. Pokud je spolknou, ihned navštivte lékaře.

NIKDY NEMONTUJTE ZAŘÍZENÍ DO MÍST, KDE MŮŽE BRÁNIT OVLÁDÁNÍ VOZIDLA, JAKO OBLAST VOLANTU, ŘÁZENÍ APOD.

Toto může zabránit pohybu, vidění a způsobit vážnou nehodu.

! Upozornění

NECHTE ZAPOJENÍ A INSTALACI NA EXPERTY.

Kabeláž a instalace tohoto zařízení vyžaduje určité technické znalosti a zkušenost. Pro zajištění kvality a bezpečnosti objednejte instalaci u svého dealera.

POUŽIJTE POPSANÉ PŘÍSLUŠENSTVÍ a BEZPEČNĚ JEJ NAINSTALUJTE.

S jistotou použijte pouze popsané příslušenství. Použití jiného než popsaného příslušenství může vnitřně poškodit zařízení nebo jej nesprávně instalovat. Toto může způsobit poruchu zařízení.

ZAJISTĚTE ABY KABELÁŽ NEMOHLA BÝT PŘESTŘÍŽENA NEBO ZLOMENA OSTROU HRANOU

Vedte kabely tak aby nemohly být poškozeny ostrou hranou nebo pohyblivou součástí vozidla. Pokud kabeláž prochází plechem, použijte gumovou průchodku abyste kabely ochránili před poškozením.

NEINSTALUJTE ZAŘÍZENÍ DO VLHKÝCH A PRAŠNÝCH MÍST

Zabraňte instalaci zařízení do míst s výskytem vysoké vlhkosti nebo prachu. Vlhkost a prach nasáklý do tohoto zařízení může způsobit poškození.

Prevence

- Odpojte (-) z baterie před instalací vašeho zařízení.
Toto ochrání zařízení před poškozením zkratem.
- Dbejte na to abyste zapojili barevné kabely podle schématu. Nesprávné zapojení může způsobit poškození jednotky nebo elektrického systému vozidla.
- Při zapojování tohoto zařízení dávejte pozor na elektronické zařízení vozidla (např. palubní počítač, apod.) Nenapojujte se do jejich kabeláže abyste zajistili přívod jednotce. Při zapojování do pojistek, dbejte na to aby pojistka elektrického obvodu měla správnou hodnotu. Zanedbání tohoto může způsobit poškození jednotky a vozidla. Pokud si nejste jisti, volejte svého Alpine dealera.

iXA-W407BT má RCA konektory k připojení k ostatním jednotkám (např. zesilovač). V některých případech je třeba adaptér pro připojení jiných zařízení. Pokud je třeba, kontaktujte svého autorizovaného Alpine dealera s žádostí o pomoc..

- Nezaměňte vodiče reproduktorů (-) vodič na (-) reproduktoru. Nikdy nespojujte pravý kanál s levým a nepřipojujte reproduktory na kostru vozidla.

DŮLEŽITÉ

Prosím, vypište sériové číslo vašeho aparátu do kolonky a uschovejte. Sériové číslo nebo gravírované číslo jsou na spodní části jednotky.

SÉRIOVÉ ČÍSLO: _____

DATUM INSTALACE: _____

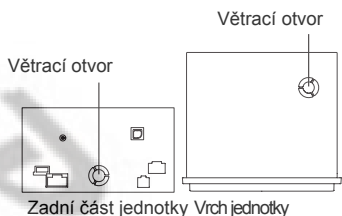
INSTALAČNÍ TECHNIK: _____

MÍSTO NÁKUPU: _____

Instalace

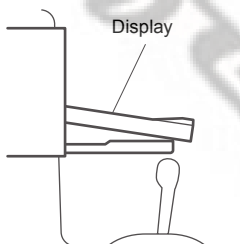
Upozornění

Nezablkujte ventilátory a chladící jednotky a cirkulaci vzduchu. To může způsobit přehřátí jednotky a vysoká teplota může způsobit požár.

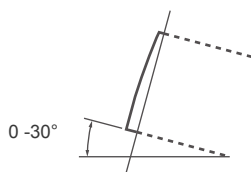


Upozornění před instalací

1. Provéřte, zda je dost prostoru pro otevření a zavření displeje.



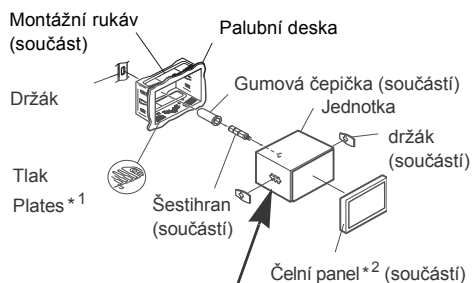
2. Úhel instalace
Nastavte úhel 30°.



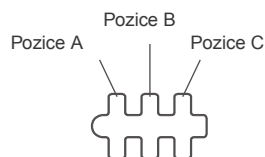
3. Sundejte montážní rukáv

Jednotka může být nainstalována v rukávu ve třech polohách (A až C).

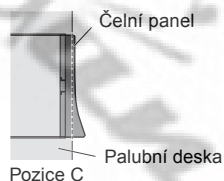
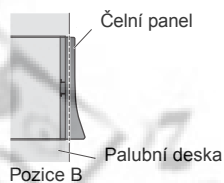
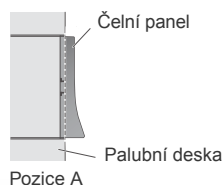
- Užijete-li polohu B nebo C, prověřte, zda má jednotka dost místa. Pokud jednotku zatlačíte nadměrnou silou, můžete ji poškodit.



<Montážní pozice děr>



- Podle polohy uchycení bude panel v různých polohách.

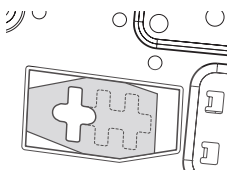


- *1 Po zasunutí montážního rukávu ohněte zajišťovací packy.

Jak použít Plomby

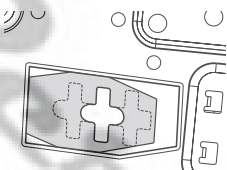
Použijete-li polohu A:

Uchyťte plombu tak aby B a C zůstaly zakryty.



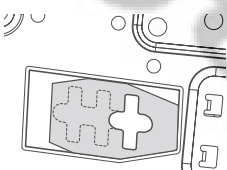
Použijete-li polohu B:

Uchyťte plombu tak aby A a C zůstaly zakryty.



Použijete-li polohu C:

Uchyťte plombu tak aby A a B zůstaly zakryty.



Instalace čelního rámečku

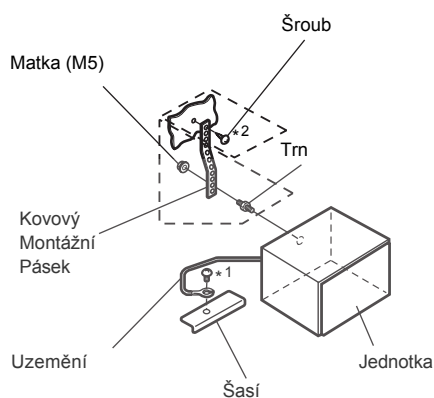
*² V poloze A můžete použít rámeček.

V poloze B musí být rámeček upraven.

Zkonzultujte s Alpine dealerem.

V poloze C nelze použít rámeček. Konzultujte s Alpine dealerem.

4



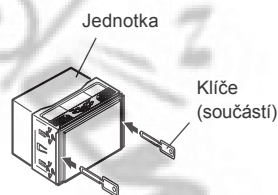
5

Zasuňte IVA-W520R do palubní desky až zaklapne. Toto zajistí bezpečné uchycení.

Vyjmutí

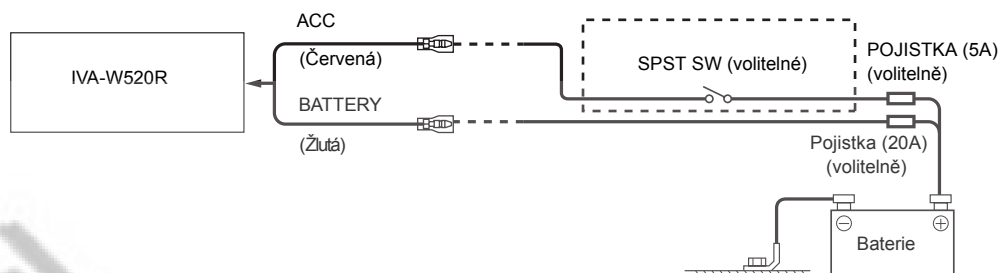
1. Zasuňte klíče a odjistěte pojistky.

Nyní můžete jednotku vysunout.



2. Vysuňte odjištěnou jednotku.

Schéma zapojení SPST Switch (prodáváno samostatně)
(není-li ACC napájení dostupné)



- Není-li dostupné napájení ACC, zapojte do systému jednopólový spínač.
- Schéma a pojistky použijte u IVA-W520R individuálně.
- Připojte-li IVA-W520R, má ve standby stále slabou spotřebu, je možné vybití baterie.

d.

K prevenci rušení.

- Ved'te kabely alespoň 10cm od elektroinstalace vozidla.
- Napájecí vodiče držte co nejdále od ostatních.
- Důkladně připojte vodič kostry na šasi vozidla.
- Připojení odrušovacích členů konzultujte se svým dealerem.

- ① Anténní zásuvka
- ② Video Output Konektor (AUX OUTPUT) (Žlutá)
Výstup videa.
- ③ Audio Output Konektory (AUX OUTPUT)
ČERVENÁ je pravý BÍLÁ je levý audio výstup.
- ④ CAMERA Input Konektor
Pro připojení couvací kamery.
- ⑤ Video Input Konektor (AUX INPUT) (Žlutá)
Video vstup.
- ⑥ Audio Input Konektory (AUX INPUT)
ČERVENÁ je pravý, BÍLÁ je levý audio vstup.
- ⑦ Remote Control Output vodič (Bílá/Hnědá)
Připojte vodič k vstupnímu vodiči dálkového ovládání.
Tento kabel přenáší signály z dálkového ovládání.
- ⑧ Remote Control Input vodič (Bílá/Hnědá)
Připojte k výstupnímu vodiči dálkového ovládání ostatních komponent.
- ⑨ Vodič zpátečky (Oranžová/Bílá)
Použijte, je-li připojena zadní kamera na plus od couvacích světel.
Po sepnutí se přepne obraz z kamery na monitor.
- ⑩ Konektor pro interfejs ovladače ve volantu
Připojte k interfejsu ovladače ve volantu.
- ⑪ AUX I/O Camera konektor
- ⑫ iPod AUDIO/VIDEO vstupní konektor
Připojte k AV prodlužovacímu kabelu.
- ⑬ RGB vstupní terminál
Připojte k RGB výstupu z navigace
- ⑭ Zadní Output/Input RCA Konektory
Lze použít jako vstupní a výstupní RCA konektory.
- ⑮ Přední Output/Input RCA Konektory
Lze použít jako přední vstupní/výstupní konektory.
- ⑯ Subwoofer RCA Konektory
ČERVENÁ je pravý, BÍLÁ je levý.
- ⑰ RCA prodlužovací kabel (prodáváno samostatně)
- ⑱ RCA vstupní/výstupní konektor
- ⑲ Systémový přepínač
Při připojení equalizeru nebo děliče přes Ai-NET nastavte oba přepínače na EQ/DIV polohu.
Není-li nic připojeno, nechte přepínače v poloze NORM .
- Oba přepínače musí být vždy ve stejné poloze.
- Před přepnutím jednotku odpojte.
- ⑳ Konektor napájení
- ㉑ BLUETOOTH interface konektor (Modrá)
Připojte k doplňkovému BLUETOOTH INTERFACE.

ON: Je-li připojeno externí zařízení.
OFF: Je-li nastaveno OFF, AUX+ nelze zvolit.
- ㉒ BLUETOOTH INTERFACE propojovací kabel (součástí BLUETOOTH INTERFACE)
- ㉓ Ai-NET Konektor
připojte k dalšímu zařízení
(CD Changer, Equalizer, apod.) vybavenému Ai-NET.
- ㉔ Ai-NET Kabel (součástí CD Changeru)
- ㉕ USB Konektor
- ㉖ Audio Interrupt vstupní vodič (Růžová/Černá)
- ㉗ Vodič dálkového spínání (Modrá/Bílá)
Použijte například k spínání zesilovačů.
- ㉘ Vodič ruční brzdy (Žlutá/Modrá)
Připojte ke spínači kontrolky ruční brzdy.
- ㉙ Spínané napájení (Zapalování) (Červená)
Připojte na volný terminál pojistkové skříňky, který zajistí přívod (+) 12V při klíčku v poloze příslušenství.
- ㉚ Kostra (Černá)
Důkladně připojte na šasi vozidla.
- ㉛ Elektrická anténa (Modrá)
Připojte na +B terminál elektrické antény.
- Slouží pouze pro elektrickou anténu !!!

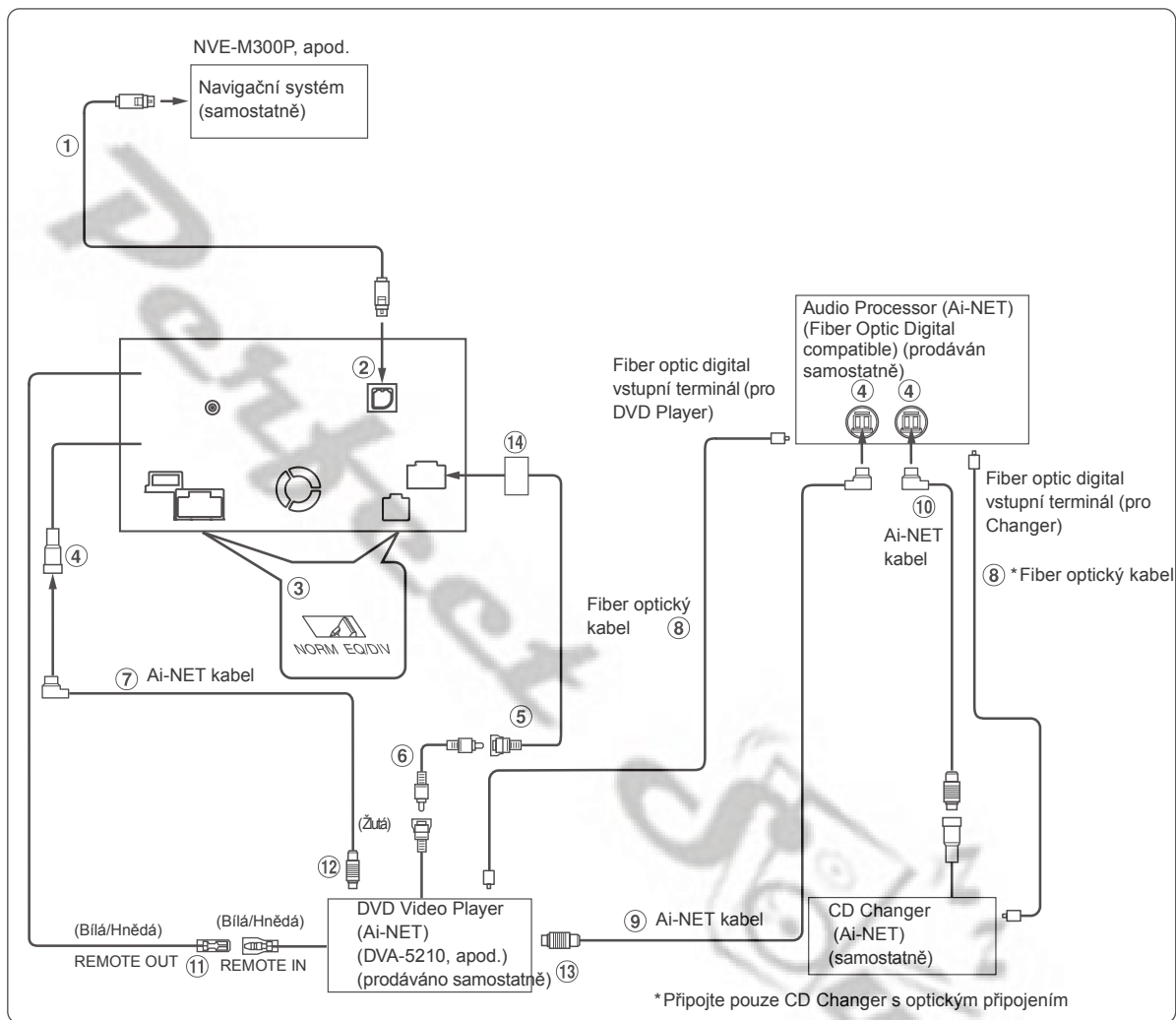
- ③② Vodič baterie (Žlutá)
Připojte na (+) terminál baterie.
- ③③ Držák pojistek (10A)
- ③④ ISO napájecí konektor
- ③⑤ ISO konektor (výstup reproduktorů)
- ③⑥ Levý zadní (+) (Zelená)
- ③⑦ Levý zadní (–) (Zelená/Černá)
- ③⑧ Levý přední (+) (Bílá)
- ③⑨ Levý přední (–) (Bílá/Černá)
- ④① Pravý přední (–) (Šedá/Černá)
- ④① Pravý přední (+) (Šedá)
- ④② Pravý zadní (–) (Fialová/Černá)
- ④③ Pravý zadní (+) (Fialová)
- ④④ *AV prodlužovací kabel (samostatně)
- ④⑤ *USB 30P kabel (samostatně)
- ④⑥ USB prodlužovací kabel (součástí)
- ④⑦ ISO/JASO Anténní adaptér (samostatně)
ISO/JASO Anténní adaptér může být potřeba pro některá vozidla.

* Doplněk KCU-451IV obsahuje ④④ a ④⑤, nelze je koupit samostatně.



Příklad systému

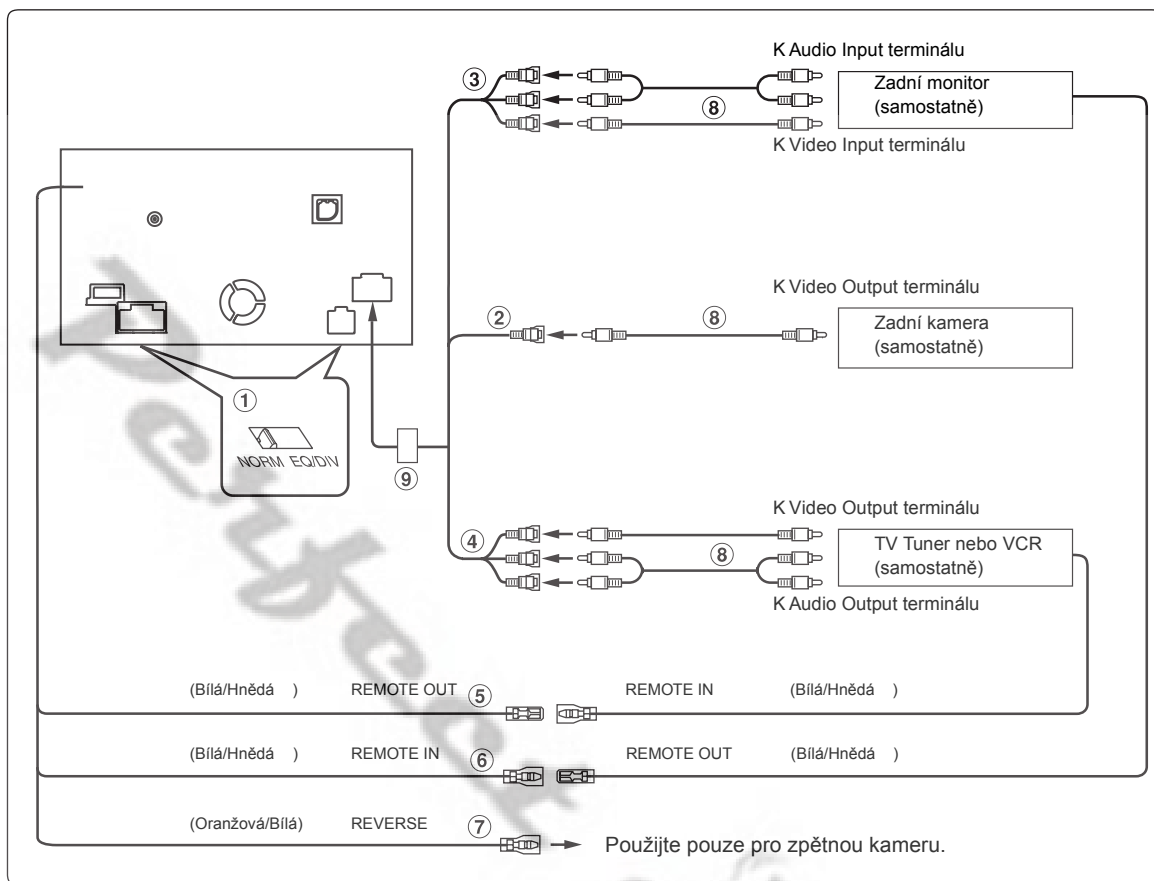
Zapojte Ai-NET kompatibilní audio processor (Fiber optic digital compatible), Navigační systém, DVD přehrávač/ changer.



Prosím dodržujte při použití optických kabelů (Optical Digital Cable).

- Neohýbejte Fiber Optic Cable více než do 30 mm radiusu.
- Nepokládejte nic na Fiber Optic Cable.
- Neohýbejte Fiber Optic Cable do ostrého úhlu.

- ① RGB Kabel (součást navigace)
- ② RGB vstupní terminál
Zapojte k RGB výstupnímu terminálu navigace.
- ③ Systémový přepínač
Při připojení equalizeru nebo děliče pomocí Ai-NET nastavte oba přepínače do polohy EQ/DIV.
Není-li připojeno nic, nastavte polohu NORM .
 - Vždy nastavte oba přepínače stejně.
 - Před přepnutím vždy jednotku odpojte.
- ④ Ai-NET konektor
připojte k jinému zařízení s Ai-NET.
- ⑤ Video vstupní konektor (AUX INPUT) (Žlutá)
- ⑥ RCA prodlužovací kabel (součástí DVD video playeru)
- ⑦ Ai-NET kabel (součástí DVD video playeru)
- ⑧ Optický kabel (samostatně)
- ⑨ Ai-NET kabel (součástí Audio Processoru)
- ⑩ Ai-NET kabel (součástí CD Changeru)
- ⑪ Vodič dálkového ovládání (Bílá/Hnědá)
- ⑫ K Ai-NET konektoru (Šedá)
- ⑬ K Ai-NET konektoru (Černá)
- ⑭ AUX I/O Camera vstupní konektor



① Systémový přepínač

Při zapojení equalizeru nebo děliče pomocí Ai-NET přepněte oba do polohy EQ/DIV .
Nepřipojíte-li nic, nechte oba přepínače v poloze NORM.

- Vždy přepněte oba přepínače stejně.
- Před přepnutím vždy jednotku vypněte

② CAMERA vstupní konektor

Použijte k připojení zpětné kamery.

③ Video/Audio výstupní konektory (AUX OUTPUT)

k připojení doplňkového monitoru apod.

④ Video/Audio vstupní konektory (AUX INPUT)

⑤ Vodič dálkového ovládání (Bílá/Hnědá)

⑥ Vstupní vodič dálkového ovládání (Bílá/Hnědá)

⑦ Vodič zpátečky (Oranžová/Bílá)
Připojte na plus ke spínací couvacích světel.

⑧ RCA prodlužovací kabel (samostatně)

⑨ AUX I/O kamera konektor